מעריב 26.2.88

המדריך

פיבי קייטס בסידרה "תחרה"

טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

כרמל מזרחי מציגה בגאווה

רעיונות חדשים לחג היין

חבילות שי חדשות. יינות חדשים.

לקראת החג יציגו עבורך יועצי כרמל מזרחי 3 סדרות יפהפיות של מתנות. יחג שי שהוא יותר ממתנה מקורי, יוקרתי וייחודי

השי היוקרתי - עד חצי היקב. כרצונך.

יועצי היין של כרמל מזרחי ישמחו להרכיב אתך כל צירוף יוקרתי שתרצה. תוכל להעניק את היינות שזכו במדליות זהב בינלאומיות, קברנה 81 ספיישל רזרב, ריזלינג פרמייר קרו וסוביניון פרמייר קרו. תוכל לבחור ביינות היוקרתיים ביותר מתוך הסדרות החדשות "רוטשילד" "סלקטד", ביין החדש והמעולה "שרדונה" ובמבחר נהדר של שמפניה, ליקרים וברנדי מתוך שפע ההצעות של כרמל מזרחי. כרצונך.

השי החגיגי - מתנה שעושה חג.

שילובים בני 2, 3, 4 או 6 בקבוקים של יינות, ליקרים, ברנדי, שמפניה ומשקאות חריפים. מתנה מתאימה לכל תקציב ולכל מטרה

השי המשולב, כל התענוגות בחבילה אחת.

תוכל להוסיף ליינות המשובחים עוד דברים נפלאים כמו גבינות משובחות, קונפיטורות מובחרות, כוסות יין מפוארות ועוד

התקשר עוד היום למחלקת חבילות שי של כרמל מזרחי. טל. 03-942021

חיפה והצפון 04-525214, ירושלים - 02-532265

כרמל מזרחי

סוגרים את החורף

המשביר לצרכן
28.2-4.3.88

הלבשה והנעלת חורף
לנשים גברים וילדים
עד 1/2 המחיר

שבוע אחרון למכירת סוף העונה

מבחר גדול
של תחפושות
ואביזרי פורים
במחירים מיוחדים

הגרלת פרסים:

אשראי גמיש עד 12 תשלומים
על קניית כל מגוון המוצרים
כולל מוצרי חשמל
ומוצרים במבצעי ההנחות

לפניך 2 אפשרויות:

■ מ- 500 ש"ח עד 2000 ש"ח
אשראי מיידי
ללא ערבים
(עם הצגת תלוש משכורת)

■ מ- 2000 ש"ח עד 7500 ש"ח
הלוואה
לרכישת מוצרים
(באמצעות "יצילי")

פרטים בבתי הכל-בו

אשראי גמיש עד 12 תשלומים

המשביר לצרכן-בקצב הזמן!

בין להראות טוב ולהראות מצוין

מרזי מורית · רואים תוצאות

למעלה: מדלין קאהן, מל ברוקס והארווי קורמן בסרט "אוכפים לוהטים", אחת משפע התוכניות שמציעה הטלוויזיה לפורים. למטה: דיאן ליין ומאט דילון ב"אורות הכרך הנוצצים", סרט חדש על מסכנו.

ח"כ חיים קופמן

אוהב: "אוהב מאוד את ההצגה 'עלובי החיים'. ראיתי את ההצגה כפי שהועלתה בלונדון, מאד מאד נהניתי. לצערי, אי־אפשר להשיג כרטיסים להצגה בארץ. שמעתי שהגירסה הישראלית יוצאת מהכלל, והייתי מאד רוצה להשיג כרטיסים. ההמלצה שלי באה גם בעקבות העובדה שדודו פישר הוא בן פתח־תקווה, מקום שיש לי אליו חיבה מיוחדת. אם הגירסה הישראלית אכן עולה, כפי שטוענים, על זו שראיתי – אין לי ספק שעוברת על הצופים חוויה אמיתית.

"אני גם ממליץ מאד על הופעתה הצפויה של להקת 'הפלטרס'. אני שייך לדור שגדל על השירים שלהם, עדיין יש לי בבית כמה מאלבומיהם.

"לא אהבתי את הסרט 'המיליארדר היווני' על חייו של אונסיס, עם אנתוני קווין וז'קלין ביזה, שהוקרן בטלוויזיה ביום שישי האחרון. מאוד התאכזבתי מהסרט הזה. בדרך־כלל כמעט שאיני רואה טלוויזיה, וכשכבר יוצא לי לצפות בסידרה כמו 'שושלת' – תמיד יימצא מישהו שיצלצל אלי בדיוק בחלק המעניין".

6 סיבוב: המלצות השבוע

8 סרטי השבוע, סרטים חדשים

9 סרטים מומלצים

10 סינמטקים, סרטים בטלוויזיה

11 חיי לילה

12 מסעדות

13 המסעדות המומלצות של מאו"ל

14 משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי

15 טיטיאנה, ההיא מהוידיאו־קליפ של מייקל ג'קסון

17 יבוא לישראל: אידיש מפולין

19 הסרטים שאמריקה מכינה

21 "תחרה": אמא יש רק אחת

23 מדברים על זה בהוליווד

25 משדרי־הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים

27 הצגות השבוע

29 חדש בוידיאו

30 תערוכות

31 השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן, שרית שני

משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אילנה באום, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שדית פרקול, איקי שובל, עירית שמגר, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
מי מכן, כלבות, היא האמא האמיתית שלי: פיבי קייטס במיני־סידרה "תחרה" (ראה עמ' 21)

אפשריים שינויים שלאחר־ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.

ספרית מעריב

ארבעים שנה בראי הכותרת הראשית

עורכים: שלום רוזנפלד גבריאל שטרסמן

האלבום בתבנית 39×29 ס"מ.
הדפסת אופסט על נייר מיוחד,
בצבעים המקוריים ובכריכה מיוחדת.

**המחיר 126 ש"ח
ב־3 תשלומים חודשיים,
שווים ורצופים.**

- המלחמות והשלום.
- הטרור ופרשיות בינלאומיות.
- קיבוץ גלויות.
- צנע ושפע כלכלי.
- הישגים וכשלונות.
- הארועים ההיסטוריים הבולטים בישראל ובעולם בארבעים השנים האחרונות.

כותרת ראשית – כרך ענק הכולל מבחר של עמודים ראשונים של מעריב מהשנים 1948–1987 המשקף את האירועים המרכזיים מיום הולדת המדינה ועד היום.

תלוש הזמנה

לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3 רמת־גן 52522

נא לשלוח אלי את הכרך כותרת ראשית מצ"ב 3 המחאות חודשיות, שוות ורצופות ע"ס 42 ש"ח כ"א, לפקודת ספרית מעריב.

שם ______ מס' ת"ז ______
כתובת ______ מיקוד ______
טלפון ______ תאריך ______ חתימה ______

ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1

הצגה

גם פוליטיקה, גם תיאטרון

"חבלי משיח" בתיאטרון הקאמרי

מוטי לרנר, המחבר, ואילן רונן, הבמאי, עושים כאן תיאטרון פוליטי ומוצהר. אמנם, גם על תיאטרון פוליטי לעמוד בקריטריונים אמנותיים מובהקים, אך אי־אפשר לדון בו כבתופעה אסתטית גרידא. לא רק הוא מעורב. הוא תובע מעורבות גם מאיתנו, הצופים.

מבחינה זו, מהלך מוטי לרנר על חבל דק. הוא מבקש לומר לנו משהו. אך באותה שעה הוא גם יצר מחזה אנושי. הדמויות באמצעותן הוא מנסה לדבר אלינו, חייבות להיות כאלה שנרצה להקשיב להן בכלל, להאמין להן. ב"חבלי משיח" – דרמה משפחתית על רקע האירועים הסוערים ביהודה ושומרון – מהלך לרנר על אותו חבל דק בהצלחה מרובה.

נדמה לי שאפשר לסכם את האמירה הזאת בשני מישורים. במישור האחד, הבלתי אמצעי, נעשה נסיון להתריע על הסכנות הנשקפות לציבור בישראל מפני הקצנתה של התופעה הידועה בשם "גוש אמונים". אך במישור השני – וכאן לב לבה של הדרמה – מתברר, שיותר משמסוכנים רעיונותיו של הטירור היהודי לכלל החברה ולשלומה, מתגלים אלה כחרב פיפיות, העושה שמות קודם כל באוחזים בתורה זו עצמם: היא מפלגת אותם, קורעת קרע בחייהם האישיים והמשפחתיים ואף פוגעת בהם פיזית.

אילן רונן העלה כאן תיאטרון אמין וצוות השחקנים – בהם עודד תאומי, עליזה רוזן, ענת מנדלסון, רונית פורת, דב נבון, יגאל נאור ואחרים – מגיעים אלינו קודם כל בזכות התפקידים האנושיים והאמינים שיצרו. טוב לחשוב, שאפשר גם כך בתיאטרון.

אליקים ידון ■

יגאל נאור ועודד תאומי ב"חבלי משיח": אמין

2

תקליט חו"ל

"קול החצץ" שהפך לקלאסיקה

"שחררי את ליבי"/ ג'ו קוקר (סי.בי.אס)

פעם הגדירו את גירסתו של ג'ו קוקר ל"עם מעט עזרה מידידי" של הביטלס כ"וולגרית" ו"היסטרית". לפני 25 שנה היו לבטח אוסרים השמעת קול חצץ כמו של קוקר ברדיו. אבל גם החיספוס הקוקרי הפך במשך השנים לקלסיקה ברוקנ'רול.

ודסטוק נתנה לו לגטימציה ראשונית. קוקר הראה כמעט באירוניה שלא רק שחור הוא יפה. אבל ה"שחור" הוא שנותן לזמר הזה כמעט את כל המוטיווציה שלו. יתכן שזו הסיבה שקוקר פותח את האלבום החדש שלו בלהיטו הקלסי של ריי צ'ארלס "שחררי את ליבי" בלווי סקסופון טנור נהדר השייך לקלרנס קלימונס (מהחבורה של ספרינגסטין) ובהרמוניות קוליות "גוספליות" טיפוסיות, הנותנות הרגשה שקוקר נשאר נאמן למורו ורבו, ריי צ'ארלס.

התערובת כאן היא "קוקרית" טיפוסית. בלדות ושירי רוק. ההערכה לקוקר היא לרוקנ'רוליסט ההופך בקרביו כדי להוציא פרשנות־אמת מכל שיר, ממש כמו ג'ניס ג'ופלין. קוקר הוא זמר של אנרגיה. הוא שר כאילו הוא צורח את שארית קולו. זמר שעובד קשה. נדמה לך שכמעט כל השירים הם קריעת גרון גדולה אחת, או ביטוי טוטאלי של כאב ויאוש. מבחינה זו קשה "לרדת" על קוקר גם כשהוא שר טקסט בנאלי. גם בלוז הכי פשטני הופך ליצירה כשהוא מושר ממעמקים. הרפרטואר אמנם פחות מיוחד מאשר בתקליטו הנפלא "פלדת שפילד" (1982), אבל גם כך מצליח קוקר לרגש. דן הרטמן העניק לשירי האהבה כאן צליל מהוקצע. הקצב המצויין מנווט על ידי מתופף יוצא מן הכלל, דייויד ביל, הנמצא בראש רשימת נגני האולפן של קוקר. קוקר משתף כאן בדואטים שתי זמרות: רות גייר ("האמיני בי") ומוזאב סנו ("האחד"). גם כאן נשמרת אותה אנרגיה, הנובעת ממעמקי הבטן. הצדעה של קוקר לריתם אנ'בלוז ולסול מוסיק במיטב המסורת. מרשים מאד.

יוסי חרסונסקי ■

ג'ו קוקר: קריעת גרון

3

וידיאו

רצח, בשם אלוהים!

"אהבה ללא מוצא", מיני־סידרה (כ־4 שעות בשתי קלטות, "ר.ק.ע.")

עושות חיל, המיני־סדרות. הקולנוע הרגיל אותנו למתכונת של סיפור בשעה־וחצי, המיני־סדרות מאפשרות פיתוח של העלילה, יותר איפיון של הדמויות, יותר תככים ומזימות, יותר רומנטיקה, יותר הכל. ואם עד לעבר הלא־רחוק נאלצנו לראות את המיני־סדרות בטלוויזיה, מחולקות לחלקים ומותירות את הצופים בפיות פעורים בתום כל פרק, הרי שעתה, בעידן הווידיאו, אפשר להתרווח בשישי־שבת, להיות ליד המכשיר סידרה בת ארבע, חמש או אפילו שמונה שעות – ולראות אותה במכה אחת, בהנאה אדירה.

קחו למשל את "אהבה ללא מוצא": בקופסה אחת שתי קלטות, ארבע שעות של ריתוק־מרצון למסך. אהבה, דת ורצח הם המרכיבים הבסיסיים של סידרה זו – ודי בהם כדי להפוך אותה ללהיט מבוקש ביותר בסיפריות הווידיאו.

סיפור העלילה (המבוסס על מקרה אמיתי שהסעיר את ארה"ב בשנת 1982) מספר על מטיף כריזמטי ויפה־תואר בשם טום בירד. נשוי ואב, מקרין לכל עבר חיוכים של אושר אלוהי – אך מאחורי התדמית המושלמת מסתתרת נפש מתוסכלת, שאפתנית ללא־מעצור וקשוחה. על בני קהילתו נמנית גם לורנה אנדרסון (ג'ובט ויליאמס) מפלרטטת־כפייתית שחיזוריה אחרי כל גבר מזדמן מעלים את נישואיה על שירטון. יום אחד היא מעלה קורבן חדש בחכתה – המטיף היפהפה, טום בירד. השניים מתאהבים עד לאובדן החושים. סיפור־אהבה בעייתי: הוא איש־דת בקהילה קטנה ורכלנית, ועוד נשוי – וגם היא נשואה, ואם לארבע. איך פותרים את הבעיה? ברצח. לא נפרט, כדי שלא לגזול מהנאתכם. נוסיף עוד שהעלילה עוקבת במקביל אחר המתרחש אצל השניים – ואצל שוטר־תנועה בשם ג'ון רול (קית קארדין), החש בעצמותיו שמשהו אינו כשורה בחקירת־התאונה השיגרתית שהוא מנהל. חושיו אומרים לו ששום דבר אינו שיגרתי במקרה המסויים הזה, למרות טענות הפוכות של אנשי־מקצוע.

"אהבה ללא מוצא" היא דרמה עשויה היטב, ללא אף רגע משעמם אחד. ג'ובט ויליאמס, קית קארדין וטרי קיני בתפקיד המטיף יפה־התואר לופתים את צוואר הצופים במתח בלתי־פוסק. ביים מייק רוב, הפיק פל פרסלו. מסוג הסרטים שמביאים להערכה מחודשת של המצאת הווידיאו הביתי.

איקי שובל ■

4

רדיו

ארצי הוא ארצך

שלמה ארצי, "עוד לא שבת", מדי שישי בגל"צ

יש גם חדשות משמחות. שלמה ארצי חוזר להגיש מדי יום שישי בצהרים בגלי צה"ל את "עוד לא שבת". בין כל תוכניות הרדיו בנימה אישית, התוכנית של שלמה ארצי היא האישית ביותר, החושפנית ביותר והנוגעת ביותר במיתרים הרגישים של הנשמה. כי שלמה ארצי הוא קודם כל בן־אדם. בן־אדם עם לב רגיש וחם.

בקולו השקט, הוא עורך סיכום אישי מאוד של אירועי השבוע שחלף, מוהל בזה כמה טיפות של חשבון נפש, קורטוב של הומור, ומתחלק איתנו, המאזינים, במחשבות, אהבות, תקוות ואכזבות. המעיין ממנו נובעים הדברים, הוא תמיד אהבת האדם. הערכה וכבוד לזולת על כל שגיונותיו ומשובותיו. שלמה ארצי לא תוקף אף אחד, לא מאשים בשצף־קצף, לא עושה רוח וגלים. לא. בשקט הנוחד הזה שלו, בהומור היבש, הישראלי־צברי כל כך, בהתהפכות של נשמה מתייסרת, הוא מביא את העליות והירידות של השבוע. ואלוהים יודע שאין אצלנו שבוע דל, בלי ירידות ונפילות ופאשלות מדאיגות. ושלמה ארצי מיצר עליהן, כואב אותן וכואב את ההידרדרות וכתמי־הזוהמה שדבקו בנו כאמור: למה זה צריך היה לקרות, והרי אפשר גם אחרת.

ואז הוא משמיע שיר. המוסיקה תמיד מרככת את הכאב במשהו. בן־אדם. בן־אדם שמבין ויודע שאנחנו פגיעים ושבירים ועלולים להחליק ולמעוד. ארצי הוא הארץ שלי ושלך.

שלמה ארצי: המוסיקה מרככת את הכאב

אריה יאס ■

5

תערוכה

משהו בין רישום, ציור ופיסול

"רישום מודרני – תפיסות חדשות", המוזיאון לאמנות חדשה, חיפה

למוזיאון לאמנות חדשה, חיפה, יש מסורת מפוארת של רישום. עוד מימיו של מנהלו הראשון של המוזיאון, הד"ר חיים שיף ז"ל, שטרח הרבה בטיפוח תודעת הרישום בקרב הקהל הישראלי.

בתערוכה הנושאת את השם "רישום מודרני – תפיסות חדשות" מוצג עכשיו במוזיאון מבחר מתוך האוסף. מבחר יפה ומאלף, שאורגן במחשבה והגיון. "התערוכה בודקת את התהליכים באמנות המודרנית, ביחוד העכשווית...את המיפנה במעמדו של הרישום באמנות הישראלית". אומרת אירית מילר בקטלוג המלווה את התערוכה.

עינך נמשכת אל קומפוזיציה, עשויה בטכניקה מעורבת על בד. תמונה ניאו־אקספרסיוניסטית עזת־מבע, מעשה ידיה של פרידה נחום (1982). ממנו עוברת העין לקולאז' הצבעוני של פנחס כהן גן, גם הוא על בד, בחלוקה אחת גדולה לשני חלקים, אלא שבתוכו מתחלק המשטח למשבצות־תמונות אין־ספור. דמויות אדם מהוות, כרגיל ביצירתו של האמן הזה, את "הנפשות הפועלות" בסיפור הארוך הזה, הקרוי "דף מתוך סדרה חומה עם קוד צבעוני".

אבן־דרך מהווה גם עבודתו של יהושע נוישטיין; הטכניקה היא של קריעת נייר וצבועה בלכה. האפקט הוא של תמונה שהיא גם פסל; משטח תבליטי על קיר, ופסי־נייר היוצרים צורת צלב גדול מאוד, כמעט תלת־ממדי, חציו מחובר לקיר, חציו משתרע על פני הרצפה. האובייקט כולו עשוי בשחור־לבן אלגנטי.

יש בתערוכה גם משה קופפרמן מעודן ורגיש, באפור־סגול ולבן, רישום שמן על בד. ציור של גירי פסטל על בד, שצייר דדי בן־שאול. "איש־כלב" הנודע שלו, תיאור פיגורטיבי־מסוגנן בהרכבי צבע מעניינים של כתום־אדום־ירוק־שחור על רקע חום בהיר מאוד.

רישום צבעוני יפהפה מייצג כאן את פנחס עשת, הידוע יותר כאמן הפיסול. תזכורות למיכאל גרוס, הפסל־הצייר, הם הרישומים שלו כאן, היודעים את סוד הצמצום – בקטע קו שחור, למשל, על רקע לבן־בז'־צהבהב, הוא יוצר, בגרפית וצבע מים, תמונה של עולם ומלואו. וישנם גם אביבה אורי, דניאל פראלטה, אנה טיכו ואפילו קוקאוו הכמעט־נשכח.

מיקודה של התערוכה הוא, כאמור, על העכשווי, על ההתפתחויות המהפכנית שהתחוללה באמנות הרישום. על טשטוש הגבולות שבין הרישום ובין תחומי היצירה הפלסטית האחרים. המיזוג שחל בין רישום וציור ופיסול וצילום, עד שכמעט נבלעו זה בתוך זה.

רחל אנגל ■

[illegible], רישום: זה מה שקורה עכשיו

תקליט

רביב גזית: להאזין לפני השינה

אלקטרוניקה בשירות הרגש

רביב גזית, "זה"/ הד ארצי

"זה", אלבום הסולו הראשון של רביב גזית, הוא קודם־כל נסיון מוסיקאלי. נסיון מרתק, לא מסחרי, לא מקובל, ועל כך יבורך. גזית הוא יוצר ותיק בתחום המוסיקה לתיאטרון וסרטים, ומי שעשה עיבודים נפלאים ל"לילה לא שקט" של שלמה ארצי. "זה", אלבום הבכורה שלו כיוצר סולו, מושפע מאוד מהאווירה של תקליטי "העידן החדש". מדובר במוסיקה ששורשיה בג'אז האוונגרדי והמוסיקה האלקטרונית. יצירות כמו "חמצן" של ז'אן מישל ז'אר, אבני היסוד של העידן החדש במוסיקה.

הדגש על האווירה. הראש המיוחד. גזית לא מחבר נעימות קלילות שאפשר לזמזם אחר כך ברחוב. שום קטע בתקליט לא יעשה לו מה שנעימה כמו "אחרית" עשתה לאריק רודיך. "זה" נשען כולו על אלקטרוניקה טהורה בדמות מחשב הסינקלוויר. ממכשירי ההקלטות המתוחכמים ביותר כיום, שמסוגל לעבד כל צליל לחומר מוסיקלי. גזית הפך את "זה" לתצוגת ראווה של פלאי המחשב. החלוקה שלו בין טכנאות מחשבים וכתיבת מוסיקה היא חצי־חצי. הוא פורש מרבד קסמים שכולו ים של אפקטים, טשטופים, צלילים לא מזוהים, אווירה לא ברורה.

הגדולה של "זה" היא בכך שהוא לא מנוכר וקר. הוא סוחף את המאזין לעולמות אחרים. יוצר מקשה מוסיקאלית קסומה, באיכות צליל מהגבוהות ששמענו כאן. שמות הקטעים ("אחד ועוד אחד", "שניים", "כורדינטה", "סוף") אינם מסבירים. הם סתמיים, מסתוריים, לא ממוקדים כמו התקליט כולו.

ההיתוך ל"זה" נעשה באולפני "אבי רוד" בלונדון, שם הקליטו ה"ביטלס" את רוב החומר שלהם. למרות החלוקה לקטעים, האלבום כולו הוא יצירה שלמה, ואחרי שניים־שלושה קטעים מטשטשים הגבולות בין קטע לקטע ונותרת מיקשת אחת מרשימה, מושכת, שאפשר לצלול לתוכה עוד ועוד ולגלות תמיד דברים חדשים. כמו משחק לגו לאוזן, שבו נותנים למאזין את החלקים כדי שיבנה מהם מה שרק עולה בדעתו לבנות.

טל פרי ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ ●●●●●
כדאי לראות ●●●●
אפשר לראות ●●●
אפשר לוותר ●●
כדאי לוותר ●

תל־אביב

קומדיה

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86'), **רב־חן 3** טל. 282288. התבגרות בניסוסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. חיכוניסט שלומיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" לטעון הרושם, והפך ל"מלך הג־מוסיה", נתפס בהתחזות ולומד להיות עצמו. פשוטם. (5; 7.25; 9.50) ●

טאמפופו (יפן 86') **לב 4**, טל. 288868. סאטירה יפאנית. בבאי – ג'וזו איטאמי, שחקנים – נבוקו מיאמוטו, מסטומו יאמאזקי. פולחן האיטריות־עם־כל־דבר בסוקיו הגורונית. בידור איכותי. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●●

יהושע יהושע (ישראל 87'), **פריז** טל. 222282 זוטה היתולית. בימוי: אבי כהן, שחקנים: אברי גלעד, אוסי הלל. הרפתקאותיו הפריקיות של צעיר קוקו, שמחליט לעשות קריירה ספרדית מזבל פורנוגרפי. השתמטה מהרוריה פושרת (12; 2; 4; 7.15; 9.30) ●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') **רב־חן 8**, טל. 282288. הרפתקה מדע־בידיונית. בבאי – ג'ון דאנטה, שחקנים – דניס קוויד, מרטין שורט. טייס ממוזער לחיידק מוחדר בצלולה בגוף סיקרוב, לגופו של אדם אחר בגוף מבעי. פעלולים מבדרים. (11; 2; 5; 7.25; 9.50) ●●●

לילה מגניב (ארה"ב 86'), **אסתר** טל. 225610. מהתלת נעורים. בבאי: כריסטופר קולומבוס, שחקנים: אליזבת שו, מיה בריטון, קית קוגן. לילה משגע של שמרטפית ושני חוסיה הקטנים, המתפלחים העירה, כשההורים יוצאים. בידורון אווילי. (5; 7.30; 9.40) ●

ריקוד מושחת (ארה"ב 87') **דרייב אין** טל. 426030. רומאנסה מוסיקלית. בבאי – אמיל ארדוליו, שחקנים – פטריק סוויזי, ג'ניפר גריי. נערה יהודיה טבית טוב נדלקת על גוי, רקדן חתיך. חלש. (7.15; 9.30) ●

שגעון בחלל (ארה"ב 87') **בית לסין**, טל. 216653. פארודיה בסאיינס־פיקשן ושחקן – מל ברוקס. ירידה על הרפתקאות חלל ובידיון. סחרורי ושנון. (11.15) ●●●●

דרמה

בלוז לחופש הגדול (ישראל 86) **החוויה הישראלית** לב יפו העתיקה טל. 813205 (22.00) – בבאי: רם שור. חבורת צעירים עוברת סידרת חוויות לפני הגיוס ●●

המעבר להודו (ארה"ב 85). **גורדון** טל. 236992 – הקרנה חוזרת. סרטו של דייויד לין עם ג'ודי דייויס. צעירה אנגליה פגיעה להודו ומסתבכת בסה שנראה כפרשת אונס ברומאי (6; 9) ●●●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **גת**, טל. 267888. חזיון היסטורי. בבאי – ברנרדו ברטולוצ'י. שחקנים – ג'ון לון, פיטר אוטול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בסין האדומה. ראווה סנמטית בעיר האסורה. (6; 9) ●●●●●

זיווג משמיים (ארה"ב 87') **אורלי** טל. 284025. פנטסיה עסיסית. בבאי: אלן רודולף. שחקנים: סיפוחי האמן, קלי מקגילס. שתי נפסות טובות מתאהבות פעמיים. קודם בגן העדן, אח"כ בגילגול הארצי. מייגע. (5; 7.15; 9.30) ●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 1**, טל. 200485. מלודראמה כפרית. בבאי – קלוד ברי. שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטוי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול על מחוז פרובאנס. איכרים חוססים וחלת שכום וגורסים לטוח. מעולה, שיא מעולה. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') **פאר**, טל. 443795. חיכוך תרבויות. בבאי – ז'יוקו ניקוליצה, שחקנים – מירה פורלן, מיודראג קאראריץ. חברת הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשת חיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם סבשר. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

מוריס (בריטניה 87'), **דיזנגוף 2** טל. 200485. הומוסקסואליות אסורה באנגליה הישנה. בימוי: ג'יימס אייבורי, שחקנים: ג'יימס ווילבי, יו גראנט, רופרט גרייבס. יצירתו "סהאורך" של בן המעמד העבה, בימי (ראשית המאה) ויחד חברתי. עידון אסתטי, שיחזור דקוראטיווי, משחק טוב (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●

מגדל הדבורים (יוון 86') **לב 3**, טל. 288868. פסיכודראמה קודרת. בבאי – תיאו אנגלופולוס, שחקנים – מרצ'לו מאסטרויאני, נאדיה מורוזי. מורה יווני במשבר גיל־העמידה, פורש מביתו ומשפחתו ויוצא למסע בדידות וסיכום חיים. סיטן חזותי מרשים. (שישי: 21.50; שבת 7.30, חול 5; 7.30) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 2**, טל. 288868. פנטסיה נאיבית. בבאי – וים ונדרס, שחקנים – ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימי יורד משמי ברלין, להאזין לסצוקותיהם של אוכלוסי העיר החצויה. פיוט מטורפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') **צפון**, טל. 443966. ז'אן דה פלורט פרק ב. מיתוס רפארדייה, פלוס עמנואל ביאר. היפהפיה, הנקמה את מות אביה. המשכה וסופה של אותה. הפקה, פולקלוריסטית מעולה. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

נערות עובדות (ארה"ב 86'), **לב, 1** טל. 288868. זווה במישורה חלקית. במאית – ליזי בורדן, שחקנים – לואיז סמית, אלן מקאלרוף. חייה הכפולים של ניו־יורקית לבנה. בלילה – משכילה עם מאהבה לסבית שחורה. ביום – מקבלת צרכני מין מגוונים בבית־בושת. סתמי ומתוסכל. ●● (2; 5; 8; 10)

עשבי בר (ארה"ב 87') **תכלת** טל.443950. שיקום אסירים. בימוי: ג'ון הנקוק. שחקנים: ניק נולט, ריטה מאנארם. אסיר שלום משקם את חייו, באמצעות כתיבת מחזה על חיי הכלא והרלאחו בהשתתפות חבריו האסירים בבכו'א סן־קוונטין. (5; 7.30; 9.45)

עיניים שחורות (איטליה־בריה"ם 87'), **מוזיאון** טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב. שחקנים מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו, מרת קלר. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב בימוי מסוגנן בהוסר אירוני. מאסטרויאני נפלא (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

עכבר הבארים (ארה"ב 87') **שחף**, טל.296645. חיים בזבל. בימוי – בארבט שרידר, שחקנים: מיקי רורק, פיי דאנווי. סופר והוה להתפלש בביבים, להתמלא אלכוהול ולהתקרמט עד עילפון. חרוני.(4.30; 7.15; 9.30) ●

רחוב צ'רינג קרוס מס' 84 (בריטניה 86') **הקולנוע** טל.259341. סיפור אהבה לספרים, מכתבים ואנשים. בימוי: דייויד ג'ונס. שחקנים: אן בנקרופט, אנתוני הופקינס. עשרים שנות יחסי תכתובת חמים, מעשי עברי האוקיינוס: בין סופרת ניו־יורקית למנהל חנות לזודונית למימכר ספרים עתיקים. משחק מעולה. הומור מלבב ואנושיות בשפע. (4.30; 7.30; 9.30) ●●●

ריקוד בחשכה (קודה, 87'), **לב 3** טל. 288868. פסיכודראמה קליינית. בימוי: לאון סאר. שחקנים: מרתה הורי, ניל מורו. יומנה של חולת נפש, שקברה את שפיוותה תחת הריסות נולסה. סבויים ומצולם היטב. (שבת 9.50; חול 2; 9.50) ●●●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף 3**, טל.200485. ביוגראפייה ווסטאלגית. בבאי – ג'ון בורמן, שחקנים – שרה מיילס, איאן בנן. מלחה"ע השנייה היא מגרש משחקים בכיף, בעיני ילד בריטי בימי ה"בליץ" על לונדון. מצויין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח

המשיטה על הפשע – משאלת מוות 4 (ארה"ב 87') **תל־אביב** טל. 281181. אקשן. בימוי: לי ג'יי תומפסון, שחקנים: צ'רלס ברונסון, קי לאוס. העטל ססישאלות 1,2,3 יוצא לגמול ברביעית ומכסח רשת סמים מהר, חוק ואלונמי.(5; 7.15; 9.30)

הבלתי משוחדים (ארה"ב 87') **מקסים**, טל. 287457. מאפיה. בבאי – בראיין דה־פאלמה, שחקנים – רוברט דה־נירו, קווין קוסטנר, שון קונרי. שומרים הגונים לוכדים את מלך הגנגסרים אל קאפונה. מלאכה קולנועית מבריקה. (4.30; 7; 9.15) ●●●●

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **בן־יהודה**, טל. 222759. מותחן מיני. בימוי – אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן חופס סכס סרליק לוויקנד והופך לקח מסווג מידי הצדדית הנקמה. משגע את אמריקה ב"מסר מוסרי" לבעלים בוגדים. הרבה זוועים מלאכותיים. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

חדשים

■ **"משחק הלבבות"** (בריטניה 87'), "רב־חן", ת"א. מלודראמה רומנטית, מבוסס על סידרת הטלביזיה המצליחה, בהפקת הב.ב.סי עפ"י רומאן פופולארי מאת בארברה קארטלנד. הימורים ויצרים באנגליה האריסטוקרטית בתחילת המאה הי"9. כריסטופר פלאמר, מהמר בפייתי, מפסיד את בתו היפהפיה, חלנה בווסקארטר ("זכרונות אהבה ספירוצה") במשחק הקובייה. חובה, לורד אדוארד פוקס הרשע, מהמר על העלמה המכורה ומפסיד אותה לאציל צעיר וואה, סופטוב רומטי סוכמה. בבאי – ג'ון יו; בהשתתפות דיאנה ריג.

■ **"קן הקוקיה"** (ארה"ב 75'), "תמוז", ת"א. עותק חדש בהקרנה חוזרת לסרטו האמריקאי המפורסם של הבמאי הצ'כי חולה, מילוש פורמן ("אמדאוס"). מבוסס על הרב־מכר של קן קייסי: סרד חולי־נפש בבית משוגעים כמשל על מאבק היחיד בממסד עריץ. ג'ק ניקולסון, בשיא כשרונו המבריק, מוביל את התקוממות החולים בסוסד הפסיכיאטרי הסוער, שבטה פרסי אוסקר, כיניהם לסרט הטוב ביותר, לבמאי הטוב ביותר, לשחקן הטוב ביותר (ניקולסון), לשחקנית הטובה ביותר: (לואיז פלטשר).

■ **"אורות הכרך המנצצים"** (ארה"ב 87'), "הוד", ת"א. הימורים ויצרים. סם דיזלן ("ראסטי ג'יימס"), אלוף המלח־קובייה בעיירה דרומית (ירחות, יוצא לשיקגו בירחזהימורים בשנות החמישים, לשחק אותה בגדול. זו מהסורים מקצועיים שוכר את שרותיו בסונורון ועניין למשחקי קובייה ותשפוגות, בבסכובה של דיאנ־לין ("ההבטת לוהמיך") כחושפנית. סרליקה ורכוש־פרפי של הבוס הקשוח. הוא זוקק את הקוביות בלהם מקצועני, נדלק על החשפנית בלהם חושני, ומדליק את יצרי האפלים של הבוס באש רצחנית. בים – בן בולט (בנו של המחזאי הבריטי רוברט בולט).

חשוד (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי – פיטר ייטס, שחקנים: שר, דניס קוויד. שוויונות בהיכלי המשפט באמצעור סן שועים מתאבר. מוכירה בסעווד המשפטים וצווות נוור חסים מואשם. אביר הצדק, סניגוית עם מצפון ושרולאי שובב, חושפים סיחון בצמרת בירורון יעיל. (7; 9.30) ●●●

ללא מוצא (ארה"ב 87') **לימור** טל.260773. סין ותככים בפנטאגון. במאי – רוג'ר דונלדסון, שחקנים – קווין קוסטנר, ג'ין הקמן, שון יאנג. שר־ההגנה וגוורו מתעלסים עם אותה יפהפיה בתוצאות הרות פורענות. קפיצי המתח נרופים. (4.30; 7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. משמרה רוסטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שוטר מחלק הבילוש בסיאטל, מטתח לנערת רוצח נמלט ומתאהב בה. ניגוד אדפרסים מצמיח סיבוכים, סירדף, תעלולים ומצב סוב, מבדר. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

מחלון חדר המיטות (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. חיקוי היצ'קוקיאני. במאי – כרוס הנסון, שחקנים – סטיב גוטנברג, איזבל הופרט, אליזבת מק'גאוורן. פסיכופאת מתסל ומסבך מאהב ואשה נשואה בחשוד ברצח. ככה ככה. (11; 2; 5; 7.30; 9.50) ●●

צליל יפו טל.823010 מוצ"ש 6.30; סרט הודי חול סרט הודי 8.15
סרט הודי
פוקוס רמת אביב טל 452036 ב־20.00 לגמבח ב־22.00 פגישה עיוורת (ארה"ב 86)

דוקומנטרי

חכמת רחוב (ארה"ב 87') **סיוון**, טל. 657620. מיסמך סוציאלי. במאי – מרטין בל. קמייס סוחקים, זונות ונרקומנים בני עשרה חיים בביב הרחוב בסיאטל. אמת עירומה על ילדי אמריקה הזרוקים. קשה. (5; 7.30; 9.40) ●●●●

ירושלים

יהושע יהושע – אור 1, טל. 222914 (ראה פריז ת"א) – 4.30; 7; 9.15
זיווג משמים – אור 2 (ראה אורלי ת"א) – 4.30; 7; 9.15
מחלון חדר המיטות – אור 3 (ראה רב־חן ת"א)
יופיו של החטא – אור 4 – (ראה פאר ת"א) (6.45; 8.45)
זעם של כבוד – אור 5 – 4.30; 6.45; 9
המשיטה על הפשע (משאלת מוות 4) – אדיסון, טל. 221444 (ראה תל־אביב ת"א) – 4.30; 7; 9
אורות הכרך המנצצים – עדן – (ראה חדשים) 4.30; 7; 9
מעקב צמוד – אורגיל, טל. 234176 (ראה רב־חן ת"א) – 4.30; 7; 9.15
תקווה ותהילה – תיאטרון ירושלים, טל. 667167 (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.30
לילה מגניב – אורנע טל. 224733 – (ראה אסתר ת"א) 4.30; 6.45; 9.15
טמפופו – סמדר, טל. 633742 (ראה לב ת"א) – 7; 9.15
חשוד – רון (ראה דקל, ת"א) – 7; 9.15
חיזור גורלי – כפיר, טל. 242523 (ראה בן יהודה ת"א). – 4.30; 7.15; 9.30
דייזר – מיטשל, טל. 227950 – 7; 9.15

חיפה

מונטי פייטון משהו שונה לגמרי – עממי (נוה שאנן) 9.30
חיזור גורלי – רון, טל. 669069 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.15
המשיטה על הפשע – עצמון 1, טל. 663003 (ראה תלאביב ת"א) – ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15
שגעון בחלל – עצמון 2, טל. 663003 (ראה בית לסין ת"א) – ו' 10; חול; 4.30; 7; 9.15
ללא מוצא – עצמון 3, טל. 663003 (ראה לימור ת"א) – ו' 10; מוצ"ש 7.15; 9.30; חול; 4.30; 6.45
נדין אהבה משוריינת – אורלי, טל. 381868 – (6.45; 9)
חשוד – רב גת 1, טל. 674311 (ראה דקל ת"א) – ו' 10; חול 4; 6.30; 9
הקיסר האחרון – רב גת 2, טל. 674311 (ראה גת ת"א) ו' 10; חול 5; 8.15
יופיו של החטא – קרן אור (ראה פאר ת"א) 4.30; 7; 9.15
מנון – חן, טל. 666272 (ראה דיזנגוף ת"א) – ו' 10; חול 7; 9.15
מעקב צמוד – פאר, טל. 662232 (ראה רב חן ת"א) – ו' 10; חול 4.15; 6.45; 9.15
מוריס – שביט – (ראה דיזנגוף ת"א) 6.45; 9.15
יהושע יהושע – אורות, טל. 664017 – (ראה פריז) ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15

אשקלון

ללא מוצא – אסתר, טל. 22659 – (ראה לימור ת"א) – 4.45; 7.30; 9.30
מעקב צמוד – רחל – (ראה רב־חן, ת"א) 7.30; 9.30
מלתעות 4 – מאור טל. 22337 – 7.30; 9.30

אשדוד

הנסיכה מבברלי הילס – אשדוד, 7.15; 9.30
זעקת הנשרים – צמרת 7.15; 9.30

בת־ים

ללא מוצא – עצמאות, טל. 866320 (ראה לימור ת"א) – שישי 10.00; מוצ"ש 7.15; 9.30; חול 4.30; 7.15; 9.30
יום במלכודת – אורנים, טל. 864418. (4.30; 7.15; 9.30)

באר־שבע

הבלתי משוחדים – היכל התרבות (ראה מקסים ת"א) טל. 71065 – א' ג' ד' 7; 9.15
ללא מוצא – אורות, טל. 77554. (ראה לימור ת"א) – 7; 9.15

גדרות

אני והחבר'ה – בית העם – שישי 9.30 מוצ"ש 6.30; 8.30; יום ב' 6; 8

הרצליה

חיזור גורלי – היכל, טל. 815505 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
מאטל ג'קט – קולנוע דן אכדיה, טל. 557799 (מוצ"ש א' ב' 7; 9.30) **שם המשחק** (טרום בכורה) (ג' 7; 9.30) – **לה במבה** (ד' ה' 7; 9.30)
מוריס (ראה דיזנגוף ת"א) **אודיטוריום מלון מגדל דניאל**, טל. 544444 (6.45; 9.30)
המשיטה על הפשע – דוד, טל. 540768 (ראה תל אביב ת"א) – 7.15; 9.30
נדין אהבה משוריינת – תפארת טל. 87300 – 7.15; 9.30

חולון

יופיו של החטא – ארמון טל. 842431 – (ראה פאר ת"א) 7.15; 9.30
חיזור גורלי – סבוי טל. 847141 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
שחיתות בגדול – מגדל, טל. 841839 – 7.15; 9.30
האלמנה השחורה – רינה, טל. 841174 – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.15; 9.30

חדרה

ללא מוצא – חוף טל. 322202 (ראה לימור ת"א) 4.30; 7; 9.15
ריקוד מושחת – חדרת, טל. 32302 (ראה דרייב־אין ת"א) – 5; 7; 9.15

טבריה

מחלון חדר המיטות – לב טל. 796077 (ראה רב חן ת"א) – 5; 7.15; 9.15

כפר־סבא

ללא מוצא – חן (ראה לימור ת"א) 7; 9.15
ריקוד מושחת – עמל – (ראה דרייב אין ת"א) 7; 9.15

פתח־תקוה

חיזור גורלי – היכל 1, טל. 517374 (ראה בן יהודה ת"א) – 5; 7.15; 9.30
שגעון בחלל – היכל 2, טל. 917374 (ראה בית לסין) – 5; 7.15; 9.30
המשיטה על הפשע – היכל 3, טל. 917374 (ראה תל אביב ת"א) – 5; 7.15; 9.30
זעם של כבוד – שלום, טל. 917430 – 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

לא יכולה בלי זה – דור טל. 56845 (מוצ"ש ג' ד' 7.15; 9.30)
חיזור גורלי – אסתר, טל. 22257 – (ראה בן יהודה, ת"א) 4.30; 7; 9.30
מעקב צמוד – שרון, טל. 332919 (ראה רב־חן ת"א) – 5; 7; 9.15

נס־ציונה

הקשר המקצועי – מופת, שבת 11.00 בבוקר: מוצ"ש 7; 9.15.

נהריה

יום במלכודת – הוד – 7; 9.15
אבא גנוב – היכל התרבות – 7; 9.15

קרית אונו

מרכז קהילתי – הפורצת מסן פרנסיסקו (שישי 22.00 ב' ד' 6.30; 9 ג' 8)

קרית־שמונה

יום במלכודת – שניר, טל. 40172 – 7; 9

קרית־טבעון

המשפחה – יובל אור – (ראה רב־חן ת"א) 7; 9

קרית־ביאליק

לילה מגניב – סביון (ראה אסתר ת"א) 7; 9.15
גבי סיפור אמיתי – ספיר – 7; 9.15

רמלה

הקשר המקצועי – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
מרדף לוהט – היכל התרבות – מוצ"ש, ב' ד' 7.30; 9.30

רמת־השרון

לה במבה – כוכב, טל. 491979 7; **האלמנה השחורה** 9.30

ראשון־לציון

חיזור גורלי – רון 1, טל. 9662175 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
יהושע יהושע – רון 2, טל. 9662175 (ראה פריז ת"א) – 7; 9.30
יום במלכודת – נעמן טל. 941522 7; 9.30

רחובות

מחלון חדר המיטות – חדר, טל. 458165 (ראה רב־חן ת"א) – 7.15; 9.15
ריקוד מושחת – חן, טל. 467979 (ראה דרייב אין ת"א) 7.15; 9.15
ז'אן דה פלורט – בית העם, טל. 451978 (ראה דיזנגוף, ת"א) מוצ"ש, א' ג' ד' ה' 7 **מנון** (ראה צפון ת"א) מוצ"ש, א'ג'ד'ה' 9.30.

רמת־גן, גבעתיים

מעקב צמוד – אואזיס, טל. 739592 (ראה רב־חן 1 ת"א) – 7.25; 9.50
חיזור גורלי – אורדע, טל. 721720 – ראה בן יהודה ת"א) 7; 9.30
הקיסר האחרון – גן 1, טל. 798825 (ראה גת ת"א) – 6; 9
ריקוד מושחת – גן 2 (ראה דרייב אין ת"א) – 5; 7.30; 9.50
אי אפשר לקנות אהבה – גן 3 (ראה רב חן ת"א) 5; 7.25; 9.50
ללא מוצא – גן, 4 (ראה לימור ת"א) – 5; 7.25; 9.55
חיזור גורלי – הדר, טל. 719002 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
יופיו של החטא – לילי, טל. 744238 (ראה פאר ת"א) – 7.15; 9.30
מעקב חושני – פוקוס, כפר המכביה. – 7; 9.30
יום במלכודת – שביט, 7.15; 9.30
אריה – סינימופת (שבת 13.00; ב' ג' 8)

ילדים

שבת 5.2
● חן 1, ת"א, 11.00 **ברווז שווה מליון** ● חן 2, ת"א, 11.00 **שירת הדרום** ● חן 3, ת"א, 11.00 **דמבו הפיל המעופף** ● חן 4, ת"א, 11.00 **במבי** ● חן 5, ת"א, 11.00 **יום במלכודת** ● לימור, ת"א, 11.00 **מלחמת החלליות 1** ● מקסים, ת"א, 11.00 **קומנדו** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● גן 2, רמת גן 11.00 **במבי** ● גן 3, רמת גן 11.00 **בעקבות החרב הקסומה** ● גן 4, רמת גן 11.00 **דמבו הפיל המעופף** ● כוכב, רמת השרון 11.00 **ילדי המים** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **אנני** ● בית אגרון, ירושלים, 16.00 **אי.טי. חבר מכוכב אחר** ● סמדר ירושלים, 11.00 **סרט ילדים** ● מופת, נס ציונה, 11.00 **הקשר המקצועי** ● דן אכדיה הרצליה, שישי 15.30 **הרפתקאות חד הקרן**.

סרטי שישי

תל־אביב

בית לסין, 14.30 ו23.30, **שגעון בחלל**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **ז'אן דה פלורט**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מוריס**
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **תקווה ותהילה**
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **חוזה השרטט** 24.00 **אדוני המנהל** (טרום בכורה)
חן 4, 11.00 **מחלון חדר המיטות**
חן 5, 11.00 **יום במלכודת**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **יהושע יהושע**. 14.30 **רק חצי השמים** (טרום בכורה) 16.30 **פיתויו של מיני**.
דרייב אין, 24.00 **סרט סקס**.
תמוז 22.00, 24.30 **קן הקוקיה**
סיוון 22.00 **חוכמת רחוב** 24.00 **סרט מטונן**
מקסים 22.00, 24.00 **לבו של אנג'ל**
שחף 22.00 **עכבר הבארים** 24.00 **חיזור גורלי**
לב 3 24.15, **חופשה בכפר** (טרום בכורה)
פוקוס רמת אביב 22.00 **פגישה עיוורת** 24.00 **אור הדמדומים**
החוויה הישראלית, לב יפו העתיקה 22.00 **בלוז לחופש הגדול**
כוכב, רמת השרון 21.45, **האלמנה השחורה** 23.45 **החברים של אלכס**
■ **מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת**

רמת־גן, גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **מעקב חושני**.
סינימופת 24.00 **אריה**
■ **סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים**

קרית אונו

מרכז קהילתי 22.00 **הפורצת מסן פרנסיסקו**

באר־שבע

היכל התרבות, 24.30 **טרזן**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **תקווה ותהילה**
בית אגרון, 14.00 **האלמנה השחורה** 16.00 **סילבדו**
סמדר, 15.00, 22.00 **טמפופו**
■ **ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 5,4,3,2,1 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.**

מומלצים

■ **"רחוב צ'רינג קרוס מס' 84"** ("הקולנוע", ת"א). סיפור־אהבה לספרים, מכתבים ואנשים, עובר ברגישות והומור עפ"י רב־מכר מאת הלן האנף, סופרת יהודיה ניו־יורקית, שאהבתה לספרים הצמיחה עשרים שנות יחסי תכתובת יפה, מעשי עברי האוקיינוס: בינה לבין מנהל חנות לזודונית למימכר ספרים עתיקים, שכתובתה כשם הספר, שעובר למחזה ועתה לסרט חמים ומלבב, בביימו של דייויד ג'ונס. אן באנקרופט (הסופרת) ואנתוני הופקינס (מנהל החנות) משחקים בעדינות, חוכמה ודקות ויהסיפוש: התהכתבותה בין השניים (שלא נפגשו מעולם פנים־אל־פנים), הופך ל"חילוף־חוסרים" תרבותי בין שסרנותה ושוותה של אנגליה בעשורי הצנע וההתאוששות, שלאחר מלחה"ע, לבין אמריקה חוסרית, פתוחה ותוססת. מלבב.

מיוחדות

פריז, ת"א, יום א' 23.30 **משהו שונה לגמרי**. יום ב' 23.30 **זכוכית שבורה**. יום ג' 23.30 **ראסטי ג'יימס**. יום ד' 23.30 **פריז טקסס**. יום ה' 23.30 **זכור את שמי**
הקולנוע, ת"א, יום ה' 23.45 **סרט מטונן**
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **שגעון בחלל**.
דרייב אין, כל השבוע 24.00 **סרט סקס**
לימור מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות של שכרון חושים**
מקסים יום ג', ה' 24.00 **כחום הגוף**
תמוז יום ה' 24.00 **מופע הקולנוע של רוקי**
פוקוס רמת אביב ת"א יום ה' 24.00 **התמנון המכני**
סינימופת ר"ג שבת 13.00, ב' ג' 20.00 **אריה**
צליל, יפו כל השבוע 11.00, 13.15 **סרט סקס** 11.30 18.30 **סרט פעולה**
מועדון קולנוע, דן אכדיה יום ו' 19.00 21.30 **שם המשחק** (טרום בכורה)
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 (**סרט לפנסיונרים**)
קרן אור, חיפה, יום ה' 11.30 **מונטי פייטון, חוגגים בהוליווד**
בית אגרון, ירושלים יום ד' 22.00 **מופע הקולנוע של רוקי** 24.00 **מטאל ג'אקט** יום ה' 22.00 **חנות קטנה ומטריפה** 24.00 **המכשפות מאיסטויק**.
תיאטרון ירושלים יום א' ג' ה' 18.30 **שואה חלק ב'**
המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש, 19.30 **רק אמריקאית**.
מרכז תרבות צרפת ב"ש מוצ"ש 20.00 **הרכבת התחתית האחרונה**.
היכל התרבות עין השופט יום א' 16.15 **הרצאה + סרט צהות בגן עדן**
היכל התרבות כרמיאל יום א' 21.00 **טמפופו**
היכל התרבות כפר בלום יום ב' **הרצאה + סרט קזבלנקה**
עומר יום ה' 21.00 **מלך ליום אחד**
קרית מלאכי מתנ"ס יום ה' 20.00 **להיות או לא להיות**.

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 27.2
19.30 קוקון (ארה"ב 85) במאי: רון הווארד. שחקנים: דון אמיצ'י, סטיב גוטנברג. בריכה שחיה נפושה מעוררת חיים חדשים בבית זקנים.
21.30 חג שמח מיסטר לורנס (בריטניה 1983) במאי: נגיסה אושימה. שחקנים: דיוויד בואי, טום קונטי. מערכת יחסים מיוחדת מתפתחת במחנה שבויים יפני.
■ ראשון 28.2
19.00 שמשון (פולין 1961) במאי: אנדז'י ויידה. שחקנים: סרג' מרלן, אלינה יאנובסקה. גירסה קולנועית לסיפור התנ"כי על שמשון. (פולנית, תרגום לאנגלית).
21.30 מרד הנעורים (ארה"ב 1955 במאי: ניקולס ריי. שחקנים: נטלי ווד, ג'יימס דין. צעירים אמריקנים מתמרדים כנגד מרובעות ההורים והסביבה.
■ שני 29.2
19.00 שעון החול (פולין 1973) במאי: וויציק האס. שחקנים: יאן נוביצ'קי, תדאוש קונרט. צעיר מגיע לבית מרפא ומוצא עצמו בעולם דמיוני. (פולנית, תרגום לאנגלית).
21.00 צייד הצבאים (ארה"ב 1978) במאי: מייקל צ'ימינו. שחקנים: רוברט דה נירו, כריסטופר ווקן, מריל סטריפ. סיפורה של חבורת צעירים היוצאת למלחמת וייטנאם. 5 פרסי אוסקר.
■ שלישי 1.3
19.00 דמותם לנגד עיני (ארה"ב 1980) במאי: ג'וש וולצקי. סרט תעודי נדיר, החיים והתרבות של יהודי פולין לפני מלחמת העולם השניה.
21.30 קידמת עדן (ארה"ב 1955) במאי: אליה קאזאן. שחקנים: ג'יימס דין, ג'ולי האריס. על פי ג'ון סטיינבק. מערכת יחסים סבוכה במשפחה ממוצעת בעיירה בקליפורניה שלפני מלחמת העולם.
■ רביעי 2.3
19.00 ביל המלח (ארה"ב 1928) במאי: צ'ארלס פ. רייזנר. שחקנים: בסטר קיטון. סטודנט תמים הופך לספן טעון. חובה (מוסיקה וכתוביות באנגלית, תרגום עברי).
21.30 מרק ברווז (ארה"ב 1933) במאי: ליאו מקריי. שחקנים: האחים מרקס. סאטירה על המלחמה והפוליטיקה.

ירושלים

■ שישי 26.2
14.00 סינמטק 1 ליבו של אנג'ל (ארה"ב 1987 במאי: אלן פארקר. שחקנים: מיקי רורק, רוברט דה נירו. בלש פרטי יוצא להתחקות אחר של זמר ג'ז שונלס.
22.00 סינמטק 1 נרדפי החוק (ארה"ב 1986 במאי: ג'ים ג'ארמוש. שחקנים: טום ווייטס, ג'ון לורי, רוברטו בניני. חבורה מוזרה של שלושה עבריינים בתא כלא משותף.
22.00 סינמטק 2 הדלתות פתוחות (בריטניה 1986) במאי: ג'ון שאפרה. להקת "הדלתות" בסרט דוקומנטרי (53 דקות, אנגלית ללא תרגום).
■ שבת 27.2
17.30 סינמטק 1 יער האיזמרגד (בריטניה 1985) במאי: ג'ון בורמן. שחקנים: צ'ארלס בורסון. בנו של מהנדס אמריקני נחטף ע"י שבט פרימיטיבי השוכן ביער.
19.30 סינמטק 1 נרדפי החוק (ראה יום שישי)
21.30 סינמטק 1 חליפת ערב (צרפת 1986) במאי: ברטראן בלייה. שחקנים: ז'רר דפרדייה, מיו מיו. זוג לא־יוצלח פוגש בנוכל קטן המשנה את אורח חייהם.
19.30 סינמטק 2 המרידה (יפן 1967) במאי: מסאקי קובאיאשי. שחקנים: טושירו מיפונה, טאקו קאטו. יפן, המאה ה־18. סמוראי מקבל מסטסיקיו משנה — פילגשו של אציל כבלה לבנו. (יפנית, תרגום לאנגלית).
21.45 סינמטק 2 לולה מונטז (צרפת־גרמניה 1955) במאי: מקס אופולס. שחקנים: מרטין קרול, פיטר יוסטינוב. סיפור חייה ואהבותיה של לולה מונטז.
■ ראשון 28.2
19.00 סינמטק 1 חקן (ספרד 1980) במאי: חיימה דה ארמיניאן. שחקנים: הקטור אלטריו, אנה טורנט. יחסים אסורים בין בעל אחוזה אלמן לבין תלמידה בת 13.
21.30 סינמטק 2 סרג' היפה (צרפת 1958) במאי: קלוד שברול. שחקנים: ז'ראר בלן, ז'אן קלוד בריאלי. צעיר פריסאי מבקר בכפר הולדתו ומגלה כי חברו הטוב הפך לאלכוהליסט.
21.30 סינמטק 1 משהו פראי (ארה"ב 1986) במאי: ג'ונתן דמי. שחקנים: ג'ף דניאלס, מלני גריפית. רומן מוזר בין טיפוס מרובע לנערה פרועה.
■ שני 29.2
19.00 סינמטק 1 כינורות הנשף (צרפת 1974) במאי: מישל דראק. שחקנים: מארי ג'וזה נאט, ז'אן לואי טרנטיניאן. במאי מכין סרט אוטוביוגרפי על ילדותו בפריז בימי משטר וישי. (צרפתית, תרגום לאנגלית).
21.30 סינמטק 1 המשפחה (איטליה־צרפת 1987) במאי: אטורה סקולה. שחקנים: ויטוריו גאסמן, סטפניה סנדרלי, פאני ארדן. סיפורה של משפחה איטלקית במשך 80 שנה.
21.30 סינמטק 2 תמונות לנגד עיני (ראה סינמטק ת"א)
■ שלישי 1.3
16.00 סינמטק 1 במבי (ארה"ב 1942) במאי: דיוויד הנד. סרט אנימציה קלאסי מאולפני וולט דיסני. לכל המשפחה.
19.00 סינמטק 1 הרצאה על הסרט פרובידנס מפי ד"ר יעקב מלכין.
19.00 סינמטק 1 פרובידנס (שווייצריה־צרפת־בריטניה 1977) במאי: אלן רנה. שחקנים: ג'ון גילגוד, אלן בורסטין, דירק בוגארד. בני משפחתו של סופר בריטי ישיש וחולה מצטרפים אליו כדי לחגוג עמו את יום הולדתו.
21.30 סינמטק 1 מלך הקומדיה (ארה"ב 1982) במאי: מרטין סקורסזה. שחקנים: רוברט דה נירו, ג'רי לואיס. לא־יוצלח אלמוני חוטף קומיקאי נערץ.
19.30 סינמטק 2. א. יתי הטור דה פרנס (צרפת 1962) במאי: לואי מאל. סרט תיעודי על מירוץ האופניים המפורסם ביותר. (19 דקות, אנגלית ללא תרגום).
ב. עולם הדממה (צרפת 1955) במאי: ז'אק איב קוסטו, לואי מאל. קליידוסקופ יפהפה על החיים במעמקי האוקיינוס. (82 דקות, צרפתית, תרגום סימולטני לעברית).
21.30 סינמטק 2 טאנד השחור (שווייצריה 1986) במאי: קאסבייר קולר. שחקנים: אוטו סאכמלינגר, דימטר שונהר. משפחת איכרים החיה בשווייצריה בעיצומה של מלחה"ע השניה. (גרמנית, תרגום לאנגלית).
■ רביעי 2.3
19.00 סינמטק 1 המלכה כריסטינה (ארה"ב 1933) במאי: רובן מאמוליאן. שחקנים: גרטה גרבו, איאן קית. סיפור אהבתה של המלכה השוודית בת המאה ה־17.
21.00 סינמטק 2 מקגינטי הגדול (ארה"ב 1940) במאי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: בראיין דונלווי, אקים טמירוף. מובטל צעיר נקלע לאסיפת בחירות, כאשר מוצעים לו שני דולר תמורת הצבעה הוא עובר דרך הקלפי 37 פעמים. (אנגלית, ללא תרגום).
19.00 סינמטק 2 פאנטום האופרה (ארה"ב 1952) במאי: רופרט ג'וליאן. שחקנים: לון צ'ייני, מרי פילבין. אהבתו של יצור משוות לזמרת אופרה יפהפיה. (אילם, כתוביות באנגלית)
21.30 סינמטק 1 בקצב השעון (בריטניה 1985) במאי: כריסטופר מוראן. שחקנים: ג'ון קליז, שרון מיידן. פארסה בריטית מטורפת על מנהל דייקן וכפייתי שיומו מתוכנן דקה לדקה.
24.00 סינמטק 1 ג'ימי הנדריקס חי (ארה"ב 1973) במאי: ג'ו בויד, ג'ון הד, גרי וייס. חומר תעודי שנאסף לאחר מותו של הנדריקס.
■ חמישי 3.3
16.30 סינמטק נינוצ'קה (ארה"ב 1939) במאי: ארנסט לוביץ'. שחקנים: גרטה גרבו, מלווין דוגלאס. קומדיה סאטירית. אהבתם של קומיסרית רוסיה ואריסטוקרט פריסאי.
19.00 סינמטק 1 האחים בלוז (ארה"ב 1980) במאי: ג'ון לנדיס, שחקנים ג'ון בלושי, דן אקרויד. צמד אחים אנדרכיסטיים, מחיים להקת רוק כדי להציל בית־יתומים.
21.00 סינמטק 2 הריעו לגיבור המנצח (ארה"ב 1944) במאי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: אדי בראקן, אלה רייס. סאטירה חריפה וצינית על תקופת מלחמת העולם השניה. בנו של גיבור שנפל במלחמה, מוצא עצמו במצב מיוחד.
19.00 סינמטק 2 א. משטרה (ארה"ב 1916) במאי: צ'ארלי צ'פלין שחקנים: צ'פלין, עדנה פרוויאנס, אסיר־לשעבר בורח מהמשטרה. ב. מייבל מתייסרת (ארה"ב 1914) במאי: מק סנט, מייבל נורמנד. שחקנים: צ'פלין, מייבל נורמנד. צ'ארלי הקואי מתוכל לאהובה של מייבל ועורך עמו מרוץ מכוניות. ג. בשעה אחת בלילה (ארה"ב 1916) בימוי ומשחק: צ'ארלי צ'פלין. שיכור חוזר הביתה בשעת לילה מאוחרת. ד. האציל (ארה"ב 1916) במאי: צ'ארלי צ'פלין. שחקנים: צ'פלין, עדנה פרוויאנס. צ'ארלי מתחזה לבן אצולה. פנטומימה מרהיבה. (סרטים אילמים, כתוביות באנגלית).
21.30 סינמטק 1 וידאו קליפים של הביטלס. סרטים נדירים שנתגלו לא מכבר (הקרנת וידאו).
24.00 סינמטק 1 פופ־רוק בשנות ה־60. (הקרנת וידאו).

חיפה

■ שישי 26.2
14.00 נשיקה אדומה (צרפת ומערב־גרמניה 1985) בימוי: ורה בלמון. שחקנים: שארלוט ואלאודרי, מרתה קלר. סרטה האוטוביוגרפי של הבימאית. סיפורה של צעירה חושית הקדישה את כל שעותיה לפעילות פוליטית והפגנות סוערות.
■ מוצ"ש 27.2
17.00 מרק ברווז (ראה יום רביעי בת"א)
19.00 שבלול (ישראל 1970) במאי: בועז דוידזון. שחקנים: אריק איינשטיין, אורי זוהר, שלום חנוך. זמר פופ עובר הרפתקאות וגלגולים משעשעים בקומדיה אבסורדית.
21.30 המשפחה (ראה סינמטק ירושלים)
■ ראשון 28.2
9.30 דני, מיצ'י, רקאנטו ומקס (שווייצריה 1987) במאי: ריצ'ארד דינדו. סרט דוקומנטרי על ארבעה צעירים שנטלו חלק פעיל בתנועת הצעירים בציריך. (כתוביות באנגלית)
■ שני 29.2
19.00 המלאך הכחול (גרמניה 1930) במאי: ג'וזף פון שטרנברג. שחקנים: אמיל יאנינגס, מרלן דיטריך. מורה קפדן בבית־ספר תיכון מתאהב בזמרת במועדון־לילה. (גרמנית, תרגום לאנגלית). דברי מבוא ד"ר מיכל פרידמן.
21.30 חזית המערב 1918 (גרמניה 1930) במאי: ג.וו. פאבסט. ארבעה צעירים מנסים לחיות במלחמ"ע הראשונה. (גרמנית, תרגום לאנגלית)
■ שלישי 1.3
19.00 שבלול (ראה מוצ"ש)
21.30 מלך ליום אחד (בריטניה־צרפת 1967) במאי: פיליפ דה־ברוקה. שחקנים: אלן בייטס, פייר בראסר. חייל סקוטי מתגלגל לעיר צרפתית שננטשה מכל תושביה מלבד יושבי בית המשוגעים המשתלטים על העיר.
■ רביעי 2.3
19.00 טרזן (ארה"ב 1975) במאי: פישה. סרט אנימציה משעשע ואירוטי.
21.30 מלחמה ואהבה (ארה"ב 1975) במאי: וודי אלן. שחקנים: וודי אלן, דיאן קיטון. אלן ברוסיה של ימי מלחמות נפוליאון.
■ חמישי 3.3
21.00 קאמורה (איטליה־ארה"ב 1986) במאי: לינה ורטמולר. שחקנים: אנג'לה מולינה, הארווי קייטל. סדרת מסחורים מסעירים את העיר נאפולי. (גנגסטרים ומאפייה).
24.00 סוזן סוזן (ארה"ב 1985) בימוי: סוזן זיידלמן. שחקנים: מדונה, רוזנה ארקט. חייה של עקרת בית משועממת משתנים לחלוטין בעקבות הכרותה עם סוזן.

קולנוע בטלוויזיה

■ יום ו', 26.2
"מפתח הזכוכית" (הסוה"ת, 16.30). דראמת־מתח משנת 1942 עם בראיין דונלוי כפוליטיקאי הנאשם ברצח, אלן לאד כבלש החוקר בפרשה, ורוניקה לייק כיפהפיה המסתורית. ביים סטיוארט הייזלר.
"נחש מי בא לסעוד" (כללית, 22.15). צעירה לבנה "מבית טוב" מציגה בפני הוריה את האיש בו בחרה כחתן המיועד — צעיר כושי. ההורים מזועזעים, למרות שמנסים להסתיר זאת. סרטו של סטנלי קרמר מ־1968, עם חבורת כוכבים מרשימה: סידני פואטייה, ספנסר טרייסי, קתרין הפבורן ("אוסקר" על הופעתה בסרט) וקתרין הוטון.
■ שבת, 27.2
"תיק פאראדיין" (הסוה"ת, 21.00). אלפרד היצ'קוק ביים ב־1948, גרגורי פק, אן טוד וצ'רלס לאוטון מככבים. פרקליט מתאהב בלקוחתו, המואשמת ברצח בעלה.
■ יום א', 28.2
"עולמות נפגשים" (הסוה"ת, 21.00). כוכבים מהחלל החיצון מתקרבים במהירות לכדור הארץ ועתידים להתנגש בו ולהשמידו. על כדור הארץ נבנית ספינת־חלל העתידה לאכלס "צוות שורדים". מדע בדיוני, פעלולים מרהיבים. סרטו של רודולף מייט מ־1951, עם ריצ'רד דר וברברה ראש.
■ יום ב', 29.2
"הליידי העליזה" (הסוה"ת, 16.30). פרופסור בקולג' מתאהב ונישא לזמרת במועדון לילה. כיצד מעבירים את הבשורה להורים השמרנים וארוסתו? קומדיה של ג'ורג' סטיבנס מ־1938, עם ג'יימס סטיוארט וג'ינג'ר רוג'רס.
■ יום ג', 1.3
"סיפורו של החתן" (חינוכית, 14.05). בן למשפחה יהודית בסידני, אוסטרליה, סבך את משפחתו בהונן: במקום למצוא לעצמו צעירה יהודיה, כראוי, הוא מתאהב בנערה סינית...
"כותרת ראשית" (הסוה"ת, 16.30). קומדיה נפלאה של בילי ויילדר, המספרת על עורך־עיתון שאפתן והכתב הבכיר שלו המוכנים לכל קורבן כדי לשמור לעצמם את הסקופ הפרטי שלהם, מקום מחבואו של נאשם בהריגת שוטר. עם וולטר מאתיאו, ג'ק למון.
■ יום ד', 2.3
"לבן פנים" (הסוה"ת, 16.30). קומדיית־מערבון עם בוב הופ הנקלע, בניגוד גמור לרצונו ואופיו המפוחד, למאבק־כוחות במערב הפרוע ולהשפעתה של ג'יין ראסל התוקפנית והיפה. ביים נורמן מקלאוד ב־1948.
"אוכפים לוהטים" (כללית, 22.35). הסרט שפירסם את מל ברוקס, בשנת 1974. פרודיה מטורפת על המערבונים הקלאסיים, עם אינדיאנים דוברי אידיש, עבד שחור ההופך לשריף, קאובוי שיכור הנחשב משום מה לשולף מהיר ואמיץ, ועוד ועוד. עם ברוקס בשני תפקידים, ועם ג'ין ויילדר, מדלין קאהן וקלוון ליטל.
■ יום ה', 3.3
"פסטיבל בסטר קיטון" (חינוכית, 10.00). שלושה סרטים של אחד הקומיקאים הגדולים ביותר בתולדות הקולנוע, אם לא הגדול מכולם. קיטון כופה, כנוסע בעל־כורחו בכדור פורח – ובסרטון המהולל "שוטרים", בו רודף אחריו צבא שלם של שוטרים. חובה!
"ירח של דם" (הסוה"ת, 16.30). קאובוי נקרא לשתף פעולה עם ידידו, מגלה כי הידיד הפך לטיפוס מרושע המנסה להשתלט על חווה סמוכה, ועובר לעזור לצד השני — צעירה יפהפיה ואביה. מערבון של רוברט וייס מ־1948, עם רוברט מיצ'אם, ברברה בל־גדס, רוברט פרסטון וולטר ברנן.
■ יום ו', 4.3
"כוכב נולד" (כללית, 22.15). ג'ון נורמן הווארד, כוכב־רוק אלכוהוליסט, מאזין לשירתה של אסתר הופמן ומתאהב בה. השניים נישאים, הקריירה שלו מתדרדרת — ואילו שלה עולה ופורחת. גירסה מ־1976 של הבמאי פרנק פירסון לדראמה קלאסית, הפעם עם ברברה סטרייסנד, כריס קריסטופרסון ואורי באסי.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"איקיו" — בית בסרביה, בני אפרים 228, נאות אפקה טל. 497365. בימי ג' ערב רישוס־מדל; בימי שישי מפגשים והיכרויות; שבתות — ריקודי עם.
"אלהמברה" — שד' ירושלים 30, יפו, טל. 03־834453 ערב ערב תוכנית בינלאומית.
"אלאדין" — יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"ארמון הזכוכית" — שדרות ירושלים 7, יפו, טל. 828951.
"אריאנה" — יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 822745, 838602.
"אנג'י" — מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים, פנויים־פנויות, להיטי שנות ה־60.
"הללויה" — יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"הקשת" — הסמר 68, טל. 727437.
"הפלקה" — שווצרו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת — ערב מזרחי בן חמצאו במקום מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" — מלון "אויה" ליד סבינו, טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.
"הסליק" — פסאז' לנורדן מיוסמור, טל. 264594. שישי־שבת — אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י, אמנים וזמרים.
"הרמוניה" — חפוצות ישראל 7 גבעתיים, טל. 03־5744445. פנויים־פנויות, שירי א"י, אמנים, ריקודים.
"החמאם" — יפו העתיקה, טל. 813261. הופעת אמנים ותיאטרון.
"המרקיז" — טל. 451766 שישי־שבת — אמנים אורחים, מטבח עשיר.
"הבמה האחורית" — מועדון וזמר ישראלי. ביום שישי — קבלת שבת, מוצ"ש אמנים אורחים, כיכר גל־ייל, רמת גן.
"המערה" — יפו העתיקה, טל. 829018. פנויים פנויות, אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" — כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 03־471065, ערב ערב פרט ליום א' אמנים אורחים ותזמורת ריקודים.
"המתרס" — פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטאלגיה.
"תאורובה" — רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 9613317. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה־60 ושירי א"י.
"הפניה הלבנה" — יפו, מרגווה 4, טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מאיסטנבול.
"יחד" — רח' יעקב הכהן — פעילויות חברתיות; קבלת שבת; מועדון פנסיונרים
"כליף" — יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אס פוקר וג'וקר" עם מאיר רמז.
"מפגש אלנבי" — אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים
"מועדון הבריכה" — בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"מולין רוז'" — מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81718 פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש, ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים ותזמורת ויון.
"מתאוס", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מפגשים" — רח' אהרון קציר, צומת תל השומר טל. 349632. שישי־שבת ארוחת ערב שנות ה־60.
"מכמבר" — יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה. תוכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"נוסטלגיה" — ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"סינדמה" — היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים, דיסקו ענק, בר עשיר והופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סטפס קלאב" — דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת — ריקודים.
"עומר כיאם" — כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"על־על" — חוף הסילה בתיים טל. 5521675. שישי־ב', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש — ערב נוסטלגיה.
"פנטסיה" — חולון, המלאכה 30, טל. 03־800500. שישי ומוצ"ש — ערב יווני־תורכי עם אמנים אורחים. כולל ארוחות מלאות.
"קולוסאום" — כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו פאמי בבק" — יפו, מרזוק 5, טל. 815610. ערב־ערב תוכנית מאיסטנבול, תזמורת ריקודים, זמרים.
"קרוואן" — יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קצת אחרת" — אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פנויים־פנויות, תוכניות הוי ובידור כל השבוע.
"רפי'ס" — תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"רונצ'ו בונצ'ו" — מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת, טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" — מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" — המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה — רמת אביב, טל. 415486. שישי — אמנים.
"בריוזקה" — מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" — מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"הרובע הדרומי" — פאב וריסקו, מסעדה + אמנים, רח' הרצל 61, טל. 829719.
"המגף" — פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח' היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" — מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"הוולה" — מסעדה, דרך השרון 61, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"המשבעה" — בספורטק פתח תקוה, טל. 03־9230422. מאכלים על שפת הבריכה, במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" — בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 03־470242. מוצ"ש — אמנים אורחים.
"המקום שלי" — תחנת דלק יסיה ראשל"צ, טל. 03־452986. שישי — ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.
"חיים נלו" — מסעדה, יפו, אילת 11, טל. 03־659992. שישי שבת אמנים + שירושות ה־60.
"מצודת ראשון" — אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"ארלוזורוב" — ארלוזורוב 53, טל. 235522.
"בודפסט" — הירדן 9, טל. 658412.
"בוננזה" — טרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" — בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"המלאך הכחול" — כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" — דיזנגוף 344, טל. 442360.
"המטבח" — לואי מרשל 18, (קולנוע צפון) טל. 451632.
"הפעמון" — בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה־דיוות" בר־מוסיקה־מסעדה בריכת גורדון, טל. 298530.
"מאש" — דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט גייט" — קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" — הסמר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" — הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" — יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב 101" — דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הבירה" — בן יהודה 226, טל. 445868.
"קרפ־א־מוזיק" — דיזנגוף 223, טל. 241082.
"תל אביב הקטנה" — הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" — יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" — מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" — מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" — שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים. דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" — פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" — בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטבון" — פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משעה בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" — פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון "מגדל הכנסת" — כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בליווי פסנתרן וזמר.
מלון "הילטון" — פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן וזמר
מלון "רמדה רנסנס" — מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף התאן" — מעשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"גל 1" — מועדון צעירים. ערב ערב עד השעות הקטנות, ריקודי דיסקו, מפגשים חברתיים, בר עשיר ורחבת ריקודים. 04־823003.
"דיינר" — מועדון בכרמיאל. אמנים אורחים, מוסיקה לריקודים. 04־982965.
"הבורג" — מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"מועדון המוראל" — המקום של רמי דנוך. רח' יונה 5 טל. 673803. שישי שבת, ערבים יווניים. יום ד' אמנים. מוסיקה לריקודים וזמר הבית. יום ה', רמי דנוך.
"מועדון התמחויות" — בית העם, קרית חיים. ערבי־אמנים בכל יום שישי. משחקים, שעשועים, פרסים והגרלות.

ברים ופאבים

"אל פאשה" — ואדי סאליב טל. 671309. פאב־פיאנו־בר. זמרת בינלאומית, פתוח ערב ערב פרט ליום ראשון.
"אל פאשה 88" — ואדי סאליב טל. 671309 — דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומגוון דגים ובשר, מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" — בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00. טל. 538633.
"השדרה" — פאב, הנשר 1, קרית מוצקין, פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"הפגינה" — פיאנו־בר באחר הרכבל בבת גלים. טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל, מטעמי ריקודים, שירה ונוסטאלגיה.
"החצר האחורית" — פאב־מסעדה, במדרחוב נורדאו 5, ערבי קוקטיילים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"טבריה הקטנה" — פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.
"סנדיס" — חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 923338.

חניונים

תל אביב והסביבה

חניון אוואזיס, רח' הרצל 75 ר"ג, 3 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הככר, רח' לורנא 8 (בית כלל), 3 ש"ח לשעה בשעתיים הראשונות, שקל וחצי לכל שעה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב מגדל שלום, רח' אחוזת בית 2.5 ש"ח לשעה. 190 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון דיזנגוף סנטר, דיזנגוף 50. 1.20 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הצפון, רח' רנ"ק 7, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־8.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון הירדן (אורי לוין בע"מ), רח' הירקון 52 א'. 2.5 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעה נוספת. פתוח מ־7.00 עד חצות.
חניון אתרים, ככר אתרים, אפשרות חניה מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב, או מ־18.00 בערב עד 6.00 בבוקר תמורת 3.60 ש"ח.
חניון אבן זיו, רח' ליקולן 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.20 ש"ח עבור כל שעה נוספת. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב. מנוי חודשי — 172 ש"ח.
חניון קרליבך, רח' קרליבך. 2.50 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 עד 18.00.
חניון סעדיה גאון, רח' ציקלג 3. 2.50 ש"ח לשעה. מ־7.00 עד 18.00.

חיפה

חניון דון, רח' לוין 8. 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון סירקין, רח' סירקין 21. 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 19.00 בערב.
חניון עצמון, רח' לבונטין 2.7 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 18.00 בערב.

ירושלים

חניון מרכז ים, כיכר רגואן, רח' על־אש 8. 1.50 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד שעה 23.00.
חניון א. טראוון קאר בע"מ, רח' יפו 68. 1.80 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03-837600 רגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואוח (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"פנינת תכרם" – הכובשים 38. טל. 03-658779. מומלץ בעיקר לתנוג שום עם הבשרים על האש.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס, כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.
"שיפודי התקווה" – מרכז מסובים, צומת מסובים. גריל מזרחי, פיתות עירקיות, ארוחות עסקיות. טל. 03-747270
"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.

סיניות

"דרקון הזהב" – בן יהודה 262 (פינת דיזנגוף) טל. 455070. ארוחות עסקיות וארוחות ערב. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים.
"סיני בגמל" – טל. 813872. סינית עם התמחות בדגים ומאכליים בנוסח תאילנדי
"סמדה" – דיזנגוף 267, טל. 442462. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים
"לוטוס" – קהילת ונציה 12, אפקה טל. 497302. ארוחות עסקיות 18 ש"ח לאדם.
"יו.סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כשר).
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08-233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

איטלקיות

"דולצ'ה ויטה – פיצה דומינו" – דרך הרצליה 158, ליד צומת הפיל. מבחר פיצות, מאכלי בצק ומרקים. טל. 03-491819
"חפיצה הלהוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840 פיצות מיוחדות, ספגטי, לאזניה וקולוני.
"פיצה דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחות איטלקיות ב־15 ש"ח לזוג. משלוחים הביתה בטל. 446413.
"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קולוני, לאזניה, ספגטי, פיצות ודגים

צרפתיות

"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "תל אביב"), צרפתי־איטלקי. אחת מהמסעדות היוקרה בעיר. המחירים בהתאם. מומלץ לטעום את לשונות המלאים, או את השזיפים הממולאים, טל. 03-283788
"מולג" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לטעום את האווז ברוטב תפוזים; סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ־12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03-448729
"לה קוטול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בלווי פסנתרן
"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. כדאי לטעום כבד אווז, אסריקוט, פמריות, בצל ואספרגוס. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהריים ומוצ"ש.
"לה סיראנו" – כיכר קדומים 10 יפו העתיקה. טל. 813898. אווירה אינטימית. פתוח רק בערבים מחירים ממוצעים.

רומניות

"שיחת העיר" – בן יהודה 192 טל. 237784. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: סרימה (קבב עגבה) מחירים ממוצעים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית, וסלטים. בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.
"חנים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00 כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקת" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.

דגים

"שירת הים" – הצורפים 33 יפו העתיקה טל. 813271. שפע של דגים טריים יום יום.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים. תיכוני
"אימפריית של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292301. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המריגה בת"א
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 ~ מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"עאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 – (בהנהלת יוסי) דגי ים טריים יום יום מכל הסוגים מגוון סלטים, מרקים וקינוחים ארוחה עסקית 15 ש"ח לאדם.
"בבאי בגמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דגים ברשוח" – דיזנגוף 196 טל. 232919. מומלצים ההרינג והסול. פתוח מ־8 בבוקר עד 23.00
"מיט הדייג" – בת־ים, סוף רחוב יפה, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ־12.00 עד חצות.
"באבא על חצוק" – יפו, גבעת עליה טל. 593999. דגים ופירות ים. סלאטים מעשה בית.

יווניות

"מתיאוס" – מסעדה־מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תזמורת אמנותית.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ־12.30 עד חצות.
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 95 טל. 450674. פתוח מ־18.00 עד חצות.

רוסיות

"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. כולל גם מוסיקה רקע וריקודים למעוניינים. פתוח כל ערב חוץ מיום ב'. טל. 03-653530

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כיכר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים להגשה עצמית, לפי בחירת הלקוח. אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, שף בקארי, בסיה. טל. 03-296185

מכסיקניות

"קאסה טקילה" – אלנבי 16 טל. 657735. קוקטיילים, טקילה ומוסיקה דרום־אמריקאית. כל השבוע פרט ליום ראשון.
"אל גאוצ'ו" – הירקון 90 טל. 220166 – מבחר גדול של גריל ארגנטינאי מובחר.

ברזילאיות

באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות. כולל שישי שבת.

קפה־מסעדה

"אפרופו" – תרס"ט 4 א', טל. 03-289289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03-453668

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"סטקר ביס" – הוסות כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורגר ראנץ', פרייד צ'יקן, שווח, מבשני וכו'). שד' בן־גוריון 53, טל. 228007, בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ־12.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית, מרכז מסחרי קבין, טל. 354509, משלוחים מ־19.00 עד חצות.
"הקיניות האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30
"אקין" – מסעדה סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30, ומ־18.00 עד חצות.
"צ'ונג סטייקס" – רח' אחימאיר 23, רמת אביב ג', טל' 423272 או 451891. משלוחים בימי שני־שישי מ־19.00 עד 23.00; בשבת מ־12.00 עד 15.00.
"חזיג ארוחה" – בישול ביתי טוניסאי – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, סלאטים, סיגארים, אפשר להזמין גם בריכים למשרדים במחירים מפתיעים.
"באלי" – טל. 230858 או 239958 מבחר של ארוחות סיניות, מכסיקניות, מרוקניות, הודיות, מזרחיות, צרפתיות ואיטלקיות. לדוגמה ארוחה סינית זוגית עולה 45 ש"ח. פתוח: א'-ה' 13.00 עד 16.00 ומ־22.00 עד 24.00 בשבת מ־19.00 עד 24.00.

ירושלים

"יו סי פקין", מסעדה סינית. רח' שמעון בן שטח 5, טל. 226893. משלוחים משמונה עד עשר בערב.

טבריה

"פרח שני", מסעדה סינית. כיכר המסגר, טל. 90221, משלוחים מ־12.00 עד 15.00, ומ־18.00 עד חצות.

בן־יהודה קפה – בן יהודה 120 טל. 229573 קפב הוסה ויאי שישי שבת להוסין מראש
"המתדס" – פאב מסעדה ערב ערב אמן אורח. ימי ג' פווים פווית ושירי א"י ושוות הם. רח' יצחק שדה 36 ת"א טל. 337387
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 בימי ג' ערב ברזילאי; בימי ה' ערב ג'אז; מוצ"ש מוסיקה חופשית טל. 244013
"פאבוטל" – פאב־מסעדה. רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה מאכלי דגים בשבת מגישים חמין. טל. 823139

אוכל יהודי

"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך.

סטייקיות

"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל בשר.
"מי ומי המסעדה" – בורושוב 49, טל. 03-287382
"מסעדת המכבים" – אלוף שדה 101, ר"ג, טל. 03-744346
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-283312
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ: איסאם ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03-825296
"טריאנון" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויוונים מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינראית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.

צמחוניות

"חספריה" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל. 03-216079

כל מיני

"בייגל נאש" – אבן גבירול 72, טל. 03-261348
בית הפנקייק – דיזנגוף 134 טל. 229351 – 16 סוגים של פנקייק בטעמים שונים. ארוחות בוקר, צהרים ומבחר גלידות.
"תבית" – דיזנגוף 306, פינת ירמיהו. מבחר של מרקים, חביתיות, דגים, בשרים. יש גם בתריסר קינוחים שונים, כולל עוגות. טל. 03-459286
"המסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00. טל. 03-252595
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לנסות את הקרפ הממולא.
"פילדלפית 87" – מסעדה ישראלית אקסקלוסיבית. הירקון 56 טל. 658412. ארוחות עסקיות. מטבח ישראלי. בערב ארוחה לאור נרות.
"דון אלברטו" – דיזנגוף 277 אל. 443907. מטבח ספרדי איטלקי מיוחד: פאייה, מורסיה דה פריסיקו, מאכלי ים, מבחר פיצות, ספגטי סלאטים והכל מתוצרת עצמית.

ירושלים

מזרחיות

"חן" – יפו 30, טל. 02-227317
"מוניטין" – מורית 2, פינת רח' יפו 220. פתוח מ־12.00 עד 24.00. טל. 02-536064 או 02-537761
"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319

דגים

"אילת הים" – בן־סירה 3, מסעדת דגים, בשר ופירות־ים. טל. 02-246122
"אצל יודל'ה בחצר" – עמק הרפאים 38, מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו'
משבוע בערב עד חצות, וכשבת משתיים־עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-66423
"לה וטונה" – רמב"ן 8, רחביה. טחנה, מאכלים חלביים ודגים, טל. 02-638795

צרפתיות

"הצדיף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-242478
"כינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224045
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-234819

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02-667719

איטלקיות

"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080
"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת

אוכל יהודי

"עולדה" – מלון סוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב ממטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)

סיניות

"מנדי טאצ'י" – הורקנוס 3. טל. 02-234819
"סודרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02-222890
"צ'ין צ'אן" – תחנת הדלק ברמת דניה. טל. 02-421600

קפה מסעדה

"דומינו" – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. 02-245515
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"הורקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, שווח, סלטים, מרקים ומעדנים.

כל מיני

"אורנה" – יפו 42, טל. 02-228953
"עיבלדי" – רשת מסעדות. יפו 91. מטעמים מזרחים, ארוחות עסקיות. טל. 02-244388
"חן" – השושנים 1, טל. 02-246702
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
"חלונות לירושלים" – שכם (ואבגלוס) 29. מסעדה קריבית פולינזית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02-282375
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02-233281
"מן המובחר" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – כיכר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו דמוי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04-929530
"אל מובחאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223
"חטלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבנים 6. בשרים על האש. טל. 06-722382
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

"לה פאסטה": עם אופי (צילום: יצחק אלהרר, "יסקס 80")

מאו"ל ממליץ

פאסטות טובות בירושלים

("לה־פאסטה", רחוב ריבלין 16, ירושלים)

חנינה איטלקית קטנה באחת מסימטאות האבן של ירושלים; בדיוטה השניה של בית עשן. מטבח עם מצנפת לבנה, ליד תנור של לבנים סולהסות. ריקות של אורגנו ועשבי, צלחות חרס עם ביעבועי גבינה מוקרמת. מסעדה כשרה, אין בשר. יש דגים. פאסטות, גבינות ופסריות ושאר ירקות הם המרכיבים העיקריים בתפריט. את הבצקים לפאסטות מכינים במקום. אשת הבעלים היא ילידת האי סרדיניה. אחיו הוא המבח הראשי. הקלוני שם ממולא בתערובת של גבינת צאן, רוקפור ומפרון; מכניסים אותו לתנור מבול בשמנת. הפיצות מעולות. מקום עם אופי שמחיריו לא מרקיעים.

בייבי לוקוס

("על הגבעה, אצל אבו־נסאר", יפו, רחוב קדם 130)

מסעדת דגים ופירות רחבת ידיים, עם מרפסת גדולה (לימות הקיץ) המשקיפה אל מול הים. מיבנה מבודד בקצה גבעה, סמוך למסגד. שפע של חוויה; המשיקה למסעדה יתרון חשוב מאוד בימי חנקתוויה אלה. אבל מלבד חוויה טובה יש גם דגים טובים, חסילונים גדולים וקלאמרי אמיתי (ולא אותו תחליף ופוץ הידוע בשם סבידה). לפתיחה – מבחר גדול של מנות לאשונות, אפייניות למסעדה מזרחית, וגם את הכרובית המטוגנת קלות, עם גבינה, שמיר ומיץ לימון. את החסילונים אפשר להזמין בכמה צורות: בחמאה ושום; בשמן עמוק, מטוגנים ועטופים בשומשומין; עשויים על הגריל. בכל צורה, שלא תזמין, תקבל אותם ערוכים יפה בשולייה של צלחה מבעית גדולה. הדגים – מסה שהעלתה הרשת באותו יום. נסו לברר אם יש ביום בקורכם "בייבי־לוקוס" – דני לוקוס צעירים, שבשרם רך ועדין.

דגים ומנות ראשונות

(מסעדת הדג, רחוב 269/8, לנמל כנה־ויקטור, יפו)

מסעדת דגים טובה ביפו. בסוג אוויר נאה... [illegible]

רומניות

"יונקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות

"לה סורבון" – משרניחובסקי 35, כבר מטלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני

"בית האורחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06-390924
"גליה קלאב" – חוף גליה, קרית ים. מסעדה אקסקלוסיבית לאניני הטעם. מאכלי ים, אוכל מזרחי ואירופאי, חמין. טל. 04-702111
"תאחוזה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ־10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06-934495
"הטלה והאווז" – דונה גרציה, טבריה, טל. 067-90242
"מסעדת הנומא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069-36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, ל. 067-20773

ראשון לציון

"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03-9663215
"חשאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, שוה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, בכביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ושונות.

כל מיני

"הוילה" – דרך השרון 81, הוד השרון. גריל, סלטים. דרך השרון 81, הוד השרון, טלפון: 052-456777
"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי, טל. 053-698530
"ים ים" – כבר דהשלים, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה, טל. 052-547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 12 ש"ח. פתוח מ־10 בבוקר עד 4.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

פתח תקוה

"מאכלי אמא" – בר־כוכבא 70. אוכל ביתי. טל. 03-916345

אשדוד

"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית. ארוחות עסקיות. טלפון: 051-38497

■ קבלת מודעות – למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

קבלת מודעות – מה לבוקר "בנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

כללית

16.32 "תתרה" – סידרה דרמטית
17.20 "לקט שירים"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערה פרשת "תצווה"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור. מנחה: רבקה מיכאלי
22.15 "נחש מי בא לסעוד" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
23.45 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – שם הפרק: "חקירה בכלא קטן". לארי ברום, סוכן נוסע, אוסף לסכוניתו טרמפיסט מוזר למראה. באותו זמן נרדה נאוסת ונרצחת באזורים. אנשי העיירה חוששים בסוכן הנוסע כי הוא הרוצח. עם נד ביטי ("עברים במלכודת")
00.10 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תתרה"

(כללית, 16.32)

בפרק לאחור, אנו חוזרים אל עברן של שלושת הנשים, אל טקס הסיום של ביה"ס בו למדו יחד, וכן אל שיחתן על תכניותיהן לעתיד: מקסין שואפת להיות מעצבת בתים של "עבורי שים". ג'ודי תכתוב רבי-מכר ופאואן תכתוב משהו מבריק, אף כי לא ברור לה בדיוק מה. במקביל לקטעי הפלאש-בק, מתפתחת ליל אצל המטפחה המאמצת.

חינוכית

התכניות שלהן מצויינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי-שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – מגות ומתנות (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – השלים וצלו (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – שירים לפורים
09.20 לשון ותקשורת – ג'-ה' – מגן 1 (כ)
09.45 "ותוב שומטים" – זכרונות מן המושב
10.15 חשבון ו' – בין המספרים הרציונאליים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – פיל
11.00 חברה ותרבות – יסודי – קשת ון – מגות ומתנות (כ)
11.30 אזרחות – ז'-ט' – השוק הפתוח (סר בלנות)
12.00 חברה ותרבות – על-יסודי – גם אנו שופטים – טים לשניים
12.30 מוסיקה – על-יסודי – תשעה ויואלדי והתליל
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "החזיון השקספירי" – שיחה עם פימר בברוק
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ) 14.40 "ההגדה לבית פורסייט" – פרק 7 – איירין מספרת לבוזיני על האוס. סומס זוכה במשפט נגד בוזיני. מתקבלת ידיעה על מותו של בוזיני
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת תצוה – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: רן מורלין

ערוץ 2

18.30 "חטמות על נהר פלוס" – הפרק הראשון מתוך הסדרה הדרמטית לכל המשפחה בת שמונה פרקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסדרה מבוססת על רומן בשם זה מאת ג'ורג' אליוט

19.00 "יצחק קלפטר" – (צדצ"ל) וידידים בהופעה
19.50 "ברברה סטרייסנד" – אוסף להיטים
20.15 "סיפורה של באשה" – דרמת מלווזיה מקורית בביומו של רני וולמן. הדרמה זכתה בפרס רשות השידור. שחקנים: רחל שור, גילה אלמגור, ארנן צפריר, הלן קופלוביץ, אשר צרפתי. מוסיקה: אלכס כגן
21.00 "אוסף להיטים" – של להקת "א-הא" ושירים של "מפלס 42". "הסקרוות הרנה את החתול" ואלטון ג'ון

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.00 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.10 "זה לא יאומן" (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים בבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 קרקס
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מלקון קרסט" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

טריוויה

רשימת המשתתפים הארוכה ביותר

רשימת ה"קרדיטים" (שמות המשתתפים להפקת הסרט, משני צידי המצלמה) הארוכה ביותר בקולנוע נמצאת בסרט "סופרמן": ברשימה זאת מופיעים 457 שמות.

הקריירה העשירה ביותר

קשה להאמין שמישהו יצליח לשבור אי-פעם את שיא-ההופעות בסרטים, שהציב תום לונדון (1883-1963): עד לסרטו האחרון, "הטכסאני הבודד" (1959) הספיק לונדון להופיע ב-2000 (כן, אלפיים) סרטים!

סרטו הראשון היה "שוד הרכבת הגדול" (1903), שם גילם את נהג הרכבת – מקצועו שיהיה מקצועו האמיתי. בתחילה הופיע בשמו האמיתי, ליאונרד קלפהאם, אך מאוחר יותר שינה את שמו לתום לונדון. רוב הסרטים בהם השתתף היו מערבונים.

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "מפתח הזכוכית" – ראה פירום בעמ' 10
18.00 "אלברט חשמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משפחות" (בערבית)

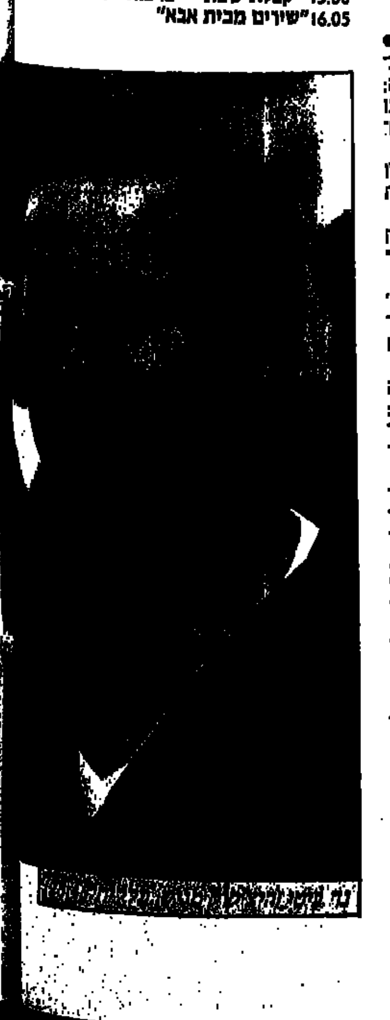
משתתפי "אופרה שיגעון" ("אורדע", ר"ג, 22.00)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ברליוז: הפתיחה ל"המלך ליר" • שוסון: פואמה אופ' 25, לכנור ופסנתר • ראוול: "שחזרורה" • קופרן: סוויטה מס' 11 • דביסי: "מנחת הפאון" • אריק סאטי: "מעגלי מרקורי" • סין: "השור על הגג"
09.00 "קונצרט בוקר" – טלמן: פתיחה • היידן: קונצ'רטו לקרן ותזמורת • אלברכטסברגר: קונצ'רטו לעוגב • רייניקה: "אוודין", סונטה לחליל ופסנתר • הוגו וולף: סרנדה איטלקית • ברוקנר: סימפוניה מס' 2 • קורט וייל: "זהבי אור"
12.00 "מן הסרטים" – שלמה חלד – צ'לו / יוהן זק – פסנתר • ברהמס: סונטה אופ' 91 • נרין: סונטה אופ' 36
13.05 "בהאזנה נינוחה" – רוסיני: הפתיחה ל"איטלקיה באלג'יר" • דליב: "סילביה" – בלט
15.00 "לקראת שבת" – בויס: סימפוניה מס' 7 • ובר: קונצ'רטו מס' 2, לקלרנית ותזמורת • ציפי פליישר: "סוויטה לפירוח הארץ" • קודאי: "מחולות גלנטה"
16.00 "לבקשתכם" – ווהן ויליאמס: פנטסיה על נושא של תומס טאליס • אלגר: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת • ווהן ויליאמס: עפ"י שירים של וולט ויטמן (סימפונית ירושלים)
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – הוסרת קונצ'רטה סרפרביה • רוסיני: אריות, דואטים ורביעיה, מתוך האופרות "הספר מסביליה", "לה צ'נרנטולה" ו"האיטליה באלג'יר" • פאיזיאלו: אריה • שיר עם אנגלי • ולורבה: "קוליטוס"
19.00 "מוסיקה קאמרית" – דבוז'אק: חמישיית כלי קשת, אופ' 97 • בטהובן: שלישייה לפסנתר, קלרינט וצ'לו, אופ' 11
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – סטרווינסקי: סוויטה מס' 2 • מוצרט: רביעיית כלי מיתר, ק. 421 • ובר: הפתיחה "אבו חסן" • בטהובן: סימפוניה מס' 8 • מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 64 • ראוול: "גספאר של הלילה" • שוברט: "ליל הוד"
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים-תיכוני" – עם רם חדמור
11.05 "חיום השישי" – מגאזין למסורת ופולקור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "תצווה"
16.05 "שירים מבית אבא"



17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – והפעם: "ניחוחי חציר" – שהתקיים בין התעשייה בחיכל חפן שבגליל בהשתתפות תושבי האזור, אמנים ולהקות מן הגליל המערבי
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שירים עבריים"
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "תשבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "חטוף השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הבה נצא במחול" – ריקודי-עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין פרופ' איתן ברגלס
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו" – עם מיכל שמואלי
10.05 "אגן חיים-תתיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיחיות בדבש" – עם רן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת" – עם לאה ליאור
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים – עם איתן נור

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וענווי סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי. דריסות-שלום סאמהות לבניהן המשרתים אי-שם
12.05 "סנדלים" – שעתיים נעולות עם דורי בן-זאב
14.05 "פסק זמן מוסיקלי"
15.05 "הדרך" – מחזה לברטולד ברכט. קטעים ממופע פומבי שהוקלט בתיאטרון "הבימה" ומוקדש לשירים וקטעי תיאטרון שכתב ברכט, בביצוע שחקני התיאטרון
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "רבעים דוקומנטאריים" – (1) "אמצע החיים – '180' – על הסרת מקצוצות ועיסוקים; (2) "דני שפירא – טייסת 48" – עם פרישתו – איזכור פועלו במיבצע אוויר עם קום המדינה; (3) "לטוס על ארבע" – על זהני מרוץ בישראל
18.05 "שעת המוסת" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הזמנים, והפעם, צבי שפירא משוחח עם אלוף (מיל.) יונה אפרת, שהיה בגר בר מפקד חטיבת גולני ואלו"מ נ', מפקד החטיבה כיום
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשתקי רדיו נושאי פרסים, עם לאה נוו
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה – עם עדי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" של יואב קוטור
02.05 "לא, רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

אחד משלנו (בית ליסין 21.00)
מתנה מבית טוב (צוותא 15.00)
בוטיק השקרים (צוותא, ראשל"צ 22.00)
סינים סינים (יפו, הסטמה 22.00)
הנסילה (יפו, הסטמה 23.00)
עד 120 (ריזה חולון 22.00)

בידור

דני רובס (בית לסין 21.00) בליווי הקלידן צבי אוגלר
אופרה שיגעון – עם טוביה צפיר, ישראל גוריון (אורדע, ר"ג, 22.00)
פירות אסורים – עם קורין אלאל (בית ליסין 22.00)
גידי גוב (צוותא 22.00, 24.00)
חמפתי ראש (בית ציוני אמריקה 22.00) עם אבור רן.
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
ערב ג'אז (יפו, הסטמה 24.00)
אל תתפוס אותי במילה – חנוך רזון (סתו"ס ק. שרת 21.00)
ג'ורג' וג'ינג'י – ג'ינג'י רבין שרה גרשווין (בית אלון, גבעתיים 21.30)
ברון יחדיו (גבעתיים, בית אלון 30.30) עם רן ווייל אלדמע.
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, כיכר דה-שוליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.

ירושלים

שם טוב לוי (החאן 22.00)

חיפה והצפון

חקיץ של אבית (מועדון 21.00)
החייל הטוב שוויק (בית החייל 22.00)
שמחות אצל יהודים (ניצן, קרית ים 20.30 התיאטרון היהודי הממלכתי ספולין.

טאטיאנה טומזן:

ההיא מהקליפ של מייקל ג'קסון

את יכולה להופיע בעשרות סרטים, סרטי-טלוויזיה ופרסומות, ולהישאר אלמונית – עד שרואים אותך כמה דקות בסירטון-וידיאו של מייקל ג'קסון, ולפתע כולם מדברים עלייך. זה מה שקרה לגיבורת "טרילר". זה מה שקורה עכשיו לטטיאנה טומזן, גיבורת הוידיאו-קליפ החדש של ג'קסון, "התחושה שאת גורמת לי".

טטיאנה היפהפיה, ילידת פלורידה, היא רקדנית-בלט מעולה. עד גיל 18 הספיקה ללמוד אצל ג'ורג' באלאנשין ולרקוד בלהקת הבאלט של שיקאגו. בגיל זה היא דחתה הצעה להצטרף לתיאטרון הבאלט של ניו-יורק, כדי לפתח קריירה של דוגמנית. לאחר שהותחמה לסוכנות של איילין פורד, היא הפכה לדוגמנית-צמרת בטוקיו, בחזרה בניו-יורק. לאחר חמש שנים, היא החלה להופיע בסרטים, פרסומות וקטעי וידיאו-קליפים (כולל זה של הרבי הנקוק) כשהיא חושפת כשרונות נוספים שלה: שירה ומשחק.

או מה יש לנו: יפהפיה, רקדנית, שחקנית, זמרת, ספורטאית (טניס, שחיה) מצטיינת. אפשר להבין מדוע מייקל ג'קסון מתאהב בה, בוידיאו-קליפ שלו.

שרות "גאמא" ■

טלוויזיה

כללית

16.00 **"גם זו פרנסה"** – סידרה קומית אמריקנית, המתארת הווי של מסעדה בלוס־אנג'לס ואת מערכת היחסים שבין מנהל המסעדה ובין העובדים בה
16.32 **"שנותיו האחרונות של ז'אן ז'אק רו־סו"** – סרט צרפתי
18.00 **"עולם הכוחות המוזרים של ארתור קלארק"** הפרק "הליכה על אש"
18.30 **"שבועון טלוויזיה"** – תכנית העוסקת בסיכום אירועים מן העולם
19.00 **"ערב טוב"** – בידור ערבית להקת ריקוד מאנגליה, וביל שאר יחד עם הרקדנית כוכב פרי, יאניס, אולין, להקת ריקוד "בודי אקספרס" של ניקי לוי והזמרת והפרסיה שהלה סרשאר
19.30 חדשות(בערבית)
20.00 **"משפחת קוסבי"** – "החבורות של דניז" – סינטל, חברה של דניז, פונה לקליף כדי להיוועץ בו בבעיה רפואית עליה היא לא רוצה לדבר עם הוריה. זה מביא לדיון במשפחה – האם ילדי משפחת קוסבי משתפים את הוריהם בבעיותיהם

מיליונר וסחפת בזרם בעת סערה. מוד־פש המציאות ניק ארוודאס צופה אוצר גדול בהצלתה. היאכמה אכן נמצאת, אך עליה יושב האינדיאני הצעיר ג'וס־נים, המוטן כי הוא זה שראה את היאכ־מה ראשון ולכן היא שלו
19.00 **"אלוף האלופים"** – קטעי הריאו מא־רה"ב של רכיבה מרהיבה על פרים וסוסי פרא
19.30 **"בעיירה שלנו"** פרק חמישי: "סר סמפסון". אייק סמפסון הוזמן לעיירה לשפץ את הפארק ומחפש מקום ללון. הוא משתכן בקוטג' שכן לביתן של שתי אחיות רווקות בגיל העמידה. הא־חיות דואגות לרווחתו של הדייר, והוא מצדו מתחיל לחשוב על נישואין. אך במי מבין השתיים יבחר?
20.00 **שירים:** נידי טב, ריי צ'ארלס
20.30 **"המשחק הקטלני"** – דרמת מתח לטלוויזיה. איש עסקים אמריקני מוצא מקלט בביתו של שופט בדימוס. אורחי השופט משתעשעים בבימוי משפט. איש העסקים מסכים למלא את תפקיד הנאשם, אך עד מהרה מתברר לו כי המשפט אינו משחק ופסקהדין וה־עונש הם מציאותיים מאוד. שחקנים:

דניס (ליסה בונט) וקלייר (פליסיה ראשד) האקסטבל ב"משפחת קוסבי" (כללית, 20.00)

ג'ורג' סיגל, מרוור האוורד, אמלין וויליא־מס, אלן וב, בריאן קרושר, לסלי דאנ־לופ וקוני בות

20.30 **"בסוף מערב"** – על המורשת התרבו־תית של יהדות מארוקו, בהשתתפות להקת "הברירה הטבעית", ליז מגוס, חבורת זמר וסחול, פייטנים ותזמורת. מנחה: משה בר־יוא
21.00 **מבט לחדשות**
21.35 **ספורטו משחק השבת**
22.35 **"שארמה ומעבר לה"** – סרט טלוויזיה
23.35 **פסוקו של מקום** – מבט אל דור (דאר) **חדשות הלילה**

לקראת שידור

"שארמה ומעבר לה" – סרט טלוויזיה (כללית 22.35)

[illegible]

ערוץ 2

18.30 **"מחפשי המציאות"** – סידרת הרפתק־אות חדשה לבני נוער ולכל המשפחה. פרק ראשון: "שותפים" יאכמה של

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.30 "יוריקה"
17.10 "תלת־רגליים" – מדע בדיוני
17.40 "משחקים אולימפיים"
18.00 "העיט" – סידרה צרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תכנית למשפחה" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 עולם המדע
20.00 חדשות בערבית
20.30 "נשואים עם ילדים" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
20.55 מגאזין 01"
21.10 תוכנית הבידור השבועית
22.00 חדשות באנגלית
22.00 תוכנית בידור בערבית(ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "המשפחה הביונית"
14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.30 "זודי ודפקר" (מצויר)
15.00 "עולם החיות"
16.00 פוטבול – משחקי נמר
19.00 כדורגל
20.00 היאבקות
21.00 סרט – "תיק מראדין" – עם גרגורי פק
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

07.11 **"שחרית לשבת"** – ויוואלדי: קונצ'רטו ל־2 כנורות ● ג'זואלדו: מדריגלים מתוך הספר הרביעי ● מוצרט: קונצ'רטו ל־2 פסנתרים, ק. 365 ● רביס: פרלוד ומ־חול ● שוברט: סימפוניה מס' 6
09.00 **"התידון המוסיקלי"**
10.00 **"קונצרט השבת"** – מהקלטות התזמו־רת הסימפונית ירושלים רשה"ש / מנ־צח: סר פיטר מקסוול דייויס ● פ.מ. דייויס: סימפוניה מס' 2 (נגינת בכורה בארץ) ● מוצרט: סימפוניה מס' 41, "יו־פיטר" ● פ.מ. דייויס: "חתונה אורקנית וזריחה" (נגינת בכורה בארץ) – מילו־אים ● רוסיני: רביעייה לכלי נשיפה
12.00 **"במחיצת אמן"** – ג'וליאן לויד – ובר
13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – היידן: סימ־פוניה מס' 7, "צהריים" ● במהובן: שמי־ניה אופ' 103 ● שומאן: קונצ'רטו לפסנ־תר ותזמורת ● ברהמס: סימפוניה מס' 4
15.00 **"אינטרלודיום"** – רצף מוסיקלי
16.00 **"גלוק מחדש האופרה"** – "דורצי", "קלצבינ'" ו"אורפאו" – תכנית מס' 3
17.00 **"פגוש את האמן הישראלי"** – ורה ויידמן – כנור / שמואל קרסובסקי – פסנתר ● שוסטקוביץ': סונטה אופ' 134 ● ברהמס: סונטה מס' 2, אופ' 100
18.00 **"רדיו־דרמה"**
19.05 **"הקונצרט שלי"** – עם שמואל הלפ־רין
21.30 **"מעל בימת האופרה"** – פרסל: "דידו ואנאס"

רשת א'

07.30 **"רדיו קל"**
09.05 **"עולם המדע"**
09.30 **"דעת קול"** – חיבת רואר בענייני מדע
10.05 **"מלים שמגעות לגעת"** – "40 שנות מדינה בראי הסקאמה של חיים חפר"
11.05 **"מושגים"** – עם חדוה ישכר ● "נגד עצמו". משתתפים: חביבה בר – "על הרגל שחיה"; ד"ר דוד גרין – פסיכו־לוג; יוסי אביר – סוחל מרכז נסילה; רחל בת־צבי – סופרת "בקרקעית"
12.05 **"מישדר תעודה"** – והפעם: "קרב לט־רון"
15.05 **"שבת אחים"** – סידרת תכניות על הווי ופולקלור ● "לאור הזכרונות"
16.00 **"רדיו־דרמה"** – 1) "שלושה מערכונים לשידור" – מאת ובביצועו של ריצ'ארד פרבר; משתתפים: איתן כלום, יוסי יב־לונקה, משה בקר ואהרון אלמוג; 2) "שמשונים" – מאת שמואל הופרט; בי־מוי: קלאוס לינדרמן ושמואל הופרט; משתתפים: נסים עזיקרי ושמעון ישרא־לי (ש.ח.)
17.10 **"סיפורדיו"** – "ריח הגואיבות" – מאת: דוד סלמר. מגיש: נסים עזיקרי
17.40 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**
18.55 **"פינת השיר"**
19.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – "בדולח הכאב" – משירת גבריאל פרייל – משורר עברי באמריקה. בהשתתפות המשורר שלמה לאופר
22.05 **"פרקי היום בתנ"ך"**
22.10 **"מלוות מלכה"**
23.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.09 **"זמר זמר לך"**
08.05 **"מי ישן"** – אגדות, סיפורים ופינות הומור
09.05 **"רוח קדים"** – סידרת תסכיתים על פי ספרו של שלמה הלל
09.35 **שירים עבריים**
09.55 **סעודית אלון מספר על נוף הארץ**
10.05 **"יומן השבוע"**
11.05 **"פרטי־פומבי"** – באור הזרקורים וב־בית – חיים קינן משוחח עם **ברכה צפירה**
12.05 **"40 בול"** – שעשועון חתרותי סביב ארועי 40 השנים הראשונות למדינת ישראל
13.05 **"אוזן קשבת"** – עם עדנה פאר
14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**
14.11 **"השוואות ראשונות"** – מופע חתרותי של אמנים בתחילת דרכם – תכנית שניה

15.05 **"ספרים הם חברים"** – עם רחבעם זאבי
16.05 **"עם בנות הג'ינס"**
17.05 **"ארץ חמדת"**
18.06 **"מפיק ודי"** – עם דליה אורמיאן
18.30 **"ממגרש הספורט"**
19.05 **"הקול קולנוע"**
20.05 **"יומן השבוע"** – (ש.ח.)
21.05 **"כוכב הערב"** – עם קליאו ליין
22.05 **"ארץ אחת"** – יהודים וערבים בישר־אל 1987 ● והפעם: "חברים" (ש.ח.)
23.05 **"השבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 **"הוי ארצי מולדתי"** – שירים עבריים

רשת ג'

07.09 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר
08.05 **"מונים"** – שירים עבריים
10.05 **"על בטוח"** – להיטי כל הזמנים
12.05 **"להיטים לוהטים"**
14.06 **"כוכבים"**
15.05 **"אתם זוכרים את השירים?"**
17.05 **"שיר בין־ערביים"**
19.05 **"זמר שכוח"** – שירים עבריים
20.05 **"מזמתחמון"** – מחרוזות פזמונים – עם דן עופרי
22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"דרעוטק"** – פזמונים בשצף קצב – עם עם ניל'אור

גלי צה"ל

06.10 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יופי של שירים"** – שירים עבריים
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
09.05 **"מקהלת עליזה"** – שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 **"פעם של פעם"** – עם אורלי יניב
11.05 **"במצב המכוחי"** – עם יוסי עבאדי ודוי וסלי
12.05 **"חדרון"** – עם ותואלה בהופעה פומבית שהוקלטה במועדון "החמאם" ביפו
13.05 **"שאלות אישיות"** – יעקב אגמון משו־חח עם גדליה גל – מזכיר תנועת המושבים
14.05 **"הכל זורם"** – עם דובי לנץ
16.05 **"סינמה שבת"** – תכנית בענייני קולנוע
17.05 **"ספרים רבותי, ספרים"** – המגזין הספרותי של גלי צה"ל
18.05 **"גלגלי צה"ל"** – דיווחים ישירים על מצב התנועה בכבישי הארץ, עדכוני חדשות, ספורט ומוסיקה
20.05 **"תו על תק"** – תקליטורים (קומפקט־דיסק) חדשים במוסיקה הקלאסית. עור־כת: עמליה רוזן
21.30 **שירים עבריים**
22.05 **"מסולת מסורת"** – במוצאי יום מנוחה
23.05 **"עושים מדינה"** – עורך ומגיש: דודו דיין
00.05 **"ציפורי לילה מארח"** – אבי קורן מא־רח את הזמר אריק לביא

שידורי צה"ל 2

18.00-09.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 **"משירי להקות צבאיות"**
10.05 **"משירי יעקב רוטבליט"**
12.05 **"חדרון"** – עם ותואלה במיטב שירה הישנים והחדשים
13.05 **"להיט לתאבון"** – להיטים עכשוויים
14.05 **"יופי של שירים"** – מסיטב הזמר העב־רי
16.05 **"באים מאהבה"** – שירי אהבה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בי"ס לנשים (הבימה 18.00, 21.00)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
נוצות (צוותא 20.30)
רכוש נטוש (אור בן דוהל, בית דני 20.30)
קשה להיות יהודי (בית יד לבנים 20.30)
שמחות אצל יהודים (תמוז 20.30) התיאטרון היהודי הממלכתי מפולין
בעל שימושי מאוד (בית ליסין 20.30)
בקורת תצות (יפו, הסמטה 21.00)
בוטיק השקרים (אור כ"ס 20.30)
נעורי ורדהל'ה (מתנ"ס קריית אונו 21.00)
זהירות זכרונות (בית פרנקפורט 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

ילדים

פרפרים בראש (בית ליסין 11.30)
שוליית הקוסם (בית ציוני אמריקה 11.30)
הופה היי (קולנוע שחף 11.30)
הפיל שדגר על ביצה (גני יהושע, פארק הירקון 11.00; 12.30)
סוד המכשפות (תיאטרון הקומה השלישית יפו 11.00)
החברים שלי מהשכונה (יפו, הסמטה 11.00)
מוכר הבלונים הקטן (יפו, הסמטה 12.30)
הנסיכה שלא צחקה (גבעתיים, בית אלון 11.00)
בגדי המלך החדשים (עמק ראשל"צ 11.00)
חיות (צוותא, ראשל"צ 11.00) שירים וסיפורים על בעלי חיים בשילוב מוסיקה, תנועה ומקסט.

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט לסוויים מס' 6 סידרה ז'. כריסטוף אשנבאך מנצח, מרצל ברנסן צ'לו. צ'ייקובסקי: ואריאציות על נושא רוקוקו; שומאן: סימפוניה מס' 4.
שחרית 11:11 (צוותא) רביעיית פרו ארמה (ולצבורג) ביצירות מאת מוצרט, וובן ושוברט.
מוסיקפה (גבעתיים, בית אלון 20.30) בתכנית מיצירות באך, מוצרט ומוסורגסקי.
מקהלת רעות – רעננה בניצוח מרדכי שלף (בית יד לבנים רמת השרון)
התזמורת הקאמרית רחובות (רחובות, ויקס 20.30) מנצח: אבנר בירון יצירות מאת מוצארט; ערין; סטרווינסקי; היידן.
קונצרטקפה (שלמה המלך, ותניה 21.00) פסנתר ב־4 ידיים. חנה ורונית גלאי ביצירות מאת מוצארט; שוברט; גרין; צ'ייקובסקי; בוקריני; הנדל ועוד.

בידור

ערב עם הזמר דני רובס (בית ליסין 21.00)
מאיר אריאל (יפו, הסמטה 23.00)
תפסתי ראש (רמת אליהו, מתנ"ס 21.00) עם אבנר דן.
דרך ארץ – נידי טב (מתנ"ס לוד 21.00)

ירושלים

נגוע ומגוצת (חאמרון 20.30)
מי תהום (החאן 20.30)
עד 120 (הורי קראון 21.00)
ברוורס (רבקה קראון 21.15)

שבת בבוקר (תאטרון 11.00) מפגש ראיונות. הכניסה חפשית.
שלגיה (תיאטרון הקרון 11.00; 12.30)
היה היה פעם – בני ברמן ודפנה צור (מופת 20.30)

חיפה והצפון

אנשים קשים (תיאטרון 20.30)
קול המקהלות (חוה סוש 12 20.30) קונצרט מס' 4 – זמרי קאמרון ביצירות מאת ז'אנקן, ראוול, פולנק, סוגסוורדי, פיצטי ורוסיני
חכם על קטנים – דני סנדרסון (בי"ס ריאלי בית הכרם 20.30)
ברווז הפרא (גבעת חיים 20.30)
היפהפיה הנרדמת (היכל התרבות טבריה 21.00) בביצוע הבלט הישראלי
ירדנה ארזי ויהורם גאון (אודיטוריום 20.30)
המוסד לבידור לאומי (היכל התרבות מגדל העמק 21.00)
באת מאהבה (כרעם, מרום הגליל 21.00) תוכניתה של יהודית רביץ
תזמורת סימפונית חיפה (בית גלר, קרית חיים 20.30) קונצרט מנויים מס' 7 בניצוחו של קולמן פירס יצירות מאת וובר; לאלו; שוברט
ג'ורג' וג'יני – ג'יני רבין שרה גרשווין (הקומה השניה, ק. אתא 21.00)

באר שבע והדרום

כולנו תתומים (תיאטרון 20.00) מסע מוסיקומי בא"י בביצועו של אורי פסטר.
מאיר בנאי (בית פיליפ מוריי אילת 21.00)

האב, הבן ורוח האידישקייט

בעוד אבא שמעון שורמיי שומר על גדולת העבר, ומגיע ארצה מפולין עם שלוש הצגות "קלאסיות", כמו **"הדיבוק", "שמחות אצל יהודים" ו"בוקר טוב, מסייה שאגאל"**, דוהר הבן, יאן שורמיי, קדימה במרץ, בשורות האידישקייט נושבת במפרשיו, וכבר יש דיבורים בעניין הבאת הצגתו האחרונה, **"הקוסם מלובלין"**, על פי **יצחק בשביס זינגר**, לסיבוב הופעות בארץ.

על אבא שורמיי שמענו כמעט כולם. שמו של התיאטרון היהודי של וורשה שהוא מנהלו והשחקן הראשי בו, הולך לפניו. תיאטרון מוזר. ללא קהלו הטבעי. תיאטרון אידיש – נתמך על ידי הממשלה – בארץ שכבר אין בה יהודים. אנדרטה חיה, עדות לכוחו של התיאטרון להקים לתחייה עולם שחדל מלהתקיים בגוף, אבל רוחו ממשיכה לדבוק בחיים באור זרקורי הבמה.

על הבן, יאן שורמיי, מתחילים לשמוע בעולם המערבי רק עכשיו. בעת ביקור בקרקוב, לפני כחודשיים, ראיתי על לוחות המודעות מודעה ופהפיה של "הקוסם מלובלין". שבועיים של הופעות אורח של התיאטרון של וורצלאב. הבמאי והמעבד יאן שורמיי. החודש הופיעה הלהקה מוורוצלאב בבריסל, והעתונות מלאה בשבחי שורמיי הצעיר. בהתחשב בעובדה שבוורוצלאב נמצאות גם להקות נודעות מאוד כמו "תיאטרון המעבדה" של גרוטובסקי ותיאטרון הפנטומימה של טומאשבסקי (שהופיע אגב בארץ בפסטיבוואל ישראל האחרון), ההישג של ההצגה הזו מדבר בעד עצמו. "הקוסם מלובלין" מוצג שם כבר זו העונה השניה ועדיין קשה להשיג כרטיס להופעות. ואם לא די בכך, הוכתרה הצגת "הקוסם מלובלין" בתואר "ההצגה הטובה ביותר לשנת 87".

זו הפעם השניה שהצגה של יאן שורמיי נבחרת כהצגה הטובה ביותר של השנה. לפני ארבע שנים, זכה "כנר על הגג" בבימויו לאותו כבוד ולאותה הצלחה. יש מי שמסביר את ההצלחה המפתיעה ברגש אשמה חבוי של הפולנים, המגיב במתיאות כמעט סוערות לכל מה שריח יהדות ו/או ישראליות נושב ממנו. ליאן שורמיי עצמו יש הסבר אחר: "יש כאן רצון לחזור ולמלא את החלל הריק שנוצר, כשנסתיים תור הזהב התרבותי הזה ונעלם במלחמת העולם השניה. זו לא רק תופעה פולנית, אלא כלל־עולמית. ואני, אישית, שמח במיוחד לראות את העניין הגובר והולך בפולין בתרבות יהודית".

יאן שורמיי נולד לאחר המלחמה, וכבן נאמן למורשת התיאטרון של הוריו, החל לומד מחול, פנטומימה ומשחק כבר מגיל צעיר. כשסיים את לימודיו, החל עובד בתיאטרון הפולני דווקא, מביא לשם את "הרגישות היהודית". היהדות המהלכת על חבל דק בין מסורת נוקשה ועשירה ושאיפת התבוללות והתמזגות בסביבה, אם ב"כנר על הגג" ואם ב"קוסם מלובלין", הם עמוד השידרה של הצגותיו. וכבר הוא עוסק בשתי הצגות חדשות: "פולה", עבור התיאטרון של שטוטגארט, על כוכבת־העבר פולה נגרי, והצגה על גטו ורשה מבעד לסיפורו של זוג צעיר בקברט וורשאי. הפולנים יקבלו הרבה אידישקייט ממנו.

אריה יאס ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" — "אוסף הזכוכיות של גב' זהבי'ים" מפתח
17.40 "המלך ארתור" — סדרה דרמטית בת 3 פרקים. הפרק האחרון: לאחר שהציל לנסלוט את המלכה, הם חוזרים לקאמלוט ומחליטים להיפרד, למרות אהבתם. גאווין מחליט להתחתן עם מי שהצילה אותו, עם ראגנל, על אף כיעורה. בתום הטקס נכונה לו הפתעה.
18.32 "רוצה פתרון" — תכנית דו־שבועית לענייני חברה, חינוך ורפואה. הפעם: הילדה האיטית. אם מתלוננת על האיטיות של ילדתה, בכל הקשור להתנהגות, ליסודים, כתיבה ולבוש.
18.45 "חידושים והמצאות" — קופסה שחורה — מעבדות בהולנד פיתחו סוג חדש של קופסה שחורה, המאפשרת לא רק פיקוח על טיסות, אלא גם אזהרה על רכיב מקולקל, שיש להחליפו, וכן על תגובותיו של הטייס במצבים קשים
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "עד פופ" — מגזין לפופ ולבידור. מנחים: מיכל ניב ואברי גלעד
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת" — סידרה
22.40 "מצב הרוח" — מגזין דו־שבועי לענייני תרבות ואמנות. מנחה: ירון לונדון
23.30 "קלי קלות" — סידרה אמריקנית משעשעת שם הפרק: "קדחת האביב"
23.45 "מסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"שושלת"
(כללית, 21.50)
[illegible]

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד — שניים אוחזין — בניא 1 (כ)
08.40 מסך לספרות — יסודי — מי אני (כ)
09.00 אנגלית ז'
09.20 "השעה שלנו" — משירי מרים ילן שטקליס (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ז'
10.30 "פורפר נחמד" — הידד פורים
11.00 חשבון ח' — תיבת נח
11.15 צרפתית על־יסודי
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'־ו' — כפר במאלי
12.00 ספרות ז'־ט' — עץ הדומדבנים השבור
12.25 אנגלית ט'
13.00 אנגלית י'
13.30 היסטוריה כללית — המהפיכה התעשייתית באנגליה
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה — צומח וצמחים — צמיחה; אוקינוגרפיה — הים הרועש
15.00 "גברת מלפלת" — "מכתב אהבה מדורי הדואר" — דורי הדוור אוהב את בתיה ומזמין אותה לקונצרט, אך בתיה מסרבת.
15.10 "רחוב סומסום"
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות למועצת חלול" — דפי מידע — מלטקסט
15.55 "הקוסם מארץ עוץ" — פרק 4 — "הגוורים האיומים מופיעים" — ארבעת החברים נתקלים בדרכם במכשולים טבעיים ובמפלצות איומות. האם יצליחו האריה הפחדן והדחליל חסרי המוח לגלות אומץ לב ותושיה? ומה יעשו כשיקלעו למצב מסובך עוד יותר?
16.20 "כך היו חיינו" — פרק 2 — נאני, המטפלת של ארמונד ושרה עוברת לטפל בתינוקם של דורה וקפטן סלווין. במשפחת פרהרסט נולד תינוק נוסף, אך בשל התאומים הסוררים הרועים מת זמן קצר לאחר לידתו
16.50 "40 — עד כאן" — מגזין מלטקסט יומי בכלל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומועדים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" — מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

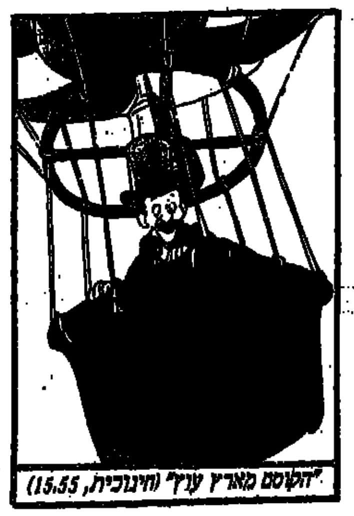
18.30 "קימבה" — "האריה לבן" — סידרת הנפשה חדשה לילדים
19.00 "האחים" — "ציפורי סערה". אדוארד, ביל ריילי ונציג האיגוד, רג פרנר, מנסים להעביר הצעת פשרה לפתרון הסכסוך עם העובדים, אך ההוגים דוחים אותה. השביתה אינה מאפשרת לבני האמור לעמוד בהתחייבויותיהם בחוזה עם פארקר, וכך מוטל בספק סיום העבודות באתר. במישור האישי — ברברה עריין מתמידה בהכוונתה לנסיעה לפריז.
20.00 "מסע אל האמנות המודרנית" — סידרה תיעודית בת שניים־עשר פרקים בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק שלישי: "הסוריאליזם". דושאן, דה צ'ירקו, מירו, מאגריט וסלבאדור דאלי, השתמשו בכלים חדשים באמנות, כדי לבטא ביצירותיהם את הנושאים המרכזיים של התקופה: החלום, האהבה המטורפת והמהפכה
21.00 שירים — להיטים ברצף — מאדונה, מריו, פול סיימון
21.40 שירים — להקת "שאדופקס" — להקה השייכת למוסיקת העידן החדש. הלהקה מבצעת שירים מקונצרט שערכה בוודסהול

ירדנית

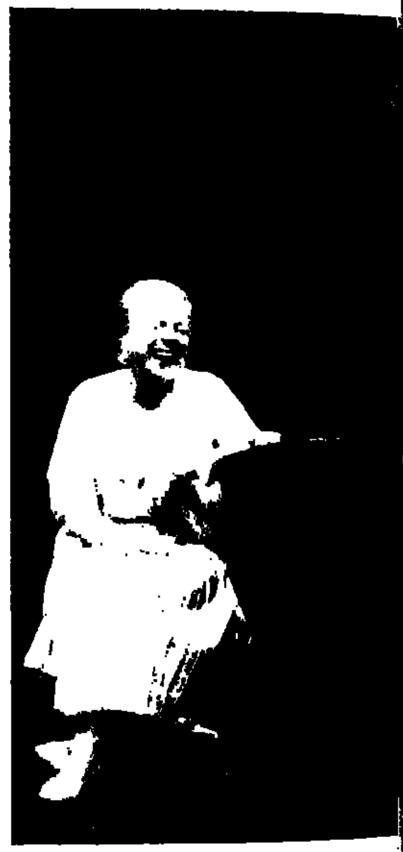
16.00 סרטים מצויירים
16.20 "דניס השובב"
16.40 "רחוב סומסום"
17.05 "מדע ודעת"
17.30 "עולמו של וולט דיסני" (ערוץ 1)
18.00 "רחוב קרט" — סידרה צרפתית
18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
18.30 "כשרונות צעירים"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מרינגטון" — סידרה קומית
20.40 סידרה יפנית בערבית (ערוץ 1)
21.10 סידרה דוקומנטארית
21.30 "השפה הערבית" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "שבועון הטלוויזיה" (ערוץ 1)
22.20 "התצנא הסודי" — סידרה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "וורזל גומידג'" (תכנית לילדים)
15.30 "תבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט (ערבית)
18.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
20.00 "מופעים קלאסיים" — אופרה לילדים
21.00 סרט — "עולמות נפגשים" — עם ברברה ראש (ראה פירוט בעמ' 10)
22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)
23.00 כדורסל — N.B.A.


"הקוסם מארץ עוץ" (חינוכית, 15.55)

רדיו



ניסים עזיקרי, יוסי פולק ורבקה גור ב"אנשים קשים" (תיאטרון ירושלים, 20.30)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — מוצרט: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת, ק. 314; שתי אריות מתוך "חליל הקסם" ● צ'רני: וריאציות לפסנתר "לה ריקורדנצה" ● שוסאן: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו, אופ' 63 ● יאנאצ'ק: "אידיליה" לתזמורת כלי קשת
09.00 "קונצרט בוקר" — דבוז'אק: סימפוניה מס' 8 ● דנדי: שלישייה לפסנתר, קלרינית וצ'לו ● פרוקופייב: סונטה מס' 2 לפסנתר ● סרסאטה: קונצ'רטו מס' 1 לצ'לו ותזמורת ● שוברט: "האביר עם הסראה", לזמרים, מקהלה ותזמורת ● גריג: 4 מחולות סימפוניים, אופ' 64
12.00 "אמנים באולפן" — רומיאו מודורואצ'ה — קלרנית / יוסף דורפמן — פסנתר ● מיצירות: קרויצברג, דורפמן והינדמית
13.05 "בהאזנה נינוחה" — בטהובן: שלישייה אופ' 70, לפסנתר, כנור וצ'לו (שלישיית סוק) ● מנדלסון: סימפוניה מס' 3, "הסקוטית", אופ' 56 ● ברהמס: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 77
15.00 "מוסיקה כאן ועכשיו" — טעם שריף: מוסיקה לכלי עץ וטרומבון, "אקדמות למועד"; "לה פוליה" ● מיכאל ברולסקי: "מלוס"
16.00 "מוסיקה ליום ראשון" — מונטוורדי: "תפילת ערבית למריה" — חלק ד': "סר ניפיקאט" ● באך: קנטטה מס' 127 ● ליסט: מיסת ההכתרה ההונגרית
18.00 "החידון המוסיקלי" — (ש.ח.)
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" — רסיטל — בוריס ברמן — פסנתר ● באך ברהמס: "שקון", מתוך פרטיטה מס' 2 לכנור יחיד (עיבוד ליד שמאל) ● ברהמס: 4 אינטרמצי אופ' 117; רפסודיה אופ' 79 ● שופן: סקרצו מס' 1 ● דביסי: 12 פרלודים (ספר 1)
22.30 "מן המקורות" — מגילת אסתר וקריאתה
23.00 "מחזורי יצירות" — המוסיקה הקאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 24 — "צרפתית למתקדמים ● שעור מס' 52
16.05 "רדיו עשרה" — מגאזין נוער — בחוי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 "תפוח ועץ" — תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם: בהשתתפות: ד"ר עמירם רביב — פסיכולוג חינוכי־קליני ופרופ' שרה סמילנסקי — מרצה בפסיכולוגיה קלינית לילד ובפסיכולוגיה חינוכית באוניברסיטת תל־אביב, קבוצת המועדות לבעיות מיוחדות ● והפעם: "ילדים להורים במשפחות חורגות"

רשת ב'

18.06 "בעין בוחנת" — שאלות וסוגיות במחלוקת עורך ומנחה: יצחק נוי
19.35 "עם ישראל" — מוסף לענייני יהודים בעולם
20.05 "אזמר בשבחין" — פיוטים ופרקי חזנות ספרדיים
22.05 "בינינו לבין עצמנו" — שיחות עם מאזינים בשידור חי — מנחה: אלכס פלמון
00.15 "להאחז בחלום" — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

09.05 "מה, כבר תשע?" — עם אבי אתגר
18.06 "מצעד המזמורים הלועזיים" — עם יואל רביד

קור אביב, "הצגה יומית" (רשת ג', 16.05)

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מושגי יסוד בכלכלה — צריכה ומדד מחירים. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
13.05 "הפסקת צהריים"
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" — לענייני צבא וביטחון
19.05 "רדיו ספורט" — מגאזין ספורט
20.05 "בעיקר מוסיקה" — הסבבלה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. יואב קוטנר מגיש הרצאה בנושא: "קול ההתחלה — הדרך לניבוש הצליל של מהפכני הפופ"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מושגי יסוד בכלכלה — צריכה ומדד מחירים. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
23.55 "שיחות חצות" — עם גב' יהודית היבנר — משפטנית
00.05 "ציפורי לילה משוחחות" — דודו פר פז משוחח עם מאזינים
02.05 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו — 8" — עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בי"ס לנשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
נוצות (צוותא 20.30)
דבוש נטוש (אוד' בן דוהל 16.30, 20.30)
הקיץ של אביה (בית לסין 11.00, 21.00)
סנג'ר (בית החייל 21.00)
סינים סינים (יפו, הסמטה 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 10.00)
הדיבוק (היכל התרבות כ"ס 20.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט פילוקלסיקה מס' 3. כריסטוף אשנבאך מנצח ופסנתרן. מוצארט: קונצ'רטו לפסנתר ק. 414; בטהובן סימפוניה מס' 1, קונצ'רטו לפסנתר מס' 1.
משיכת יתר — מרתף הג'אז (בית ליסין 22.00)

ירושלים

אנשים קשים (תאטרון 20.30)
מי תהום (החאן 20.30)
חתונה במסעדה הגדולה (אולמי ווף 20.00)
חכם על קטנים — דני סנדרסון (גבעת רם 20.30)
אני, אתה ואהבה לנצח — אופרטה הונגרית (ז'ראר בכר 20.00)

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תיאטרון 20.30)
עיר תופשית (ואדי סאליב 10.00)
זהירות זכרונות (מועדון 11.30)
תזמורת סימפונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט מנויים מס' 7 בניצוחו של קולמן פירס (אירלנד) מיצירות: זובר, לאלו, שוברט.
רק בימי ראשון (עפולה 20.30)

באר שבע והדרום

נתג, ציירת (תיאטרון 20.30)

מה מתכנן הקולנוע האמריקני לשנה הקרובה

הצעירים מתבגרים, המצליחים חוזרים

קווין בייקון ואליזבת מקגוורן ב"היא מצפה לתינוק"

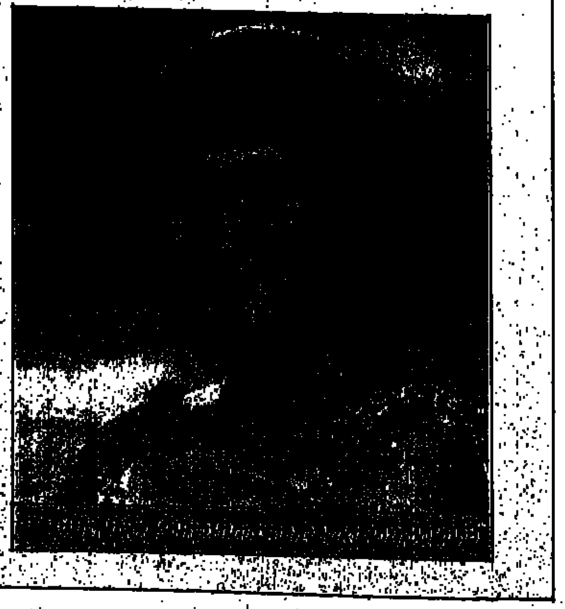
הקולנוע האמריקני עובד במלוא הקצב: אם לפני שנה נוצרו בארה"ב 511 סרטים, מספר מרשים כשלעצמו, הרי השנה מצפים למספר גדול ומרשים עוד יותר.

כך, למשל, צפויה סידרה ארוכה של סרטי־המשך לסרטים מצליחים. "קרוקודיל דנדי 2", "הזובב 2", "האלים משתוללים 2", "ארתור 2", "פולטרגייסט 3", "רמבו 3" ו"תרגיל לשוטרים מתחילים 5".

זוהי גם השנה בה שורה ארוכה של שחקנים צעירים מופיעה לראשונה בתפקידי מבוגרים. מולי רינגוולד כבתו של ליר ב"המלך ליר", קווין בייקון ואליזבט מקגוורן מצפים לתינוק ב"היא מצפה לתינוק", תום האוול משיג את אן מרגרט ב"סיפורו של טייגר", מתיו ברודריק מככב ב"בילוקסי בלוז" של ניל סיימון ומייקל ג'יי. פוקס מככב ב"אורות בהירים, עיר גדולה", מתיו מודין ומישל פייפר מסתבכים עם גנגסטרים ב"נשואים לכנופיה".

עם חלוף היסטריית האיידס וחזרת הרומנטיקה, אנו עתידים לצפות בזוגות הרומנטיים הבאים: פול הוגאן ולנדה קוזלובסקי ("קרוקודיל דנדי 2"), קלי מקגיליס וג'ף דניאלס ("חבית ברחוב קארול"), תום הנקס וסאלי פילד ("שורת המחץ"), רוב לו ומג טילי ("נשף התחפושות"). זוגות פחות־הגיוניים הם וולטר מאתיאו ודן אייקרויד ("מסע המוטה"), שון פן ורוברט דובאל ("צבעים").

ישנם במאים שכל סרט חדש שלהם מעורר ציפיות. כך מתעורר כבר עתה העניין ב"המלך ליר" בבימויו של ז'אן לוק גודאר, עם מולי רינגוולד, ברג'ס מרדית ו...וודי אלן, בתפקידים הראשיים. פול מזורסקי עובד על "ירח מעל פאראדור", עם ריצ'רד דרייפוס וראול ג'וליה, רוברט רדפורד, בנסיונו הראשון כבמאי מאז "אנשים פשוטים" המצליח שלו, עובד על "קרב מילגרו בינפילד", עם כריסטופר ווקן, סוניה בראגה ומלאני גריפית. פיטר בוגדנוביץ' יביים את רוב לו וקולין קמפ ב"שלך באופן לא־חוקי". ורנר הרצוג, שנראה לאחרונה על המסך עם "פיצקרלדו", שב עם "חוף העבדים". קן ראסל מביים את גלנדה ג'קסון ב"דקודה האחרון של שלומית", ואילו רומן פולנסקי מביים את האריסון פורד ב"תזזית".



עניין מיוחד מעורר סרט חדש של רוז'ה ואדים הצרפתי: אחד מסרטיו הידועים ביותר היה "ואלוהים ברא את האשה", הסרט שהפך את בריג'יט בארדו לכוכבת. עתה הוא מכין גירסה חדשה לסרט זה, עם רבקה דה־מורניי באותו תפקיד בו הופיעה בארדו.

השמות ברשימה שלפניכם זמניים, לא כל הסרטים יגיעו למסכים בארץ — ובכל זאת, בשלב זה הקולנוע האמריקני נשמע מבטיח מכל טוב, ולכל טעם.

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" – "נחש מי בא לסעוד"
17.40 "חומת חיי" – שלישיית "הופה היי" מבלה בפיקניק על חוף הים באכזיב. הם פוגשים שם פיראט, שבא לחפש אוצר חבוי בחוף. משתתפים: שלישיית "כמו צועני", ספי ריבלין, אסנת וישנסקי, עופרה חזה ולהקת גלגליות
18.15 "קטנטן" – סרט הנפשה
18.25 "מפוקו של מקום" – מבט אל אובות
18.32 סקירת תכניות – סקירת תכניות השבוע בגלויי שקופיות (בערבית)
18.35 ספורט – תוכנית שבועית הסוקרת אירועי ספורט מן הארץ ומן העולם (בערבית)
19.30 חדשות(בערבית)
20.02"הצפון והדרום" – סידרה אמריקנית
20.50 "נקודת חן" – סידרת טיולים בארץ עם אורי דביר
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בשידור חוזר" – תכנית בשידור ישיר. בתכנית משוחזרים פשעים חמורים, שהמשטרה לא פענחה, והציבור נקרא לענות על שאלות ולעזור בפענוחם.
22.35 "שירלי באסי – אחת ויחידה" – תכנית בידור אנגלית עם הזמרת הבריטית הידועה שירלי באסי. בתכנית יתארחו המוסיקאי רוברט וולה והפסנתרן ריצ'ארד קליידרמן
23.25 "בשידור חוזר" החלק השני: דיווחים ועדכונים מסכמים
23.35 "פסוקו של יום" ומוסף הספורט "חצי פינה"

לקראת שידור

"הצפון והדרום"
(כללית, 20.02)

ג'ורג' האזארד, מפקד בכוחות הברית, נופל בשבי צבא הקונפדרציה בעת מארב. עוד פגישה סודית לצ'ארלס מיין עם אוגוסטה בארקליי שבה התאהב, והם מתעלסים. כוחות הקונפדרציה מנחיתים מכה קשה בהתקפת־פתע על צבא הברית, במלכודת ששמו להם בשטח מיוער. המפקד גראנט מצבא הברית עומד לפני החלטה קשה.
אורי, המום מהיעלמה של מרלן, שוכר בלש פרטי למצוא אותה. במקום המסתור שלה – בצ'ארלסטון – היא יולדת בן, ואילו אורי עצמו נפגע מירי של אנשי קוונטרו צפרניים ומוצא עצמו בבית־חולים שבו וירג'יניה האזארד משמשת כאחות.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 אזרחות ז'־ט' – זה תלוי גם בך
08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – צידה ו
09.00 אנגלית ה'
09.20 חשבון משוט ד' – דיאגרמות וגרפים (כ)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רגע עם דודלי" – שברו את הכלים (כ)
11.00 עברית מדוברת ד'־ח' – כרם (אל) זיתון
11.15 אנגלית ו'
11.30 גיאוגרפיה של א"י – "פני הארץ" – מעלות מעלות (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 תלמוד – שניים אוחזין – מי מפחד מארמית (כ)
13.00 גיאוגרפיה כללית ז'־ט' – בריטניה הגדולה
13.30 אנגלית י'־י"ב
13.45 צרפתית – העשרה
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 "מגע" – חופש – שקט 3 – על החשיפה המזיקה לרעש
14.35 "רכבת ההפתעות" – סרט אנימציה מדובב לגיל הרך

15.00 "קשר משפחתי"
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שניות לנחלת" – דפי מידע – טלטקסט
15.50 "גויה" – פרק 5 – "בעיני ראיתי" – בספרד נמשכים החיים על חורבות הטרור שהשליט המשטר הצרפתי. גויה מתבקש לצייר ולפאר את עמידתם האיתנה של בני סרגוסה והמלחמה עם הצרפתים.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 "עממים" – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם.
19.00 "אנה קרנינה" – פרק עשירי ואחרון. קיטי רגועה ומוכנה ללידה. אביה של קיטי מצטרף אל לוין בהמתנה, ושניהם זוכים לראות את הבן הנאה שנולד. אנה מבקשת מסטיבה לקבל תשובה סופית מקרנין באשר לגירושין ולדרוש בשלום בנה. סטיבה מודאג ממצבה הנפשי של אחותו. סטיבה פוגש את סריוזה, והילד אינו מוכן לשמוע על אימו. אנה מחכה לוורונסקי ועם הגעתו פורץ ביניהם ריב. לאחר ריב נוסף עם ורונסקי, מאבדת אנה שליטה על עצמה. היא מחליטה לנסוע אחר ורונסקי לבית אימו ושם להיפרד ממנו סופית. אולם ברכבת ברור לה כי אין היא חפצה יותר בחיים ועם הגעתה לתחנה, דעתה נחושה. ורונסקי ממהר אל התחנה, אך מגיע מאוחר מדי.
20.00 "דיוקן" – הסופר אהרון אפלפלד
20.30 "מוסיקת בלוז" מיטב אמני הבלוז האמריקאי מתארחים בפסטיבל בלוז בשירי קאונטרי־בלוז ובלוז־ביחי. בין האמנים המשתתפים: נרין ג'ון קאפס, פיל וויגל, סוני לייד סלים וצ'ארלי בליס
21.00 שירים – אוסף שירים ממצעדי הפזמונים באירופה
21.15 שירים – להיטים בביצועם של ליטלסבן, ג'ורג' מייקל ומייק נאור
21.30 אמנים בניו־יורק ציירים ופסלים היוצרים בסגנונות לא שגרתיים, כגון: ציורים על כלי רכב, על מקלטי טלוויזיה, על מכשירי רדיו ועל ארונות

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "פנקי ברוסטר" – סידרה לילדים
17.00 סרט תיעודי
17.20 "אוליבר טוויסט" – סידרה לילדים
17.50 "חינוך וחברה" (ערוץ 1)
18.00 "הרפתקאות וסיכונים" – סידרה צרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תכנית על הצבא הירדני (ערוץ 1)
19.15 מגאזין ספורט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מישהו מטפל בדן" – סידרה קומית
21.10 "יריד ההבלים" – סאטירה
21.30 "אומנויות שונות" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פרקי זמן" (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצוייר)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שובני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט "הליודי העליונות" – עם ג'ינג'ר רוג'רס (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)
18.30 "לוון ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מאגנום" (בל"ש)
21.00 כדורגל – סיבוב ראשון
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

ניקולא פאג'ט כאנה ב"אנה קרנינה" (ערוץ 2, 19.00)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – מנדלסון: סימפוניה נעורים מס' 9 ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 453 ● ראמו: "חינות אבה" – אופרה לבלט
09.00 "קונצרט בוקר" – ו. שמידט: ואריאציות על שיר עם אמריקני ● פרוקופייב: קונצ'רטו מס' 1, לכנור ותזמורת ● דביסי: "הים" ● סרסאס: שלשיית פסנתר, אופ' 18 ● דליב: "קופליה", מוסיקה לבלט
12.00 "מן השרטיות" – ז'אן בטיסט לוייה: טריו סונטה לשני חלילים וקונטינואו ● היידן: סונטה מס' 33, לפסנתר (אריה ורדי) ● שומאן: רביעיה לפסנתר וכלי קשת, אופ' 47
13.05 "בהאזנה נינוחה" – בנדטו מרצ'לו: קונצ'רטו לאבוב וכלי קשת ● פלמן: "ענינים אהובות", קנטטה לסופרן, אבוב ובאסו קונטינואו ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 25 לפסנתר ותזמורת, ק. 503 ● גאודה: פנטסיה אביב לסופרן, אלט, טנור, בס, פסנתר ותזמורת ● נילסן: לדמארק: הפתיחה "באביב"
15.00 "תצוגה מוסיקלית" – "הוגה" – אורה היידו בשיחה עם בני הנדל – חגיגה חמישית (ש.ח.)
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – 1) סדרת קונצרט של התזמורת הסימפונית של רדיו ברלין / ג. שמהה ● שומאן: סימפוניה מס' 4, נירסה ראשונה (קונצרט + הסברים); ● 2) תחרות "הבה ונשיר" 1987 – קונצרט המקהלות הזוכות
18.00 "דגש על הביצוע"
19.00 "בין תבים" – מיצירות אלגר, ורדי, אר פולוטו־איבנוב, אוניסקי, דליוס
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – 1) הסימפונית של רדיו שטוטגארט / ג. סריגר ● והגדוליאמס: "הצרעות" ● ול־

סון: קונצ'רטו לוויולה ותזמורת (מ. צ'רמרמן) ● ברוקנר: סימפוניה; 2) המקהלה הקאמרית משטוטגארט / פ. ברניוס ● מיצירות: מנדלסון, קרנק, ריינברגר
23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הקאמרית של י.ס. באך ● הסימפוניות של היידן

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 24 – "הכוהנים" ● והפעם: "חיבור המקרא והולדת היהדות". פרופ' עוזי אורנן
16.05 "גיל הביניים"
22.05 "לכל אדם כוכב" – עם האסטרולוג אילן פקר

(כללית, 22.35)

רשת ב'

18.06 "שעה חופשית" – מגאזין שבועי לעניני חינוך
19.35 "דין ודברים" – מגאזין לענייני חוק ומשפט
20.05 "עולם הזמירות" – מצעד הפזמונים המסורתיים

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון
בו"ס לנשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
נוצות (צוותא 16.30, 20.30)
אחד משלנו (בית ליסין 17.00; 20.30)
רכוש נטוש (אור' בן דוהל 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

מוסיקה
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 6 זובין מהטה מנצח. הינדמית – "מתיס הצייר"; צ'ייקובסקי: ואריאציות על נושא רוקוקו; ברהמס: סימפוניה מס' 2.

בידור
רבקה רז – ערב שירי רומנסות ספרדיות (בית ליסין 21.00)
מאיר אריאל (יפו, הסמטה 21.00)
אף אדום באמצע הפנים עם עמירם אמיאס (מוזיאון עירוני ר"ג 17.30; בית יוהוה הרצליה 20.30)

ירושלים

שווער צו זיין א ייד (תאטרון 20.30)
הופה היי (תיאטרון, הנרי קראון 17.30)
דירת שני חדרים (רבקה קראון 21.00) עם צמד הרקדנים והכוריאוגרפים ליאת דרור וניר בן־גל.
חתונה במסעדת הגדולה (אולמי נוף 20.00)

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תיאטרון 20.30)
תקיץ של אביה (מועדון 11.00, 21.00)
תזמורת סימפונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 7 בניצוחו של קולמן פירס. יצירות מאת וובר; לאלו; שוברט.
החייל הטוב שוויק (קולנוע אביב טבריה)
רק בימי ראשון (עפולה 20.30)
ברוורס (סופהרון עפולה 21.00)
אל תתפוס אותי במילה – חנוך רחן (היכל התרבות קצרין 21.00)
ירדנה ארזי זיהורם גאון (קולנוע הוד נהריה 20.30)

"תחרה", חלק א' וב':

אמא יש רק אחת

בדיוק כשם שלקולנוע האמריקני יש את שורות־המחץ המהוללות שלו, מהסוג של "בבנות, יקירתי, לא מזיז לי" שמפטיר גייבל ב"חלף עם הרוח", גם הטלוויזיה האמריקנית הולידה כמה שורות מפוארות כאלו. אם תיזכר הסידרה "תחרה" לאורך־ימים, הרי שיהיה זה בזכות המשפט "אגב – מי מכן, כלבות, היא אמא שלי"

"תחרה" (מדי יום שישי בטלוויזיה הכללית, 16.32), החל כספר רב־מכר מאת שירלי קונראן. יש בספר – ובסידרה – את כל המרכיבים שהפכו סופרים כהרולד רובינס וז'קלין סוזאן לעשירים: הגיבורים יפים ויפות כולם, נעים בחוגי החברה הגבוהה ונוגעים בעושר ובאושר; העלילה נעה מחורים נידחים באירופה ואסיה לחנויות היוקרתיות ביותר בניו־יורק, עם תלבושות מתחלפות בהתאם; רומנים, הריון אסור, לסביות והומוסקסואליזם; תככים פוליטיים, שוחד, חטיפה וקצת וייטנאם. הכל סביב הסיפור המרכזי: בת המחפשת את אמה האמיתית. עם מרכיבים שכאלה – אפשר בכלל להתפלא על הצלחתה האדירה של הסידרה?

"תחרה" רצה על מסכנו כבר כמה שבועות, הסיפור כבר מוכר היטב לצופי הטלוויזיה הישראלית: שלוש צעירות, מקסין, ג'ודי ופאגאן, נפגשות ומתיידדות בעת לימודיהן בפנימיה יוקרתית בצרפת. כל אחת חולקת עם חברותיה את חוויות והחלומות. אחת מהן נכנסת להריון. לילי, הילדה הנולדת מהריון זה, נמסרת לאימוץ, הופכת לכוכבת סרטי פורנו – וכשהיא בת 20, היא יוצאת למסע־חיפושים אחר אמה האמיתית. אחת משלוש, אבל מי?

גיבורות "תחרה": ג'ודי (בס ארנסטרונג), פאגאן (ברוק אדאמס) ומקסין (אריאל דומבאל). במרכז – לילי (פיבי קייטס)

הצלחה דורשת. המשך, וכך נולדה "תחרה 2", המשך סיפורה של לילי המחפשת. הפעם אחר זהות..האב האמיתי. בתפקידים הראשיים ב"תחרה" הראשון מגלמת ברוק אדאמס ("ימים ברקיע", "גבר אשה ובנק", "פלישת חוטפי הגופות") את פאגאן; אריאל דומבאל, הצרפתיה היפהפיה ("פאולין על החוף") היא מקסין; בס ארמסטרונג ("דרך המלך לסין", "ארבע העונות") היא ג'ודי, ואילו את הבת, לילי, מגלמת פיבי קייטס ("גרמלינס"). בסידרת ההמשך, "תחרה 2", מחליפה דבורה ראפין ("היונה") את בס ארמסטרונג כפאגאן.

התסריטאי של שני חלקי "תחרה" הוא אליוט בייקר, שהוציא לעצמו מוניטין כסופר מעולה – וכן כתסריטאי רגיש, עם חוש הומור וכישרון לתפניות לא־שיגרתיות: כשמקסין, למשל, תופסת את בעלה מתעלס עם מזכירתו, היא אינה צורחת ומעוררת מהומות – היא פשוט משליכה את בגדיהם מהחלון ואז דורשת מהם לעזוב את הטירה; דוגמה נוספת: ג'ודי, השבויה בג'ונגל, אינה מעבירה את הזמן בבכי היסטרי – אלא במשחק שחמט עם שוביה.

מתמול מולו של הצופה הישראלי – אצלנו מוקרנים שני חלקי "תחרה" כיחידה אחת. אפשר גם להשיג בחנויות הווידיאו. באמריקה מדברים כבר על סידרה שבועית. מעניין את מי תחפש לילי בסידרה, לאחר שמצאה את אמה בחלק א' ואת אביה בחלק ב': את כלבה האובד, אולי?

אריה דייכמן

22.05 "קפה ראשון" – עם שמוליק רוזן
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

09.05 "מה, כבר תשעה" – עם אבי אתור
18.06 "מצעד המצעדים" – תחרות פזמונים לקראת יום העצמאות
21.05 "קצת אחרת" – פופ מתקדם, עם אורלי סורג
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – ויטשה – עיונים בתרבות המערב – עולם של פרספקטיבות, מרצה: ד"ר רחל שיחור
13.05 "הפסקת צהריים"
16.05 "ספרא וסייפא" – ירחון גל"צ לענייני ספרות צבאית
18.45 "משהו עולמי" – מגזין גלי צה"ל לענייני חוץ
19.05 "שירים מכאן" – משירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי־צה"ל. עודד אסף מגיש הרצאה בנושא: "ההשפעות המזרחיות על הזמר והפזמון בארץ"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – ויטשה – עיונים בתרבות המערב – עולם של פרספקטיבות. מרצה ד"ר רחל שיחור
23.55 "שיחת חצות" – עם יצחק בוכובזה – ראש מועצת אור יהודה
00.05 "ציפורי לילה" – עם יוחם ראובני – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד וחצי" – תכנית הספורט של גלי צה"ל הכוללת דיווחים ישירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

טלוויזיה

כללית

17.30 **"זנב לחדשות"** – עם האריה רמו (שמעון כהן) הקוף פיפס (עמי ויינברג) והארנבת מעי (חיה פיק) תכנית מיוחדת לפורים

18.00 **"המרובעים"** – "סטפנוביץ" לורן מתאהבת בסטיב סטפנוביץ, מהנדס החזקה שמגיע לבית־הספר מפעם לפעם. היא עוקבת אחריו ורושמת את פרטי סדר־היום שלו. יומן המעקבים שלה נופל לידי חבריה לכיתה

18.25 **"הגיע זמן לשון"** – פינת הלשון של אבשלום קור הפעם, לקראת פורים – הניב "האומר דבר בשם אומרו"

18.32 **"סרט תעודה – "דודו"** – הסרט מספר על מוצא חזמורת של כלי הקשה בסנגל ומתאר את השפעת המקצבים האפריקניים על המקצבים המודרניים

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 **"1 יותר מדי"** – סידרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלט

20.30 **"כלבוטק"** – מגאזין לצרכנות ולאיכות חיים

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.40 **"מבט שני"**

22.20 **"שנה בחיים"** – סידרת דרמה אמריקאית חדשה, בת 6 פרקים

23.05 **"מסך אישי"** – אהוד מנור מארח הערב את חברת הכנסת שולמית אלוני

23.40 **מסוקו של מקום** – לקראת פורים מבט אל ברעם: לפי אחת המסורות, בברעם מקום קבורתה של אסתר המלכה **וחדשות הלילה**

לקראת שידור

"שנה בחיים", פרק ב'

(כללית, 22.20)

לבו של סם – הבן המסורתי המאורס לדבי – נמשך אחר קיי, צביה בכלבו. הכסף שלווה ג'ק מאחותו יורד לטמיון, לאחר ששותפו במכסיקו רימה אותו. האם רות לוקחת את הכלב לווטרינר – ואז מתרחש אסון נורא.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט

08.05 **"שעת כושר"**

08.15 **חשבון משוב ד'** – סימני התחלקות (ב)

08.40 **ראשית הקריאה** – "בלי סודות" – שווא 4

09.00 **אנגלית ח'**

09.20 **חשבון** – ניאוספריה – המרחק (בחרום לערבית)

10.10 **אנגלית ז'**

10.30 **"רחוב סומסום"** – שיר המגילה

11.00 **צרפתית** – על־יסודי

11.15 **חשבון ח'** – רוחו של קפטיין פיל

11.30 **גיאוגרפיה של א"י** – "פני הארץ" – מעלות מעלות (ב)

12.00 **גיאוגרפיה כללית** – ז'-ט' – בריטניה הגדולה

12.25 **ספרות על־יסודי** – האסלם – התקופה האליזבטית

13.00 **מוסיקה** – על־יסודי – תעשרת הופ – הופ

13.30 **מדעי הטבע** – האם תיכחד הלוטרה?

14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט

14.05 **סרט קולנוע** – "סיפורו של החתן" (ראה פירוט בעמ' 10)

15.15 **"לתקת שמל בחת"** – בקונצרט פומבי

15.40 **"שעת כושר"**

16.00 **"ערבר נחמד"** – "תידד פורים" – עפרה, שלומית, עוזי וסבא נחמן, מכינים הצגה לפורים עם תלבושות ומסיכות

16.20 **"רוגטודיקים"** – המשך מלחמות הרדבוטריקים בשקרניקים

16.50 **"40 – עד כאן"** – מגאזין מלמקסם. יומי כולל סידרת היסטורי, סיפורי רקע ומגעלים מ־40 שנות מדינת ישראל

17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: אילנה דיין

ערוץ 2

18.30 **"קימבה – האריה הלבן"** – סידרת הנפשה לילדים

19.00 **"האחים"** – "חבל מתוח". בריאן חייב להשתתף בישיבת הנהלה דחופה ומשאיר את פמלה לבדה בבית. בשובו הביתה, פמלה איננה, ובריאן מוצא את אן, השנויים רבים ובריאן ישן בלילה בבית מלון. העוברים שוב דוחים את הצעות ההנהלה. אביה של ג'יל מת ועליה לעזוב את לונדון לרגל הלוויה. היא בעת אשה עשירה מאוד. בהעדרה, מבלה דייוויד את הערב עם ג'ולי. בריאן מתוודה בפני פמלה כי הוא מאוהב בה. קארטר מופיע באסיפת השובתים ומצהיר על הצטרפותו לאיגוד. בעקבות ההצהרה מסתיימת השביתה.

20.00 **"הסרט על דוד ציון בן־שמחון ובנו גבריאל"** – הסרט משרטט פורטרט רוחני של היהדות המרוקאית בישראל. יהדות מיסטית שעסקה רבות בקבלה. דוד ציון בן־שמחון הוא מקובל יהודי ונר במקצועו. בנו, גבריאל, הוא דוקטור לתיאטרון, מחבר המחזה "מלך מרוקאי". הסרט עוקב אחר עבודות השניים: האב במלאכת ההכנה של כיסא אליהו, והבן בעבודתו על המחזה עד להעלתו בהצגת בכורה. את הסרט ערכה עליזה שגריר ז"ל.

21.00 **"לחיות להיטים"** – עם רונ'ר וטרס, מייקל ג'קסון ואסתר שמיר

21.30 **"מוסיקת נשמה"** – מופע מיוחד בהשתתפותם של בכירי זמרי נשמה אמריקאיים, ביניהם: ג'יימס בראון, בן אי. קינג, מקסין ויטיניל.

ירדנית

16.00 **סרטים מצויירים**

16.50 **"ספיריט בוי"** – סידרה לילדים

17.10 **סרט תיעודי**

18.00 **"ברצוך יקירי"** – סידרה צרפתית

18.10 **בדורסל אמריקני** (ערוץ 1)

19.00 **חדשות בצרפתית**

19.00 **"מעקב"** – תכנית מקומית (ערוץ 1)

19.15 **לקט שירים**

19.30 **חדשות בעברית**

20.00 **חדשות בערבית**

20.30 **"אין כמו בבית"** – סידרה קומית

20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)

21.30 **"תעשיית הקולנוע"** – סידרה דוקומנטרית

21.30 **שבועון לתרבות ואמנות** (ערוץ 1)

22.00 **חדשות באנגלית**

22.00 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)

22.20 **"המשווה"** – סידרה בלשית

23.10 **"שלושה בדירה אחת"** – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

14.00 **"מועדון 700"**

14.30 **המעמלות**

15.00 **"ילדי החבובות"** (מצויר)

15.30 **"תבית המעופף"** (מצויר)

16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)

16.30 **סרט – "כותרת ראשית"** – עם ג'ק למון (ראה פירוט בעמ' 10)

18.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיוני)

19.00 **חדשות בערבית**

19.30 **חדשות באנגלית**

20.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)

21.00 **"מקנייוור"** – (סוכן חשאי)

22.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)

23.00 **"מועדון 700"**

23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

טריוויה

מספר השעות שהקדישה רשת ה"בי.בי.סי." הבריטית לשידור משחקי סנוקר (ביליארד) בשנת 1987: 275 שעות.

ערנה פלידל, יוסי גרבר ורמי ברוך ב"נוצות" (תיאטרון ירושלים, 20.30)

קול המוסיקה

06.01 **"צלילי בוקר"**

07.09 **"בתאוזנה נינוחה"** – פרסל: שקון ● באך: קונצ'רטו לצ'מבלו, כלי קשת וקונטינואו ● שופן: וריאציות על נושא מתוך "דון ג'ובאני" של מוצרט ● רבח'אק: רביעיה מס' 12 לכלי קשת, "האמריקנית" (רביעיית אמדיאוס) ● שוברט: 4 אמפרומפטי, אופ' 142

09.00 **"קונצרט בוקר"** – ויוואלדי: קונצ'רטו לחליל ותזמורת ● היידן: שלישייה מס' 133 לפסנתר, כנור וצ'לו ● מוצרט: סונטה מס' 4, ק. 282 (רניאל ברנבוים – פסנתר) ● דנצי: קונצ'רטו מס' 4 לחליל ותזמורת ● דביסי: "אביב", סוויטה סימפונית ● דייוקה: "קונצ'רטו לנבל ותזמורת ● מרק קופיטמן: 6 נעימות מולדביות ● רודריגו: "פנטסיה לבן אצולה", לגיטרה ותזמורת ● עמי מעייני: 3 תמונות מהבלט "אגדת שלושה וארבעה"

12.00 **"מן תסרטית"** – זאב שטיינברג – ויולה ● י.ב. באך: סונטה לוויולה וצ'מבלו ● מנדלסון: סונטה לוויולה ופסנתר ● בקציון אורנר: מונולוג לוויולה סולו

13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מיצירות מוצרט ● דיברטימנטו, ק. 251 ● קונצ'רטו לחליל, נבל ותזמורת, ק. 299 ● אודנטה וואריאציות, ק. 501, לפסנתר בארבע ידיים ● קונצ'רטו לבסון ותזמורת, ק. 191 ● סימפוניה מס' 28, ק. 200

15.00 **"מוסיקה צעירה"**

16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – הסינפונייטה הישראלית באר־שבע / מודי רודן (קונצרט חגיגי במלאת 40 לאקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בירושלים) ● מוצרט: הפתיחה ל"חטיפה מן ההרמון" ● צ'ייקובסקי: וריאציות רוקוקו (ס. רוסטרופוביץ) ● בטהובן: סימפוניה מס' 4

17.30 **"קולות"** – שברייה: שירים

18.00 **"ממדף התקליטיה"**

19.00 **"פניני אופרה"** – מוצרט: לקט מתוך "כך עושות כולן" ● ביזה: סוויטה מתוך "כרמן"

20.05 **"אינטרלוד"** – רצף מוסיקלי

20.30 **"קונצרט "קלסיקל"** – הסימפונית ירושלים רשות־השידור / ק. דייויס ● ק. דייויס: "תרועה לירושלים" – בכורה עולמית ● ראוול: "קברו של קופרן" ● מוצרט: סימפוניה קונצרטית לכלי נשיפה וחזומורת, ק. 297 ב' ● צ'ייקובסקי: סווימה מס' 4, "מוצרטיאנה" ● פאייה: "הכובע המשולש" – סוויטה מס' 2 – מילואים ● אלבניז: סוויטה ספרדית

23.00 **"מחזורי יצירות"** – המוסיקה הקאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

ריצ'רד קלי ואווה מארי סיינט ב"שנה בחיים" (כללית, 22.20)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
הקיץ של אביה (בית ליסין 21.00)
ברוורס (צוותא 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

ילדים

שלגיה ושבעת הגמדים (פארק הירקון 16.30) מניל 4.

בגדי המלך החדשים (מתנ"ס עמישב פ"ת 17.00)

שוליית הקוסם (מתנ"ס רמת אליהו, ראשל"צ 10.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט מיוחד בניצוחו של זובין מהטה. יצירות מאת: צ'ייקובסקי; רחמנינוב.

קול המקהלות (בית עובד העירייה, פומבדיתא 4 20.30) ומרי קאמרן ביצירות מאת: דאונקן, ראוול, פולנק, סוומוורד, פיצמי ורוסיני.

תזמורת סימפונית חיפה (היכל התרבות, כ"ס 20.30) בניצוחו של קולמן פירס. יצירות מאת ווברן; לאלו; שוברט.

בידור

הגשש החיוור (היכל התרבות רמלה 21.00)

ארועים מיוחדים

המדרשה למחשבה סוציאלית (צוותא 16.30) ד"ר מאיר פעיל: מה יכול הסוציאליזם ללמוד מהליברליזם?

מגע וברית (צוותא 23.00) מעבדה חרבותית.

תזונה נכונה – המפתח לאיכות חיים טובה יותר (בית ציוני אמריקה 17.00) עם אולנה רז, דיאטנית ראשית בבי"ח איכילוב.

ירושלים

נוצות (תיאטרון 20.30)
אביב מתעורר (החאן 20.30)

חיפה והצפון

הדיבוק (בית יגאל אלון צפת 20.30)
הזרבובים (נהריה, הוד 16.00)

שולמית אלוני, אורחת "מסך אישי" (כללית, 23.05)

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – מחזור 24 – "מבוא למוסיקה ולדרכי האזנה" ● והפעם: "על הצורה במוסיקה" – בהדרכת נועם שריף

16.05 **"מועדון שעון הזהב"** – מעולמו של האדם המבוגר

22.05 **"שנינו ביחד וכל אחד לחוד"** – והפעם: "מסכות והסרחן ביחסים בין־אישיים" – עם יעל גרון ונמי פרנ־נופר

רשת ב'

18.06 **"אצבע על הדופק"** – שבועון בענייני בריאות ורפואה

19.35 **"עולם חדש"** – מגאזין חדשותי לענייני האדם וסביבתו

20.05 **"פרקי חזנות "כבקשתך"** – מזמור שיר

22.05 **"שוטטות"** – עם דני אלדר

00.15 **"להיאחז בחלום"** – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

09.05 **"מה, כבר תשע?"** – עם אבי אחור

18.06 **"מקום בצמרת"** – עם סוחם פרי

21.05 **"אדום עתיק"** – שירים שלא נס ליחם – עם דן עופרי

23.05 **"פניני ג'אז"** – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – מבוא לתולדות המתמטיקה – התחלתה של המתמטיקה היוונית. מרצה: פרופ' שבתאי אונגורו

13.05 **"הפסקת צהריים"** –

13.55 **"40 לאחור"** – סיפור היום בתש"ח – עם דורו דיין

18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** – עם שמואל חושחן ואברהם טל

18.45 **"חמש עשרה קטנות"**

19.05 **"קפרא וסיופא"** – ירחון גל"צ לענייני ספרות צבאית (ש.ה.)

20.05 **"בעיקר מוסיקה"** – המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' יצחק סדאי מגיש הרצאה בנושא: "יסודות ההכרה של המוסיקה"

21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – מבוא לתולדות המתמטיקה – התחלתה של המתמטיקה היוונית. מרצה: פרופ' שבתאי אונגורו

23.55 **"שיחות חצות"** – עם ישראל אלירז – משורר וסופר

00.05 **"ציפורי לילה"** – עם אביהו מדינה. תכנית מוסיקלית בניחוח אישית

02.05 **"לא רוצים לישון"**

05.05 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 **"צא 6"** – עם אברי גלעד

מדברים על זה בהוליווד

עוד "הישג ישראלי": ישראל מעורבת בסרט העתיד, כנראה, לזכות בתואר "הסרט היקר ביותר בכל הזמנים". הכוונה היא ל"רמבו 3": עד עתה הושקעו בסרט 50 מיליון דולאר, ועוד היד נטויה – אף שהצילומים כבר הסתיימו. התקציב המקורי היה "רק" 35 מיליון דולאר, אולם הצילומים נמשכו מעבר למתוכנן; במאים, מפיקים ושחקנים הוחלפו בשרשרת; ההסרטה עברה מישראל לתאילנד – ומשם למדבריות קליפורניה. כל־כך הרבה אנשים התחלפו במהלך ההסרטה, עד כי אלה שהגיעו לקו הגמר סובבים בהוליווד כשהם לבושים בחולצת־טריקו הנושאת בגאווה את הכתובת "הייתי ב'רמבו 3' ונשארתי בחיים". הקרנת־הבכורה העולמית מתוכננת ל־25 במאי, וכל תעשיית הקולנוע האמריקנית סקרנית, האם יצליח הסרט להחזיר השקעת־ענק של 50 מיליון דולאר, ואולי עוד להרוויח.

בנסיון נוסף להציל את כבודן ההולך־ומתפוגג של אופרות־הסבון האמריקניות (ירידה קבועה של 20 אחוז במספר הצופים ב"שושלת" ו"דאלאס" בכל אחת מעונות־הטלוויזיה האחרונות, למשל), החליטו מפיקי שתי סדרות־צמרת, "דאלאס" ו"פאלקון קרסט", על גישה שונה לגמרי: לא עוד סיפור אחד מתמשך, בו כל פרק מהווה המשך ישיר של קודמו – אלא כל פרק הוא סיפור בפני עצמו, עם התחלה, אמצע וסוף. הפסדת פרק – לא תהיה לך שום בעיה לשוב לתמונה מיד בתחילת הפרק הבא, שהוא סיפור שונה לגמרי. מבנה זה יאפשר "ביקור" של שחקנים־אורחים מפורסמים רבים בכל פרק, ללא כל צורך לגרור אותם לפרקים הבאים. הכל כדי להתרומם בדירוג נילסן.

מולי רינגוולד — תום סלק — שרלן טילטון

מולי רינגוולד, אדומת־השיער המקסימה ("מועדון ארוחת הבוקר"), התפרסמה עד עתה ככוכבת סרטי־צעירים, תלמידת־תיכון נצחית. עתה היא מככבת בסרט "לשמור לצמיתות" – והרבה אנשים אינם אוהבים את מה שהיא עושה בסרט. לא בגלל שמשחקה גרוע, להיפך: מה שמטריד אותם היא העובדה ש"בתולת התיכון הנצחית" מופיעה לפתע בתפקיד של תלמידת־תיכון הנכנסת להריון, ורק אחר־כך מתחתנת, כשהיא מסיימת את לימודיה עם התינוק בחיקה. שומרי־המוסר טוענים כי הסרט מוסיף נופך של זוהר ורומנטיקה להריון בגיל צעיר. המציאות האמריקנית בתחום זה רחוקה מלהיות רומנטית או זוהרת: 80 אחוז מהאמהות הצעירות אינן מסיימות את לימודיהן, 30 אחוז מהן הופכות לנזקקות־סעד בתוך שנה אחת מיום הלידה.

ואי־פרופו "דאלאס": שרלן טילטון חוזרת, לאחר היעדרות ממושכת, לגלם את לוסי.

השחקן הלוהט ביותר בטלוויזיה האמריקנית, כוכב "מגנום" תום סלק, עוזב את הסידרה. "לא בגלל שהסידרה נמאסה עלי, להיפך" – טוען סלק – "אלא משום שנמאס לי לעבוד שש ימים ארוכים בשבוע, כל שבוע במשך שמונה העונות האחרונות". אפשר להבין אותו – ככלות הכל, לא־מזמן הוא התחתן, צריך להקדיש קצת זמן גם לאשה. הצעות־עבודה לא יחסרו לו: סרטו "שלושה גברים ותינוק", גירסה אמריקנית ללהיט צרפתי, זוכה להצלחה רבה – סלק יוכל לבחור בין הצעות קוסמות מאוד בקולנוע לבין הצעות קוסמות מאוד בטלוויזיה. בשני התחומים הוא מבוקש.

אביק גלבוע, לוס אנג'לס ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "קרקס האחים רינגלינג"
18.15 "יש לי סיפור" – "מעשה באחן המן הגרול" מאת לוין קיפניס, מגישה טליה שפירא, בהשתתפות פבלו אריאל.
18.32 "הקלאות היום" אבוקדו, תגלית חדשה לשימור פירות וירקות מפני ריקבון.
19.00 "בקו הבריאות" – בריאות הפה.
19.30 חדשות(בערבית)
20.02 "קריאת המגילה" – שידור ישיר מכפר עציון.
20.30 "בגוה סלויט" – קטעים מתכניות בהצלחה וסתרה של ראלף ענבר. סידרת התכניות שלו מוקרנת בטלוויזיה ההולנדית. ראלף ענבר ערך את התכניות הדאת במיוחד לטלוויזיה הישראלית
21.00 "מבט לחדשות" –
21.35 "40 שנות למצלמה תנסתרת" – לקט של קטעים נבחרים עם איש המצלמה הנסתרת האמריקאית, אלן פאנט.
22.30 סרט-קולנוע: "אוכפים לוהטים" (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

חינוכית

09.00 "עד כאן" – הרשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "קשת וענן – מנות ומתנות" – מישרר המתאר את ההווי המיוחד של חג הפורים: "משלוח מנות" – דרך הכנתו ע"פ מקורותיו ההלכתיים. מתנות לאביונים – טיבם וטעמם
09.40 "לכלוכית" – אורח לכלוכית – סרט באנימציה-דבובות בליווי מוסיקה מקורית
10.20 "משחקי הזמן" – דרמה. משחק שח-מט סימבולי בין שחקנים אנושים שהגורל בהם הוא עד מוות ובין אלוף שח רוסי. שני השחקנים נמצאים בפני הכרעה גורלית בחייהם. הנער צריך לבחור בין אביו ואמו החיים בנפרד והאלוף הרוסי שוקל עריקה למערב
11.15 "צעד התנגשות הראשון" – אמנות ההנפשה מהווה את אחד השלבים הראשונים של תעשיית הקולנוע. הסרט מתאר את ההתפתחות, חוק הבאת שפע על דוגמאות למכניקות של אנימציה המבוצעות ע"י ילדים
11.35 "החלילן מהאמלין" – סיפור הילדים הקלאסי על החלילן מהאמלין המבטיח לבני העיר החוששים לשחרר אותם מסכת העכברים. בני העיר מסרבים לשלם לו. החלילן נוקם בבני העיר ולוקח את הילדים עימו... בכוח קסמי החליל שלו
14.00 "עד כאן" – הרשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – בין בדיון למציאות – בכי; פלאי הטבע – גלים עומדים
15.00 "טוב טוב חמור" – "חוטב עצים" – סוסי נופלת בצפרני חתול. חוטב העצים מציל את חייה. בתורה מעניק לו מובטוב זכות לבקש שלוש משאלות
15.25 "שני מורבש הצעירים" – קבוצת ילדים, המנגנים קטעי מוסיקה קלה וקלאסית בפסנתר ובשני פסנתרים. לפעמים מנגנים שניים, שלושה ואף ארבעה ילדים בפסנתר אחד
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות למבואות ים" – דפי מידע – מלמקסט
15.55 "גברת פלפלת"
16.05 "שביל באמצע שביל בצד" – טיול השבוע: מערות בין גוברין, תוכנית מיוחדת לפורים: יצחק מתחפש לחייל רומאי ומחפש את לוחמי בר-כוכבא המסתתרים במערות חזן. ספי מארח את סוסי גלעדי ומשפחתו בטיול במערות הקולומברים ובמערת הברכות. בדרך, וכוונה לספי הפתעה פורימית... (כ)
16.20 "פיצוחים" – שעשועון טלוויזיה נושא פרסים
16.50 "40 עד כאן" – מגזין מלמקסט יומי מכלל מידע היסטורי. סיפורי רקע ומושגים מ-40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 "החתול שמיל" – בתכנית מיוחדת לפורים. החתול שמיל מארח את התיאטרון לילדים ולנוער לרגל מלאת 12 שנים להיווסדו. בין המשתתפים: יעוקלה בן-סירא, עזריאל אשרוב, אריאל פורסן, דובי זלצר, ארנה פורת ואסנת וישינסקי.
19.30 "שלושת הליצנים" – תכנית מיוחדת לפורים על מעלליהם של שלושה חיילים בדיסוס ומעשיהם בעת שירותם בצבא. את שלושה החיילים מגלמים "שלושת הסמוגי'ס" מו, ג'ו וקארלי. כל סרטון הוא בן שני חלקים: חלק אחד בכיכובם של הבדרנים עצמם, ואילו בחלק השני מככבות דמויותיהם המצוירות
20.00 "דודו טופז בקטעים מתכניתו "בלי חשבון""
20.30 התשבץ האנושי – סדרה תיעודית.
21.00 "מצלמה נסתרת"
21.30 פופורים לועזי – לקט משונע של להיטים לועזיים בפופ 2

לקראת שידור

דודו טופז, "בלי חשבון"

(ערוץ 2, 20.00)

קטעים מתוכניתו האחרונה של דודו טופז, אותם חיברו טופז, יואל ריפל ומאיר שלו. בתוכניה הוא מחליף ומשנה דמויות: מוכר עיתונים, מוכר נשק ישראלי המשווק את סחורתו לכל העולם, ילד שהטלוויזיה הפכה אותו לאלים, מינידסבו.

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "בואו נשיר"
16.55 "מדע ודעת"
17.15 "איוורת" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
17.40 סידרה ערבית(ערוץ 1)
18.30 "אוניברסיטאות בירדן"(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית דת" (ערוץ 1)
19.15 "ירדן כיום"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אחראי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.00 "בקו הבריאות" – סידרה דוקומנטרית
21.30 "אחרים בירדן" (ערוץ 1)
21.35 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 היאבקות (ערוץ 1)
22.20 "היורשת" – סידרת דרמה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות"(מצויר)
15.30 "סופר-בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט – "לבן פנים" – עם בוב הופ (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "תרדו ממני"(קומי)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "מלך הכיתה"(סידרה)
21.30 "ווי-הארט" – (תכנית קומית)
22.00 "המשווה" – (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – הנדל: קונצ'רטו גרוסו ● ברהמס: וריאציות על נושא של הנדל ● ורין: "פרנינט" – סוויטה ● בטהובן: סימפוניה מס' 3
09.00 "קונצרט בוקר" – ברמוק: דיברטימנטו לכלי קשת ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת. ק. 414 ● הנדל: "המשיח" – אורטוריה
12.00 "אמנים באולפן" – קיאל בקלונר – פסנתר ● מיצירות: קואורל, סוסטוולד, אלסן, גרינ
13.05 "בהאזנה נינוחה" – מוצרט: קונצ'רטונה, ק. 190, לשני כנורות ותזמורת ● רייכה: חמישיית כלי נשיפה מעץ, אופ' 91 ● ובר: פוט פורי ורונדו לצ'לו ותזמורת אופ' 20 ● מנדלסון: שירים ללא מלים, אופ' 19 ● שוברט: "על הנהר", לטנור, קרן יער ופסנתר, אופ' 119 ● ברהמס: שני שירים למקהלה מעורבת
15.00 "מוסיקה ויוה" – שטוקהאוזן: "מוסיקה מהבטן"; "גלגל המזלות"
16.00 "קונצרט מתקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש" – סולן: א. מלמד / מנצח: גארי ברתיני ● פ. בן-חיים: "נעים זמירות ישראל" ● בטהובן: קונצ'רטו לפסנתר, כנור, צ'לו ותזמורת, אופ' 56 ● ברליוז: הסימפוניה "הפנטסטית", אופ' 14
19.00 "מוסיקה אהובת עליכם" – איבר: "זמלי הים התיכון" ● אדינסל: קונצ'רטו ורשאי לפסנתר ותזמורת
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – התזמורת הפילהרמונית הישראלית / מינג ואן צ'ונג / ע. אקס – פסנתר ● איסאנג יון: "תנודות" (1964) ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 4 לפסנתר ותזמורת ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 6
23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הקאמרית של י.ס. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 24 – "יהדות ארצות-הברית – ממהגרים לאמריקנים" ● "מקומה של יהדות אמריקה בכלכלה ובפוליטיקה בארצות-הברית" – פרופ' מרגין פיינשטיין
16.05 "גלגולו של מנהג" פורים – משתתפים: פרופ' עליזה שנהר, אילי גורליצקי ואיריס לביא עורך יואל רפל
18.06 קריאות במגילת אסתר בנוסח יהודי אשכנז – שידור חי מבית-כנסת בתל-אביב
19.20 "פרקי היום בתנ"ך" – קריאה ושיחה על הנושא "האם המגילה חוששת מסוטים. אומי-יהודים בתקופת אסתר המלכה ואחשוורוש"
22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית הכרויות רדיופונית בשידור חי

דודו טופז, "בלי חשבון" (ערוץ 2, 20.00)

רשת ב'

15.05 "תוצרת הארץ"
17.05 "שעת לצון"
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש ● והפעם: לקט שירים לפורים
22.05 "מחפשים את המטמון"
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "צוחק מי שצוחק" – מערכונים ופזמונים
20.05 "יציאת חירום" – פורים בי"ג – עם אורנה יקיר ונפתלי מנשה
23.05 "יטוב לי על הלב"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – פלישת צבאות ערב הסדירים. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
13.05 "הפסקת צהריים"
18.05 "יעד משודר" – מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
18.45 "מעבר לגבול" – מגאזין גל"צ לענייני ערבים
19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" – הסיכללה הפו[...] סיקלית המשודרת של גלי צה"ל. חומה בראואר מגישה הרצאה בנושא "הקול בג'אז"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – פלישת צבאות ערב הסדירים. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
23.55 "שיחת חצות" – עם אורי אורבך – עורך עתון לילדים "אותיות"
00.05 "צפורי לילה" – עם משה בקר המגיש תכנית מוסיקלית בגישה אישית
02.05 "לא רוצים לישון"

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד המזמנים הלועזיים הממוחשב" – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גל"צ

טריוויה

כוכבים שהקריירה שלהם משתרעת על פני יותר מ-50 שנה:

1. סר רלף ריצ'רדסון – 50 שנה, מאז 1933.
2. סר אלק גינס – 54 שנים, מאז 1933.
3. ג'יימס קגני – 54 שנים, מאז 1930.
4. סר ג'ון מילס – 54 שנים, מאז 1932.
5. בט דייוויס – 56 שנים, מאז 1922.
6. מרלן דיטריך – 56 שנים, מאז 1922.
7. סר לורנס אוליבייה – 57 שנים, מאז 1930.
8. מוריס שבלייה – 59 שנים, מאז 1908.
9. מיקי רוני – 61 שנים, מאז 1926.
10. סר ג'ון גילגוד – 63 שנים, מאז 1924.

(אחדים מהשמות ברשימה כבר אינם בחיים. אחרים פרשו מפעילות, ואחרים, כמו סר אוליבייה ומיקי רוני, עדיין פעילים).

ג'ין ויילדר וקליוון ליטל ב"אוכפים לוהטים" (כללית, 22.30)

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
סינים סינים (יפו, הסמטה 21.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

בידור
הגשש החיוור (בית החייל 21.00)
אריק לביא כל החלומות (בית ליסין 20.30)
חגיגת זמר לפורים (בית ציוני אמריקה 21.00) עם אפי נצר ואורחים.

ירושלים

נוצות (תיאטרון 20.30)
מי תתום (החאן 20.30)
תזמורת סימפונית ירושלים (הנרי קראון 20.30) קונצרט מס' 7 למנויים. ג'ון נלסון מנצח על יצירות מאת צבי אבני, מוצרט ובארטוק.
סיפור הפול (תאטרון קטן 16.00) לגילאי 5 עד 9.

חיפה והצפון

הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
קרונבל בהיכל אחשוורוש (רוממה, היכל הספורט 9.30, 11.45, 17.45)
תזרבובים (טבריה, יד שמרית 10.45; כרמיאל, היכל התרבות 16.30)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 – שידורים לעולים
07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.02 – "תוגה" / "הפוגה מתוגה"
09.05 – "עלרדיו" – שירות מידע לסאזינים
10.05 – "שיריקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 – "פניני בוקר"
12.05 – "מעורב ים-תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגאזין יומי לילדים ולבני-נוער
15.30 – "האוניברסיטה הפתוחה"
17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר-הצהריים
18.06 – "מינחת ערב" – מישדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 – סיכום המשנה היומית
19.10 – דף גמרא יומי
19.20 – פרקי היום בתנ"ך
19.30 – שידורים לעולים

רשת ב'

06.04 – סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר
06.10 – התעמלות בוקר
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "עושים ענין" – עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי
10.05 – "כל צבעי הקשת" – מגזין יומי
12.10 – "אלף-אלף ב'בית'" – עם אהוד מנור/ חיים קינן
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור
15.05 – "שירים ושיעורים"
15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
16.05 – "יומן כלכלה"
16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגאזין המשק והחברה
17.05 – "רגעי קסם"
18.45 – "היום בספורט"
19.00 – "היום הזה"
00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 – "בחזרה לאושר" – להיטים ותיקים
07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "מה, כבר תשעה" – עם אבי אתור
10.05 – "דברים טובים" – עם שמירה איסבר
11.05 – "שבעים מי יודע" – שירי שנות השבעים
12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי
14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה
15.05 – "חדש, תדיש ומחודש" – עם שוש עמרי
16.05 – "הצגה יומית" – עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 – "באומן מילולי" – פיתוו של אבשלום קור
06.30 – "פוקחים עין" – החרשות הראשונות של היום – עם פינה בחצבי
07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אוסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יוסית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אלילה בוקר" – עם אלי ישראלי
10.05 – "עשר" – שירים עבריים
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו דה יומי" – עם דני קרפל ורוני לוין
13.55 – "40 לאחור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דודו דיין
14.05 – "פגישה יומית" – עם יצחק בקר / אורלי יניב
15.05 – "שירים לחג" – עם ארז טל
16.05 – "ארבע אתה הצהרים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באומן מילולי" – פיתוו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ונוני סביר
21.00 – "מבט לחדשות"
22.05 – "על הדבש ועל הכיפאק" – שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי

צה"ל 2

19.05 – "רדיו רדיו" – עם יואב קוטנר
22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "קול הג'אז הזה" – עורך ומגיש: דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב
"הדרן" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787
"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373
"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה
"קופת חיפה" – רח' ברנדייס 11, טל. 04-662244
"גרבר" – רח' מרום הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777
"דיש אירועים" – קריית חיים, משה שרת 33, טל. 04-721896

ירושלים
"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"כהנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896

הרצליה
"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רמת השרון
"תשחר" – 03-494786

רעננה
"לאן הערב" – 052-915566

פתח תקווה
"ביקורת" – רח' ההגנה 16, טל. 03-901195

חולון
"בידורון" – שד' קוגל 31, טל. 03-885805

נתניה
"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053-330335

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" – שידור מהערלאידע 88' בחוצות תל־אביב
18.30 "מגזין "למשפחה" הפעם אופנה ופר פראות לפורים.
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "מבט לחדשות"
20.30 פרקים יבואו
22.15 "סי במול דו" – התכנית הראשונה בסדרה חדשה של שעשועים במוסיקה. משתתפים: התזמורת הסימפונית חיפה, בניצוחו של יצחק שמיר, תזמורת הנוער לכלי נשיפה מעכו, השחקנים טוביה צפיר, אלברטו כהן וציפי שביט, הזמרת ברכה קול, הכנר יצחק שמעוני ושלישיית שמייגר. עם המלחינים והמחברים: ורדי, ביזה, טלמן, איבר, שופן, אהוד מנור, יורם טהר־לב ועמוס אטינגר. התכנית הוקלטה באודיטוריום בחיפה
23.00 "מטלוק" – סידרת סרטי מתח
23.45 "תגיע זמן לשון" – פינת הלשון הש־ בועית של אבשלום קור בסימן פורים: "פריחה – שמחה" וחדשות לילה

ערוץ 2

18.30 "שלושת חליצנים" – עם "שלושת הסטוג'ס", מו, ג'ו וקארלי. חלק שני (ראה יום רביעי)
19.00 "מסע ברומניה" – חגיגות פורים בק־ הילה היהודית ברומניה. בשנת 1983 יצא צוות של הטלוויזיה הישראלית למפגש מיוחד עם הקהילה היהודית ברומניה. בסרט מופעים מיוחדים של ילדי הקהילה בתחפושות מסגנונות. במיטב המסורת היהודית בקהילה. וכן קטעים מחיי היומיום בקהילה. מנחה המופע המיוחד: דן כנר.
19.50 "בקרוב בערוץ 2" – סקירה של מבחר תוכניות חדשות שיוקרנו בשבוע הבא
20.00 "שלושת חליצנים" – חלק שלישי. (ראה בשעה 18.30)
20.30 "פעם אחת" – תכנית בידור לתג הפו־ רים עם בדיחות ומצבים מצחיקים. משת־ תתפים: מאיר סויסה, איל גפן, טליה שפירא, זאק כהן, עליזה רוזן, חרמון צבר, דורי בן־זאב, משה איש כסית, דודו טופז, מוני פאר, רבקה מיכאלי, מנ־ חם זילברמן, מתי כספי, מוסקו אלקל־ עי, משה איבגי, חנן גולדבלט, חיים יבין, סיקי קם, חנה לסלאו, אריה אליאס, יע־ קב בנאי, מרים פוקס, יעקב בודו, חיים בנאי, חופני, ציפי שביט, שולה חן, מוני מושונוב, דודו דותן, טוביה צפיר, דובי גל, ועוד. מפיק ובמאי: דן בירון.
21.30 "טופודים עברי" – לקט משונע של להיטים עבריים בפופ 2

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.45 "רחוב סומסום"
17.10 "עולם הקסמים"
17.35 שעור בצרפתית
18.00 "רחוב קדנס" – סידרה צרפתית
18.05 "אנו והטכנולוגיה" (ערוץ 1)
18.30 סידרת טבע
18.30 "ראש העיר" – סידרה קומית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיטו ואלי" – סידרה קומית
20.40 קודרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מדלגת לעושר" – קומדיה מוסיקלית
21.30 שירים ערביים – (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונה" (מצוייר)
15.30 "חבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" – (מצוייר)
16.30 סרט – "יורה של דם" – עם רוברט מיצ'אם (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "פאנקי ובסטר" (סידרה)
18.30 "עובדות חיים" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקוקרון וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
22.00 "השותפים" (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

לקראת שידור

– "מטלוק": "הפרופסור"

(כללית, 23.00)

סטודנטים הופסים לחסל את הקריירה של הפרופסור שלהם מכיסים תאוות פגע־וב־רח. בעקבותיה מואשם הפרופסור בהריגה. מטלוק יוצא להגן עליו מול עדויות חד־משמעיות נגדו.

חינוכית

09.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "פרפר נחמד" – חידון פורים – עפרה, שולמית, עוזי וסבא וחסון מכינים הצגה לפורים עם תלבושות ומסיבות
09.40 "יום של כיף בגן העיר" – קומדיה של מעויות ובלבולי זהויות. אם ובן מגיעים לפארק בניו־יורק, בו בזמן גם סב ונכדו מבלים שם. האירועים מובילים לכך שנדמה שהבן נחטף, אך החוטף אינו אלא הסב המטייל בגן עם נכדו
10.00 "פסטיבאל באסטר קיטון" (ראה פי־ רוט עמ' 10)
11.00 "פסטיבאל פורים" – פארודיה על פסטיבאל־זמר שבסופו מעובדים שי־ רים וקטעי־ריקוד, פנטומימה קומית ופארודיה על שירים ידועים
11.45 "מפצח האגוזים" – הסיפור הקלאסי על "מפצח האגוזים", בביצוע להקת באלט על הקרח. קלרה מקבלת מתנה ממפצח־אגוזים, מחובר שהוא נסיך יפה תואר שכושף ע"י מלך העכברים, רק אם תתאהב בו נערה צעירה ויפה יוסר הכישוף.
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקסט
14.05 "כלי נגינה" – שוא 3
14.30 "קשר משפחתי" – שידור חוזר מ־ 29.2.87 (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – "שיר המגילה" – קשה להכיר את רחוב סומסום – הר־ חוב בתחפושת
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לדמוס" – דפי מידע – מלטקסט
15.55 "40" – "עד כאן" – מגזין מלטקסט יומי: כללי־מידע היסטורי, סיפורי רקע ומשואים מ־40 שנות מדינת ישראל
16.00 "זהו־זה" – "ממלכת פורים במערב הפרוע" – מוני מושונוב, גידי גוב ורב־ נליקמן. משתתפים: מעולה עם ס' הימן, חוה אלברשטיין, "הכוכלים", דורון צפ־ רים, יוסן מידד ועוד.
17.00 "ערב חדש" – מגזין ...

טריוויה

10 אחוזים מכלל קלטות הווידיאו המוכרות בארה"ב הן קסטות פירטיות. בימן מגיע אחוז הקסטות הפירטיות ל־40 אחוזים, בערב הסעודית ל־98 אחוזים ובדרום קוריאה ל־100 אחוזים.

רדיו

טוביה צפיר מנצח על "סי במול דו" (כללית, 22.15)

רשת ב'

06.10 קריאות במגילת אסתר בנוסח יהודי המזרח
09.05 "מדודו עד כוש" – משדר פורימי עם דודו דותן ואורחיו
15.05 "ליצנים קטנים אנחנו" – לקט שירים ומקראות לפורים
17.05 "ליצן החצר" – שעה קלה עם דני קי־
18.06 "חלץ כדסו" – חידונים לפורים עם שמוליק רוזן
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "שורשים" – שבועון לענייני פולקלור ושרות
22.05 "חלילת החמישי" – עם אלעזר שטר רם
00.15 "להיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

09.05 "קרנאבל" – שירים ומיקצבים מסביב לעולם – עם יוסי סיאס
11.05 "גימל חי" – שידור פורימי מקרית השמחה בירושלים – עם מוחם פרי
14.06 "היום אני שמח" – שירים עבריים
18.06 ""אגן הים התיכון"
20.05 ""פירמודים" – מסיבה רדיופונית – עם יואל רביר

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – המשטר הפנימי בממל־ כה. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
09.05 "אני פורים" – שעתיים של מוסיקה להיטים פורימים מהאולפן, מאירועי העדלאידע ועוד
13.05 "הפסקת צהריים"
14.05 "חגיגת מס' 1" – לקט משתי התכניות הראשונות של "הנושא החיוור" כפי שהוקלטו בהופעה חיה על ידי גל"צ
16.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמו־ אל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
19.05 "יעד משודר" – מגאזין גלי צה"ל לעניי־ ני צבא ובטחון
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המכללה המו־ סיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' אבל ארליך מגיש הרצאה בנו־ שא: "ההורים של מלודיה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – המשטר הפנימי בממלכה. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
23.55 "שיחות תצות" – עם ענת לויט – סופרת ומשוררת
00.05 "צפורי לילה" – עם רפי קיון – תכנית מוסיקלית בנימה אישית

שידורי צה"ל 2

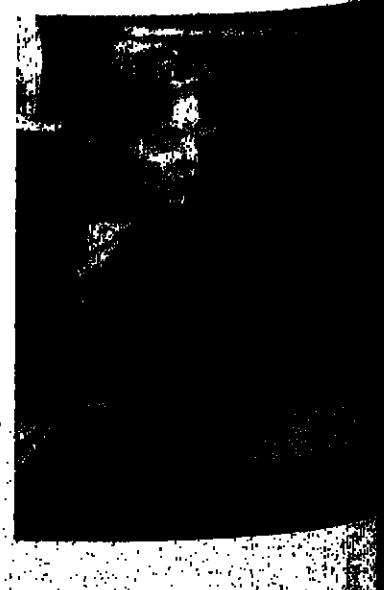
20.05 "צו 8" – תכנית יומית לחיילים – עם אברי גלעד

רשת א'

15.05 "מחזמר" – שירים מתוך מחזות זמר וסרטים מוסיקליים
17.10 "צבעי הקשת במקצב פורים"
18.06 קריאות במגילת אסתר בנוסח יהודי המזרח – שידור חי מבית־הכנסת בי־ רושלים
19.20 פרקי היום בתנ"ך – קריאה ושיחה על הנושא "האם המגילה חושפת מוטיבים אנטי־יהודיים בתקופת אסתר המלכה ואחשורוש"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכ־ אטריה, ד"ר אביגיל גולומב והפסיכולו־ גית ניצה אברבנאל

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – קבלבסקי: "גלופ הליצנים" ● זאב שטיינברג: ווריאציות פורימיות ● סן־סאנס: "קרנבל החיות" ● הלפרן: "סיפורו של זבוב" ● קליינזינגר: "פיוי הפיקולו"
09.00 "קונצרט בוקר" – דיליוס: "נסיעה במ־ גלשות" ● ביזה: "משחקי ילדים" ● לו־ רד ברנרס: "נצחונו של נפטון" ● גרשוו־ ין: "רפסודיה בנוסח בלוז" ● סטרווינסקי: "פולקת הקרקס", סקרצו פנטסטי, אופ' 3 ● אופנבאך: "אורפיאוס בשאול"
12.00 "מן הסדנה" – מוצרט: רביעיה לפי־ סנתר וכלי קשת, ק. 493 ● מנדלסון: רביעיה מס' 2 לכלי קשת, אופ' 44 (רביעיית ורמר) ● ליסט: אמיוד מס' 10
13.05 "בהאזנה נינוחה" – הנדל: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 ● דוצי: קונצ'רטו מס' 4, לחליל ותזמורת ● בטהובן: סונטה מס' 33, לצ'לו ופסנתר, אופ' 69 ● ברהמס: סימפוניה מס' 1, אופ' 68
15.00 "מפגשים מוסיקליים" – ראיונות, סקי־ רות ודיווחים
16.00 "אתנחתא" – שידור ישיר מאולם ימק"א בירושלים – שלישיית הנבל הישראלית – אורי שוהם – חליל / דוד חן – כנור / אירנה קונובסקי – נבל ● דואטים ושלישיות מאת: ר. לפארד,
17.30 "קשת של צלילים" – מוסיקה קאמ־ רית מדנמרק – מאות 19–20
18.00 "אנתולוגיה בצליל" – המוסיקה בספ־ רד של הבארוק המוקדם
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד" – רצף מוסיקלי
20.30 "אופרה" – אופנבאך: "גברת תפוח", "שני העוורים" ● גרשווין: "יום שני חב־ רולי"
23.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקל־ טות היסטוריות – הזמרת קונצ'יטה סו־ פרביה ● יצירות מאת: רוסיני, פאיזיאלו, שופ עם אחרים...



אנדי גריפית ולינדה פורל ב"מטלוק" (כללית, 23.00)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

ילדים

פרפרים בראש (בית ליסין 10.00; 11.30)
הענק זגנו (פארק הירקון 10.30, 12.00) מגיל 5.

גוליבר בארץ הגמדים (היכל התרבות כ"ס 17.30)
שוליית הקוסם (מתנ"ס רמת ישראל 16.00)

מוסיקה ומחול

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט לנוער מס' 3 בניצוחו של זובין מהטה. יצירות מאת: מוצארט; לאלו; פרוקופייב.

אותיות פורחות (בית ענבל, נוה צדק 20.30) תיאטרון מחול ענבל.

קונצרט יצירות ישראליות לפסנתר (הספריה למוסיקה ומחול, ביאליק 26 ת"א, 20.00) יצירות מאת פ.בן־חיים; א. בוסקוביץ; ע. פרטוש, א. גלברון; מ. סתר; מ. קופיטמן; מ. זורמן; ס. הנדלסמן.

בידור

אריק לביא כל החלומות (בית ליסין 21.00)
סטנד אפ קומדי – אחת מצחיק אתה על הבמה (בית ליסין 22.00)
מועדון הוידאו בצוותא (צוותא 23.00 בהנחיית יואב קוטנר.
תפסתי ראש (נתניה, מתנ"ס דורה 22.00 עם אבנר דן.

ירושלים

מי תהום (החאן 20.30)
גוליבר בארץ הגמדים (זרר בכר 9.30; 11.30)
סיפור חפול (תאטרון קטן 11.00, 16.00) לגילאי 5 עד 9.

פורימיאדה אקדמית (קמפוס גבעת רם 20.30) קונצרט מיוחד לפורים.

חיפה והצפון

מצות (תיאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
אחד משלנו (ואדי סאליב 20.30)
הקוסם מארץ עוץ (שביט 10.00, 12.00, 14.00, 16.30)
קרנבל בהיכל אחשוורוש (רוממה, היכל הספורט 9.30, 11.45, 17.45)
שוליית הקוסם (בית הלוחם 11.00)
הדיבוק (היכל התרבות טבריה 20.00)
בגדי המלך החדשים (מגדל העמק 11.30)
בגדי המלך החדשים (חצור הגלילית 15.00)

באר שבע והדרום

הזרבובים (היכל התרבות 9.45, 11.45; קרית גת, היכל התרבות 16.45)

תיאטרון

"סולמות" (צוותא, 20.30)

■ **בית ספר לנשים**
(הבימה) קומדיה משעשעת מאת מולייר על קשיש זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי כפיה. משתתפים: אברהם רונאי, ששון גבאי, ליאת גורן, יעל אמיתי, שמואל וילוז'ני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף ברין.
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות וחום בוכמן, יוסי פולק, וסים עזיקרי ורבקה ווג. במאי – חנן שניר.
■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אמיר, ריקי גל, יובל דור, מיקי דיין, אבי פולדון, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.
■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר.
■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות והרירה חריפאי, רבקה גורן וענת וקסמן.
■ **סולמות**
(הקאמרי). תאטרון בתנועה ללא מלים של אושרה אלקיים, במסגרת במה 3 של התאטרון הקאמרי.
■ **בוטיק תשקרים**
קומדיה מחת ע"פ יונ'ין ואלמר בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח.
■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת.
■ **החייל הטוב שווייק**
(נוה צדק). הסמטום הוא ושקו האישי של החייל שווייק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את הסמטום הקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.
■ **מי תהום**
(החאן). סיפורה של חבורת צעירים החיים בשולי הדרך ע"פ מחזה מאת הלל מיטלפונקט.
■ **החתונה במסעדה הגדולה**
(מלון פאלס בתל־אביב). הפונק המהווה סוג בילוי חדש: הצגה + ארוחת ערב, מופע רקדנית בטן ודיסק ג'וקי.
■ **נחג, צייות**
(תיאטרון באר שבע). מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו, בהשתתפות חנה מרון ואהוד שחר.
■ **רק בימי ראשון**
(תיאטרון באר שבע) קומדיה משעשעת מאת בוב לארבי על שולמם המיוחד של שני דיירים בבית אבות.
■ **ברונז הפרא**
(תיאטרון באר שבע). סיפורן של שתי משפחות ברוסיה – האחת עשירה ובעלת נכסים, והשניה עניה ומרוששת. מחזהו של הנריק איבסן בבימוי יוסי יזרעאלי.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ונורא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי ורבר.
■ **ברוורס**
סמינר לחזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.
■ **סינדרום ירושלים**
(תיאטרון חיפה) מחזה חדש של יהושע סובול בבימוי גדליה בסר. סינדרום ירושלים, הוא מחלה הפוקדת עמים וארצות, כאשר כת של מטורפים קיצוניים משתלטת על העם וגוררת אותו בעקבותיה.
■ **שווער צו זיין א ייד**
(התיאטרון היידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר, ביידיש.
■ **סנג'ד**
מאת מוטי בהרב ובבימויו. צעירים בשכונת מצוקה המבקשים מקלט מחרדות הקיום ומפסים לססים.
■ **שמחות אצל יהודים**
(התיאטרון היהודי הפולני) הצגה מוסיקלית על הווי העיירה היהודית ודיוקנה של התרבות היהודית במזרח אירופה.
■ **הדיבוק**
(התיאטרון היהודי הפולני) המחזה מוצג בגירסה שונה ומיוחדת בסיגנון שייקספירי וגיבוריו הם רומיאו ויוליה יהודים באווירה מיסטית האופיינית לתרבות היהודית.
■ **בוטיק השקרים**
קומדית מתח ע"פ יונ'ין ואלמר בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח.
■ **אלפי**
(בי"ס לאמנות הבמה בית צבי). אוטוסיה של פרפר לוורוני בשנות ה־30 הנהנה למצות את חיי הרגע ולהימנע מכל אחריות או התחייבויות לעתיד.
■ **אביב מתעורר**
(החאן). מחזה על התבגרות מאת פרנק וודקינד.
■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק וינגרטן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו.
■ **בקודת חצות**
(הסטמה). קיץ תל־אביבי, זוג נשוי צעיר בוחן את יחסיו. מאת סיני פתר ובבימויו.
■ **סיניים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **הנפילה**
(הסימטה). אדם המוותר על מעמד חברתי לטובת חיפוש האמת. הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ורחל הפלר.
■ **נבגע ומנוצח**
(הקאמרי). בעל תחושת אפסות עצמית מחזה אחרי יפה למחצה, המעוררת אותו להתפלש לדוגליה. מאת חנוך לוין ובבימויו.
■ **חתונה מבית טוב**
(צוותא). מאת ברטולד ברכט בביצוע הסטודיו למשחק של ניסן נתיב.

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות (בנור בית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "תרומה"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני" – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 "כוכב נולד" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – "איש הדרום". בקאסינו בלאס וגאס, אחרי לילה קשה של הימורים, מחליטים אדם קשיש וידידו הצעיר על התערבות, כשהוקן מגלה עניין רב במצית שבידי ידידו. סיפורו של רואלד דאהל, בהשתתפות ג'ון יוסטון וקים נובאק
00.30 פסוקים לשבת וחדשות הלילה.

לקראת שידור

"תחרה", פרק חמישי

(כללית, 16.32)

הפרק סוקר בסבב לאחור את קורותיה של אליזבט (לילי) אצל הוריה המאמצים. לילי מצטרפת אל הוריה בטסטם להונגריה. חק ריח־גבול גורמת למות הוריה המאמצים. במקביל, ג'ודי מארגנת מסיבה למואזין שלה, הוקרא "לייס" ("תחרה"), ואז מודיעים לה על החקירת בהתגריה. בסוף הפרק – הפגישה בין לילי לבין ג'ודי, מקסין ופאגא, בה דורשת לילי לדעת מי מהן היא אמה הביולוגית.

חינוכית

התכניות שלהלן מצוינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה
09.00 "עד כאן" – רצף דפי המלטקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רחוב סומסום" – פורים – "פורים שפיל" של רחוב סומסום.
09.45 סרט־קולנוע: "עיניים נוצצות" (ראה פירוט בעמ' 10)

"מסיבת פורים" בהנחיית מייק בורשטיין (חינוכית 11.05)

11.05 "מסיבת פורים" – מייק בורשטיין מרחה מסיבת פורים לילדי עובדי הטלוויזיה החינוכית בהשתתפות שחקנים ואמנים
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – דמוקרטיות וריקטטורות – מאו – צעדה לשלטון
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ) 14.40 "התגרה לבית פורטיוף" – פרק 8 – השמועה על האוצ ומצה במהירות בקרב הפורטיים. אביו של ג'ו מגיע לשיבה טובה ברוכיקביבי וזוכר את אייריני בצוואתו
15.30 "ממני בראשית" – פרשת כי תישא – שיחותו השבועית של ד"ר ישראל אלדד

ערוץ 2

16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

18.30 "הטחנה על נהר פלוס" – סדרה דרמטית לכל המשפחה.
19.00 "מחול" – הבלט הלאומי ההולנדי ביצירה "אדג'יו הרקלוניר" מאת בטהובן. רקדנים ראשיים: אלכסנדרה ראדיוס, האן אבלאר. כוריאוגרפיה: הוס ואן מאנן
19.30 "כשהיסמין פורח" – מופע שהתקיים לרגל 25 שנה לתכנית הרדיו "מהווי המזרח". משתתפים: שושנה דמארי, "ילדי הבדרך", להקת ענבל, יגאל בשן, נילה בשארי, ציפי זרנקין, לוליק, אושיק לוי, אביבה ניר, אברהם פררה, מקהלת "מזמור שיר" של קול ישראל, תזמורת קול ישראל בערבית בניצוחו של זוזו מוסא, תזמורת קאמרית של רשות השידור בניצוחו של יצחק גרציאני. מנחים: ליליה נגר, אברהם סור ואב רוזה. במאי: אודרי קלאראשו
20.30 קונצרטיילת – פרנץ ליסט: פנטסיה על מנגינות־עם הונגריות לפסנתר ולתזמורת, בביצוע התזמורת הסימפונית של רשות השידור בקלן עם דזסו רוקי. מנצח: הוברט סאודנט
21.00 סינקרוניטי קונצרט – קונצרט של להקה "פוליס" שהתקיים באטלנטה.

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונות ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.10 "זה לא יאומן" (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים בבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "קרסי"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מלקון קרסט" – סידרה אמריקנית
23.10 "לחלק מהאמהות יש אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצויר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני השלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

רדיו

ברברה סטרייסנד וכריס כריסטופרסון ב"כוכב נולד" (כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאונת ניוחת" – ובר: "הזמנה למחול" ● ראוול: ולסים אציליים וסנטימנטליים ● שוברט: 12 ולסים אופ' 18 ● צ'ייקובסקי: ולס "הפרחים", מתוך "מפצח האגוזים" ● סיבליוס: ולס לירי, אופ' 96 ● שבריה: 3 ולסים רומנטיים ● ברהמס: ולסים ושירי אהבה, אופ' 52 ● ברליוז: חוואלס – פרק 2, "הנשף", מתוך הסימפוניה "הפנטסטית" ● שטראוס: ולס "הקיסר"
09.00 "קונצרט בוקר" – הנדל: "אסתר" – אורטוריה ● אודה היידן: "תרועה מלך", רפסודיה יהודית לקלרנית ותזמורת ● מלמן: "ישראל המשוחררת", קנטטה לסולנים, מקהלה ותזמורת
12.00 "מן הסדעיה" – ברכה עדן ואלכסנדר תמיר – 2 פסנתרים ● שומאן/דביסי: 6 אטיודים אופ' 56 ● רחמנינוב: סוויטה אופ' 17 ● חיים אלכסנדר: 6 מחולות ישראליים
13.05 "בהאונת מומחה" – צ'ייקובסקי: קטעים מתוך "מפצח האגוזים", מוסיקה לבלט ● רחמנינוב: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ● בורודין: סימפוניה מס' 2
15.00 "לקראת שבת" – י. פיאלה: קונצ'רטו ל־2 קרנות ● יוסי פלס: שלוש וריאציות לתזמורת ● מוצרט: סונטה מס' 11, ק. 331 לפסנתר ● סיבליוס: סוויטה "קרליה", אופ' 11
16.00 "לבקשתכם" – מוצרט: קונצ'רטו לחליל ותזמורת, ק. 313 ● פרנק פלג: קונצ'רטו בסופרסול לפסנתר ותזמורת ● פרקופייב: "פטר והזאב" ● סן־סאנס: קונצ'רטו מס' 5 לפסנתר ותזמורת ● ברהמס: מחולות הונגריים (חלק ב')
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – סר תומס ביצ'ם בביצועים חיים ● הנדל: מתוך האורטוריה "ישראל במצרים" ● בורודין: "מחולות פולובציים" מתוך "הנסיך איגור" ● סיבליוס: סימפוניה מס' 3
19.00 "מוסיקה קאמרית" – אריאנה: רביעית כלי קשת מס' 3 ● שפוהר: המישיה לחליל, קלרנית, קרן, בסון ופסנתר, אופ' 52
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – דבוז'ק: סימפוניה מס' 6 ● סמטנה: קונצ'רטו לקלרנית ותזמורת ● ברהמס: וריאציות על נושא מאת היידן ● שוברט: סימפוניה מס' 7 ● ברוך: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, מס' 1 ● ליסט: הפרלודים
23.00 "ברק הבארוק ורקיעי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים חים־תיכוני" – עם רם תרמור
11.05 "חיום חשישי" – מגאזין למסורת ופולקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "כי תשא"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב תזמר" – מופע פומבי בשידור חוזר ● והפעם: "רומנסרו ספרדי" – מופע פולקלור – בהשתתפות אברהם פררה (ז"ל), אסתר באומול וחברת הזמר "שירלי" בניצוחו והדרכתו של שמעון כהן
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.10 קריאות במגילת אסתר בנוסח יהודי המזרח
08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שירים עבריים"
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "התור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הכת נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין עתונאי "הארץ" אברהם שוויצר
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "גימל חי" – שידור פורימי מהמדרחוב בנתניה – עם שוש עטרי
12.05 "שירים שובבים"
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבות" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת"
22.05 "שיר לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועוזי סוף השבוע
09.05 "בולי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי. דרישות־שלום מאמהות לבניהן המשרתים אי־שם
12.05 "פנדלים" – תכנית מיוחדת לפורים – עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "הדרון" – עם חנה לסלאו בקטעים מתכנית היחיד האחרונה שלה "בחיוך ישיר" בתכנית ישודרו מערכונים שכתב לה יוסי בנאי (ש.ח.)
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "דבעים דוקומנטאריים" – (1) "בית לילדי דאוך" – על אימוץ ילדים שלקו בתסמונת דאון (לקראת יום אקי"ם); (2) "גם זה שודר" על תקלות בשידור
18.05 "שעת חמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים. עם לאה עוז
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה – עם נרי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" של יואב קוטור
02.05 "לא הוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בעל שימושי מאוד (בית ליסין 21.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 15.00)
שמחות אצל יהודים (רוד, הרצליה 20.30)

ילדים

הקוסם מארץ עוץ (היכל התרבות 9.00, 11.30, 14.00)
בגדי המלך החדשים (בית ציוני אמריקה 10.00; 12.00)
חיות (בית ליסין 10.00)
אלף הפרצופים (בית ליסין 12.30)
הארנב מרחוב גזר (פארק הירקון 10.30, 12.00) מגיל 4.
שוליית הקוסם (כפר המכביה 10.00)
גוליבר בארץ תגמדים (רמת יוסף בת־ים 11.00)

בידור

ערב עם הזמרת דפנה ארמוני (בית ליסין 22.00)
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
הגשש החיוור (רינה חולון 22.00)
תפסתי ראש (קרית שרת, סתנ"ס 22.00) עם אבנר חן.
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שליס, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.

ירושלים

דני דובס ואריק סיני (החאן 22.00)
סיפור הפול (תאטרון קטן 11.00) לגילאי 5 עד 9.
פרפרים בראש (רבקה קראון 10.00) לגילאי 3 עד 8.
הזרבובים (ז'ראר בכר 9.30, 11.30)

חיפה והצפון

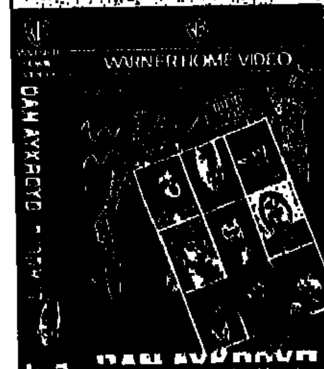
קרנבל בהיכל אחשוורוש (רוממה, היכל הספורט 9.30, 11.45)
אלה פוגצ'ובה (קרית חיים, בית העם 21.00) זמרת הסובייטית.

וידאו

■ **"צוידי הפעולה"**
הכל קורה במותחן־פעולה משעשע זה. זוג תמים ואוהב מציל אדם קשיש מטביעה בים. זה ממלמל כמה מילים – ולפתע מוצאים בני־הזוג את עצמם במרכזה של הרפתקאה מסמרת שיער, הכוללת מרדפי גנגסטרים, יריות נון־סטופ, התפוצציות, מכוניות דורסות ומה לא. מזכיר את "בעקבות האוצר הרומנטי". סקס, מתח רב וסוף מפתיע. סרט חביב ומותח, כדאי לצפות. ביים לי בונר. ("ר.ק.ע").

■ **"לילי מרלן"**
סרט יפהפה. מלודרמה מרהיבה המספרת את סיפורה של וילקי (חנה שיגולה), זמרת גרמניה שהופיעה בבארים בשוויץ בתקופה שלפני מלחמת העולם. שירה המתקתק "לילי מרלן" הופך להמנון לצבא הגרמני. וילקי מאוהבת במלחין יהודי־שוויצרי (ג'אנקרלו ג'יאניני), אהבה מסוכנת על רקע המשטר הנאצי. בנסיון נואש למצוא את אהובה, מסכנת וילקי את חייה ונכנסת לדכאון המביא אותה כמעט להתאבדות. מוסיקה נפלאה, משחק משובח. חבל שנעשה בקלטת דיבוב לאנגלית: במקור דובר הסרט בגרמנית. ביים ריינר ורנר פסבינדר. ("ערוץ ו'").

■ **"המוקש"**
אקשן, סיפורו של צ'ייס (סקוט פראקן) שהשתחרר מהכלא, וכעת הוא יוצא בעקבות חבורת פורצי־המכוניות, שחסלילה אותו ובעקבות מנהיגם שהתעלל בחברתו. הרבה פעילות, מרדפי מכוניות מרתקים. לא מומלץ לילדים. (ר.ק.ע.)



■ **"רומן לרקדנית"/ "איחוד הלבבות"**
שתי קלטות נפרדות במסגרת סידרת "הרומן הרומנטי" (4 קלטות קודמות בסידרה כבר הפכו ללהיטים בספריות). ב"רומן לרקדנית" מוצאת איב מפלט בבלט – עולם אליו מקורב גם ג'ק. השניים נמשכים זה לזו, אך עליהם לשלם את מחיר אהבתם. ב"איחוד הלבבות" – רומן בין קריידיסטית עשירה ונאה, וסופר של רומנים רומנטיים הכותב בעילום שם. מסוג הסרטים שמשכיחים את כל הצרות... ("חמישה כוכבים").

■ **"חגיגה עם דן אקרויד"**
משהו ספיישל. לא־מכבר השתוללנו בקלטת סולו של ג'ון בלושי. עכשיו מגיעה הקלטת של שותפו ל"אחים בלוז", דן אקרויד. מדובר גם כאן בקטעים מ"מוצאי שבת בשידור חי", התוכנית הסאטירית שעגעה את ארה"ב והולידה צוות שלם של כוכבי־קומדיות (חלקם מופיע כאן, ביניהם צ'בי צ'יוס, בלושי, ביל מארי ואחרים). טריפ קומי אמיתי, חובה לחובבי הקומדיה. שווה להשקיע כל מאמץ כדי להניח על הקלטת יד בספריית־הוידיאו. ("הד ארצי").

■ **"דודסקאדן"**
פשוט יצירת מופת. סרטו הצבעוני של גדול במאי זמן ואחד מגדולי הבמאים בקולנוע עולמי, אקירה קורוסאווה ("קאגמושה") מתאר סידרת התרחשויות בשכונת־עוני מוזרה וציורית. כל סיפור מציג פן אחר של ההתנהגות האנושית – אהבה, בגידה, שנאה, אלימות, פחד, תשוקת לחיים ומוות. תורה אנושית קסומה ומקסימה. 195 דקות, בשתי קלטות בעטיפה אחת. ("הד ארצי").

■ **"בן גנב"**
עם שם כזה, חגיגה שמורה... [illegible] ... (גלניס אוקונור) נעזבת על ידי בעלה ... [illegible] ... את הבן לחנוך ... [illegible]

■ **איקי שגבי**

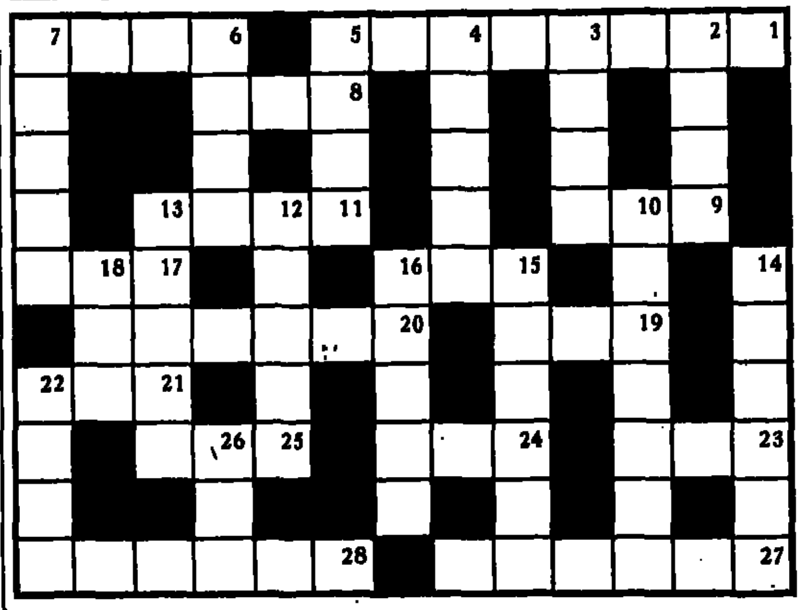
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 9.3.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח



אופקי: 1) מה שעשה האישון לאחר שהתעורר (5,3), 6) המזל זז לפני הצבא (4), 8) אצל שבטי הבנטו אסור להוציא את הדג (3), 9) מה שיש לכל אדם (3), 11) שמעתי שלא רואים ולא שומעים אותו (4), 15) אינו מספיק למחיה (3), 17) בעלת הצחוק המפורסם ביותר (3), 19) משקף הכל למראית עין (3), 20) נולד כתוצאה ממעשה אפשרי (4,2), 21) אצל אחד מחשבטים מתגלה שהוא על חנוכה (3), 23) תמיהני אם יהיה לו אומץ לראות מה יצא כשאשת החבר יצאה עם הצאן (3), 24) משמעתי (3), 25) מזל שהוא לא פועה (3), 27) הולך ללא היסוס כשיש לו גיבוי של הסנה (4,2), 28) שמעתי מה אמרו החסידים האוסטרליים למהרישי (6).

אנכי: 2) קורה באופן רשמי (4), 3) הפחד שלו נובע מהאש (4), 4) פורח בחלומי (5), 5) חבר ב"השומר" (4), 6) קלף פורנוגרפיו (4), 7) בפרדס מצאתי את הלחמניה (5), 10) קיבלה חזה מתצב בעבור הצלחתה (3,4), 12) חבית נמצא בעת החיא לפני סימן טוב ולכן אינו נשרף (5), 13) היא עושה את חרושם שאין לה כמעט מים (5), 14) כך יחוש איש אמונים אם יחזירו את השטחים (3,3), 15) תיאור דמדומי בוקר העולה באופן ברוטלי מהאופרה (6), 16) היא האם חכי מודרנית במחנה (5), 18) לעולם אינו נפרד מאחי נעמי (3), 22) בסרט נעשה המעבר אליה בהוד והדר (4), 26) דבריו של מנכ"ל דובק (3).

בואו חשבון

ק ו ר ה
ב ו פ ל
ה ק ל ל כ
ל ק ר ר ר
ר ו ו ב מ
ו ק ע ע מ
ה מ ק ה ה ב ל מ

בפעולת הכפל שלפניכם הוחלפו הספרות באותיות. מצאו ערכה של כל אות והציבו את האותיות המתאימות במקום הספרות בשורה שלמטה. אם תפתרו נכונה תקבלו אימרה נאה.

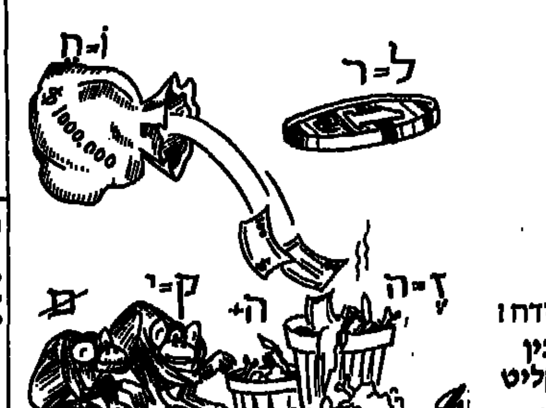
האימרה: 1 6 8 3 4 9 9
6 5 0 6 8 0 6
7 2 ׳4 2 4 7 6.

הפרס שיוגרל בין הפותרים – שני ספרים מספרית "מעריב"

הזוכים בפרסים מיום 22.1.88

- שבור את הראש – מטמונה מילר, בן־גוריון 30, כפר־סבא – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- בואו חשבון – שכטר אליהו, קורצ'אק 8/7, קרית מוצקין – זכה בשני ספרים.
- תשבץ – רוזנצוויג ישראל, קדושי קהיר 3, בת־ים – זכה במחשב־כיס. בספר זכו – שמעון בלס, מסדה 19, פתח תקוה. יוסף בריבי, מרדכי מקלף 19, חולון. לוי איתן, הגיל'יזים 46, רמת־גן. גולדברגר שמואל, טשרניחובסקי 56, ירושלים. גלאורה חסמי, רש"י 24/14, ראשון לציון. פוקס מירי, ישראל זרחי 6, רמות 03, ירושלים. אודלמן דליה, בנימיני 14, תל־אביב. יוסף אריאלי, הרצל 21, פתח תקוה. פנינה סארי, שלמה המלך 51/7, תל־אביב. מיין טובה, חנקין 110, חולון.

מיהו מהו



מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 11 ש"ח.

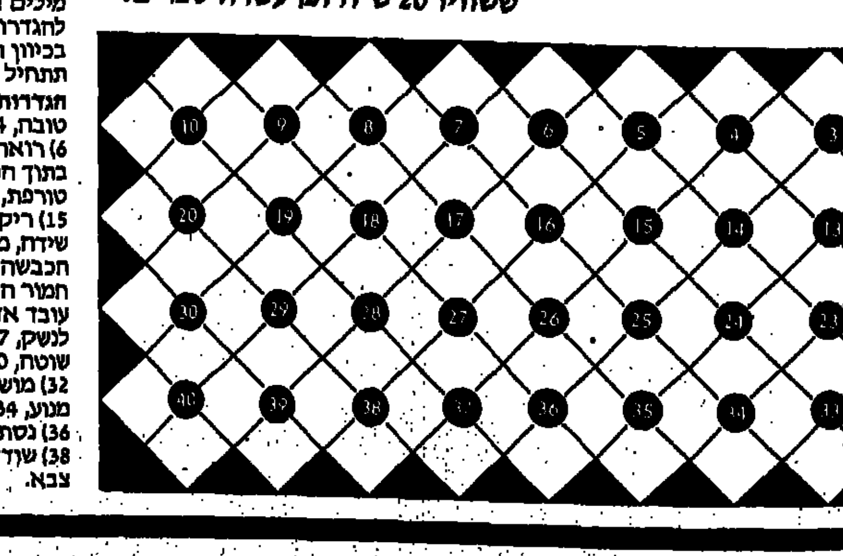
פתרונות מיום 12.2.88

- תשבץ – 1) הכניס את ראשו לתוך קולר פני. 9) שערי תפלה אינן ננעלים לעולם.
- מיהו מהו – הקש ששבר את גב הגמל.
- שבור את הראש – אופקי: 1) תון נזיל, 4) שדרן, 7) יובל, 8) מני אז, 11) ביבר, 13) יור, 15) חרח, 16) משמר, 18) שלום, 20) חלם, 22) אפרקדן, 24) קלף, 25) תאוות, 26) טניס, 27) זעת אפם. אנכי: 1) הורים, 2) נזם, 3) ליאל, 4) שבב, 5) דליה, 6) נהרת, 9) נמר, 10) איש, 12) ברזל, 14) רוביא, 17) מברק, 19) עדף, 20) הכה כף, 21) מדיום, 22) אפקט, 23) קלגס, 25) תנע.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב־כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.

במשבצות הפסיפס שלפניכם יש לרשום מילים בנות ארבע אותיות, בהתאם להגדרות. המילים נשזרות האחת בשניה בכיוון השעון. עליכם להחליט מהיכן תתחיל כל מילה.



הגדרות: 1) חגורה רחבה, 2) מגש, 3) אבן טובה, 4) בגד עבודה, 5) ממכות מצרים, 6) רואה, 7) כובע המחובר למעיל, 8) מצע בתוך הנעל, 9) מיץ, 10) גזר־עץ, 11) חיה טורפת, 12) לכש, 13) קללה, 14) הוכחה, 15) ריקוד עממי, 16) ארטישוק, 17) שידה, מלתחה, 18) איספלנית, 19) זנב הכבשה השמן, 20) צורה הנדסית, 21) חמור הבר, 22) חלת־דבש, 23) דרגש, 24) עובד אדמה, 25) שדולה, 26) מחברא לנשק, 27) מין פטיש, 28) חותן משה, 29) שוטה, 30) חצי־אי באירופה, 31) שטיח, 32) מושב בגליל התחתון, 33) מטוס ללא מנוע, 34) נהר בהודו, 35) סיבי האגבה, 36) נסתר מהעין, 37) מרכז (בהשאלה), 38) שודד־ים, 39) חודש אזרחי, 40) איש צבא.

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00, טלפון: 03־261297. **אדריכלות של מוזיאונים חדשים בגרמניה** – התערוכה, בשיתוף מכון גתה, וכן לשכת המהנדסים והאדריכלים בישראל, הוכנה ע"י מנהל המוזיאון הגרמני בפראנקפורט, **היינריך קלוץ**. התצלומים בתערוכה – פרי עבודתה של **ולטראוד אונגרס**. (אולמות האפט), – עד 12.3. – תערוכת **"מארק שאגאל: מאה שנה להולדתו"**, אוסף **מרכוס דינר**, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרסר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעי־מים וגואש, מהם המהווים סקיצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המת" משנות 1911. ● תערוכת "מיתוס וגילגולו" – ציור ופיסול מאוסף־ממולמי של **מנשה קדישמן** (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבות פיסוליות. בכלל הפסל **"עקדת יצחק"** שנתרם כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכת **"אוצרות ארצות המקרא"** – מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות המזרח הקדום. מתוך אוסף **ד"ר אלי בורובסקי**. ● תצוגת קבע – **אדוארד מונק**: מוות, אהבה ותרדה, מבחר מתוך אוסף הדפסי אדוארד מונק שנתרמו על ידי **צ'ארלס ואוולין קרסר**.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● תערוכת אמנות ישראלית מאוסף המוזיאון: מבחר מחודש ומורחב, משנות ה־60 ואילך. רכישות חדשות ועבודות של אמנים שזכו השנה בפרסי המוזיאון.

■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 346685): **"שרה ספיבק**, "זה מה נשאר...", ציור. **מייק ליף**, פיסול. **משה גרין**, "המבט בכחול" – עד 6.3.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **נפתלי נחמני** פיסול – עד 15.3.

■ **גלריה מבט** (רח' גורדון 31, טל. 238868) **שמאי גילד**, ציורים. עד סוף פברואר.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, טל. 03־285592): **רוני ראובן**, "כלים שלובים", ציורים עד 3.2.

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' ג'ניקסון 7, טל. 295473) **רבקה דין**, "דוטולוס אקספרס". דימוי צורות שנקלטו בנסיעה ברכבת.

■ **ממכון הצרפתי** (רח' הירקון 111, טל. 236470) **ז'אן־פייר סאאיו** צילומים "טיול של קפקא". ב־29.2 נפתחת תערוכת **הקריקטורה במאה הי"ט**, ציורים מתוך "פני דורואל פור ריר" (1880־1860).

■ **דיזנגוף סנטר** (שער 3, ק"ק, הכניסה ע' "המשביר") גיות גנדלמן, פיסול, עד 27.2.

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' ד. פריש 1 ת"א; טל. 259341), תערוכת ציורים, בחסות שגרירות קודה "10 פנסות עכשוויות בציור הקודי" – עד 8.3.

■ **גלריית בוגרשוב** (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807): **יאיר גרבוז** מציג "פרידמבריה", עבודות חדשות, עד 29.2

■ **ראם גלריה לאמנות** (רח' וחסני 43, טל. 614771) אולי מיברג, ציורים, עד 27.2.

■ **בית אריאלה** (שד' שאול המלך 25, טל. 210141־4): "מיפגשים", מילים וצבעים – עד 29.2.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961), **נני דורין** – **"זכרונות אודיסה"**, רישומים, צבעי מים, פסטלים. עד 31.3.

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624): תערוכת **דחל חלד** עבודות חדשות – ניו־יורק "פנים ואחור" מ־20.2 עד 17.3.

■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 240323, 244862) **יחיאל שמי**, "עבודה 1", ו"עבודה 11", פסלי ברזל, עד 1.3.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **יהודים אחרונים בפולין 1980־1985**, צילם: תומאש תומאשבסקי.

■ **גלריה שרה קישון** (רח' פרוג 31 ת"א, טל. 225069) **אברהם חזק**, פרחים ונוף, ציורים.

■ **גלריה שולמית** (רח' גורדון 29, טל. 247424) *אודנה גאבר, ציורי שמן ואקוורלים – עד 11.3.*

■ **גלריה רוזנפלד** (רח' דיזנגוף 147, טל. 229044) **יהודה רודן**, ציורי שמן – עד. 11.3.

■ **גלריה שדמה** (רח' בן־יהודה 69, טל. 223751) **דניאל מורדז'נסקי**, "ישראל בשחור־לבן", צילום – עד 4.3

■ **גלריה שי דנון** (רח' פרוג 42, טל. 228814) **נעמי שאול** – **תערוכת "נופים ממעמקי ים־סוף"**, עד 28.2.

■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164) מבחר יצירות של אמנים ישראלים.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): **אלפונס הימלרייך** – **"מצב ותנועה"**, תצלומי מחול בשחור־לבן, יום אחרון. ● מחר, מוצ"ש, נפתחת תערוכה **"סמלי הסנה בסגנון ארט נובו"**. ● **תערוכת "ציור־ציטאטה־ציור"**, קבוצת אמני ישראל שציוריהם רלוונטיים לנושא כטירה זו או אחרת. האוצר: **סורין הלר** – עד 1.3.

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): **אתי גורדון, ארי מעוז, יהודית חיימוביץ, רותי קדרי**, עבודות על נייר, מסחר מוצ"ש – עד 22.3

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374): **יובל קדר**, עבודות עירוניות, מסחר מוצ"ש – עד 17.3.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): **פרנץ ברגהיימר** – רישומים, עד 9.3. **ג'קי במטה** – פיסול (בשיתוף עורירות איטליה) עד 5.4.

■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): **"קבוצת סמרטוט עגל הזהב"** – **משה כהן, אריאל לאור, איילת אבין** – עבודות חדשות בסרטי וידיאו – יום אחרון.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 03־9223450): **בני שיף** – עבודות שמן, בטכניקה מעורבת. עד 27.2 ● **דיאן דיולה**, צילומים – עד 18.3.

■ **גלריה ספראי** (רח' גורדון 23, טל. 231561): **סמי בריס, ארתורו סקונדה**, ציור, קולאז', גרפיקה – החל מחר מוצ"ש עד 8.3.

■ **בית אפיה** (רח' וייצמן 4): **ישדי תלפרו**, צילום, רשמי מסע במזרח־הרחוק – עד 28.2

נחבה מסרי־רובין, ציור, "בית יד לבנים", ראשל"צ

דרורה שפיץ – "גוף בתנועה", צילומים במוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית, חיפה

■ **צוותא** (רח' אבן־גבירול 30, טל. 250156): **אלאמר ירדן**, צילומים – עד 2.3.

■ **גלריית שדת לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202): **יוסי אשר**, ציורים – עד 10.3.

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71): **ליזה פליגל**, אקווארלים "כשהמידבר חושב על גשם" – עד 9.3.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' מעל חנות הספרים פרוזה, טל: 285592) **רוני ראובן**, **"כלים שלובים"** – עד 3.3.

■ *גלריה שלוש* (והצדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) **יוסף גטניו**, עבודות חדשות – עד 7.3.

■ **קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) **בילו בליק, יאיר גרבוז, ד. טרטקובר, משה גיניו, דוד ריב** – עד 21.3.

■ **גלריה ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **לאו קונטיני** – **"קוסמולוגיה של הסריג"**, ציורים – עד 13.3.

■ **גלריה עמלית אורבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה) **עמנואל בר־קדמא**, "רימויים", ציורים, זיוה רון, אוביקטים מצוירים.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00. "היכל הספר" וגן האמנות ג' 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00. טל. 02־698211. ● תערוכתו של הצייר **ג'וליאן שנבל**, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד ל־8x5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים ומגוונים, הכוללים: קטיפה, שברי צלחות, כתב ועוד. ● **אוסף שטיגליץ** – "היהלום שבכתר" – 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי עולם. ● **"בוגר בצלאל"**. *תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי* בצלאל, ב־20 השנים האחרונות. ● **ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין). ● **איורים לספרי־ילדים**, *"עץ ומעתי בחג האילן"*, **אבינדור לואיזאדת**, ואמנים אחרים. (אולם בניגנסון). ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות, *מלאכת־מחשבת* (אולם סלמה פיצ'ומן). ● **דיתי אלמוג** – ציורים, תצוגה מיוחדת מסידרת אמנים ישראליים צעירים. ● **שמחת שירמן** – *"בין זכרון למציאות"*. סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, וממחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי. ● **חיים מאור**, מיצב "פני הגוש ופני הזיכרון" (ביתן אילה זקס אברמוב).

■ **בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ים** (רח' בצלאל 1, טל. 3"2־225111) **חומות פראדה**, תערוכה דוקומנטארית של צילומים ונראפים, ששוורה מאיטליה, עד 27.2.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 223653) ● **לידיה זבצקי**, *"מהכד והלאה"* ● **משה סטרוז'**, רישומים וגואשים ● **אלכסנדר קופלוביץ'**, נופים, פורטרים, דוממים ● **יוי ביאלק**, צילומי צבע. כל ארבע התערוכות – עד 8.3.

■ **גלריה שץ** (רח' שץ 4, טל. 02־243777): **עליזה אולמרט** – צילום/ציור.

■ **"משכנות שאננים"** (טל' 224321): תערוכת הצייר **יוסף הירש**.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167): **ברנרד רדר**, פסלי ברונזה, ליטוגרפיות, רישומים, ציורי־שמן וחיתוכי־עץ. – עד 15.3. ● **ליאורה חשין**, צילומים "קשרוחי" – עד 15.3. ● **אריה בר־לב**, צילומים "דמיונות במידבר" – עד סוף פברואר.

■ *תבית האלום ירושלים*, (מוצא), **שאול נמרי**, ציורים, הנושא: "נשים".

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255): **רישום מודרני, תפיסות חדשות**, עבודות אמנים ישראלים מאוסף המוזיאון, עד 23.3. ● **ציונה שמשי** – **"מגרשת שדים"**, **"עושה לי אושבתים"**, פסלים מחומר שרוף, מן השנה האחרונה – עד 12.3. ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות הפורצלן"**, אוסף צלניק.

■ **המוזיאון לאמנות יפנית** (שד' הנשיא 89, טל. 04־38554): *דרורה שפיץ*, "גוף בתנועה", 60 צילומים בשחור־לבן ובצבע, של להקות ריקוד יפאניות והרקדניות תמי קרעסי וסאלי־אן פרידלנדר – עד 20.3.

■ *המוזיאון הימי הלאומי חיפה* (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"צלם צבאי – 40 שנות צילום ב'במחנה'"** – תערוכת קבוצה, עד 27.2. ובתוספת: 15 צילומים של עודד עגור, ששימש 15 שנים כצלם חיל הים.– עד 27.2.

■ **המיכללה לחכשרת מורים ערביים** (רח' החשמל 22): **שדה קסטיין**, ציורים ותחריטים – עד 29.2.

ברחבי הארץ

■ *מוזיאון ינקו־דאדא* (עין־הוד). "דרך ראשונים" – **מארסל ינקו, ודי לחמן, משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר.**

■ *המרכז לאמנות חזותית באר־שבע* (שמחה אסף 2) – תערוכת בוגרים: **דורית יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שרון חלפון.**

■ **המשכן לאמנות עין־חרוד** (טל. 065־31670): "מסע לבית סבא" – שיחזור 4 חדרי משפחה ממארוקו, פרס, פולין וגרמניה. עד סוף פברואר.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן). תערוכת האמן **פייר אלשניסקי**, עבודות על נייר.

■ **מוזיאון בית אורי ורמי** (אשדות־יעקב מאוחד, טל. 06־757737) **נעמי אורי, דודו אטיאס, עידית לבבי, אביהו צור** – ציורים – עד 5.3.

■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנסקי, רחובות** (רחוב הבנים 13, טל. 453291) **יעקב אפשטיין, ישעיהו א. גבאי, דרורה דומיני, יחזקאל ידידי, ישראל מושנזון, מוטי מורחי ואחרים "תמרים, גישות"**, פיסול – עד 23.3.

■ **בית יד לבנים ראשון־לציון** (רח' אחד־העם 20) **נחבה מסרי־רובין**, ציורים – עד 9.3.

רחל אנגל ■